

N.º 132

ENERO 1.983

# JAQUE



GENS UNA SUMUS



**Florencio B. Campomanes de Filipinas,  
nuevo Presidente de la F. I. D. E.**

Pesetas 200,-

REVISTA  
ESPAÑOLA  
DE AJEDREZ

Director:

**JOSE M.ª GONZALEZ**

ARBITRO INTERNACIONAL DE LA F. I. D. E.

## CONTENIDO PRINCIPAL

XXV Olimpiada Masculina  
X Olimpiada Femenina  
Interzonal «B» Femenino  
Torneo Internacional de Tilburg

## COLABORAN

### G. M.

Larry Christiansen (U. S. A.)  
A. Giplis (U. R. S. S.)  
Román Hernández (Cuba)  
Garri Kasparov (U. R. S. S.)  
Miguel Najdorf (Argentina)  
M. A. Quinteros (Argentina)

### M. I.

Ricardo Calvo (España)  
Fedorovicz (U. S. A.)  
Nieves García (España)  
Kinderman (Alemania)  
Tisdall (U. S. A.)  
Zueger (Suiza)  
M. N. Hebert Pérez (Holanda)

Luis Mari Fernández (San Sebastián)  
R. Crusi Moré (Barcelona)  
Leontxo García (Irún)  
B. López Esnaola (Vitoria)  
Boletín «Skak» (Islandia)

# Editorial

En forma gratuita para nuestros lectores, y con la presente entrega, va acompañado el **INDICE** detallado de lo que ha sido el contenido de «JAQUE» en 1982. Es obra desinteresada de nuestro colaborador D. Ramón Crusi Moré, a quien agradecemos su esfuerzo año tras año para que nuestra publicación esté al día.

Salimos con unos días de retraso sobre lo prometido en nuestro último editorial, por incluir el trabajo del M. I. Ricardo CALVO, sobre la actuación del equipo español en la Olimpiada de Lucerna, y que llegó a nuestras oficinas con la revista cerrada. Nos ha parecido oportuno incluirlo dada su actualidad, en detrimento de unas pocas fechas de retraso. A pesar de todo, el presente número sale el día 27 de diciembre.

¡ Muy Feliz Año 1983 !

JOSE M.ª GONZALEZ

# Sumario

	Página
Editorial, Sumario y Ultima hora	Contraportada
Presentación	1
Olimpiada de Lucerna 1982 (Por José M.ª GONZALEZ)	2
Composición de los Equipos	6
Resultados de la U. R. S. S.	8
Clasificación final	11
España, mal	13
Divagaciones sobre el Ajedrez español (Por el M. I. Ricardo CALVO)	15
Encuentros y actuaciones particulares de España	19
Partidas comentadas por NAJDORF, QUINTEROS, KASPAROV, TISDALL, FEDOROWICZ, CHRISTIANSEN, KINDERMANN, ZUEGER y Román HERNANDEZ	20
Partidas	26
X Olimpiada Femenina - Lucerna 1982 (Por José M.ª GONZALEZ)	31
Interzonal «B» Femenino en Tbilisi (Comentarios técnicos de Nieves GARCIA)	38
KARPOV, vencedor en Tilburg (Por Hebert PEREZ)	42

# Ultima hora

Confirmada la nómina del IV TORNEO INTERNACIONAL CIUDAD DE LINARES, que comenzará el próximo día 11 de febrero, es como sigue: KARPOV, TAHL, POLUGAIEVSKY, SPASSKY, ANDERSSON, LARSEN, TIMMAN, MILES, LJUBOJEVIC, SEIRAWAN, HÜBNER y DIEZ DEL CORRAL.

Ha finalizado el Campeonato Provincial por Equipos de Sevilla, proclamándose campeón el Mercantil «A», que ganó todos los encuentros. La clasificación final fue así: 1.º Mercantil «A», 27 puntos; 2.º Labradores, 23 (109); 3.º Oromana «A», 23 (107); 4.º Oromana «MASS», 21 puntos. Después Peón Pasado, Los Lebreros, Tenis Betis, Aleph, Cruz Campo y Old Master.

Terminó el Campeonato Absoluto de Córdoba, por sistema suizo a 8 rondas, con la siguiente clasificación: 1.º Francis-

co GALLARDO, 7,5 puntos; 2.º Eduardo FERNANDEZ, 6; 3.º Alfonso VELLA, 5; 4.º J. A. JIMENEZ, 5; 5.º Manolo PEREZ, 4,5. Y hasta 18 jugadores.

En São Bento do Sul (Brasil) acaba de terminar el Torneo Memorial Philidor, con la participación de 11 jugadores, por sistema suizo a cinco rondas. Venció Edson P. SCHRÖDER con 4,5 puntos; 2.º Gerd GIEBEL, 4; 3.º Claudio J. GIEBEL, 3,5; etc.

Bajo el control de la Federación Guipuzcoana de Ajedrez, el jugador de categoría Preferente de 22 años de edad, José Luis LARRAÑAGA, ha jugado durante 31 horas y 42 minutos contra 605 jugadores en simultáneas con grupos de 25 jugadores. Venció 535, hizo tablas 42 y perdió 28. ¡Vaya resistencia!

« J A Q U E »

Editor - Director

JOSE M. GONZALEZ

Arbitro Internacional de la F.I.D.E.

AÑO XIII - NUMERO 132

«JAQUE» LLEGA A 85 PAISES

1.º Enero de 1933

Ejemplar suelto: 200 Ptas.

CORRESPONDENCIA

Loyola, 13 - Apartado de Correos, 529

Teléfonos 943 = 45.43.03 y 42.64.15

SAN SEBASTIAN (España)

SECRETARIA: Marta Isabel González

CORRESPONDENCIA: María Jesús Recondo

COLABORADORES DIRECTOS

Luisma Fernández, Félix del Hoyo, José María

Lanz Gardeta, José María Lanz Galavía

B. López Española

COLABORADORES TÉCNICOS

Grandes maestros

J. M. Bellón (España), F. Chepurin (Rusia),

S. Gligoric (Yugoslavia), L. Kavalevich (Rusia),

M. Najdorf (Argentina), A. Pomar (España),

T. Petrosian (U.R.S.S.), M. A. Quinteros (Argentina),

V. Smyslov (U.R.S.S.) y M. Tahl (U.R.S.S.)

Maestros Internacionales:

R. Calvo (España), M. Czerniak (Israel), J. Du-

rao (Portugal), J. Eslon (Suecia), J. L. Fernández

(España), G. Koltanowsky (U.S.A.), A. Martín

(España), A. Medina (España), M. Rivas (Es-

paña), J. Szmetan (Argentina) y E. Tatal (Italia)

COLABORADORES

**España:** F. Noriega (Asturias), R. Crusí More

(Barcelona), L. García (Irún), A. Ortega (Las

Palmas), B. Espuny (Linares), J. Barceló (Ma-

llorca), F. Neri Junguera (Oviedo), J. A. Fumero

(Tenerife), J. Ramírez (Murcia), J. A. Coello

(Vitoria)

**Extranjero:** J. M. Gutiérrez (Alemania), Ronald

Cámara (Brasil), L. M. Vera (Chile), Romelio

Milián (Cuba), Matos Rivera (Rep. Dominicana),

Enrique García (Suiza), José M.ª Ledesma y

E. Elisases (Argentina), Hebert Pérez (Holanda)

y José Moraza Choiseo (Puerto Rico)

DISTRIBUIDORES

**España:** Librería Historia (Alcoy), Librería Jaume

Montsó (Palma de Mallorca), Enrique Catalán y Librería Francesa (Barcelona), Arturo Diéguez (Bilbao), Enrique Lara (Gerona), Editorial Aguilera (Madrid), José Ramirez (Murcia), Librería General (Zaragoza), José Miguel Lantarón (Santander), Juan Rodríguez Rey (Galicia), Gonzalo Cazoria Palenzuela (Canarias) y E. Palau (Valencia)

**Extranjero:** Dino Ruggieri y Juan S. Morgado (Argentina), Agencia Van-Damme (Brasil), Luis M. Vera (Chile), Librería Saint-Germaine (Francia), Sahovski Informator y B. Kazic (Yugoslavia), Alvaro Montero (Colombia) y Bruno Lavatelli (Italia)

« J A Q U E » 1982

Suscripción Anual (12 ejemplares)

ESPAÑA Y PORTUGAL: Ptas. 2.250

Resto del mundo:

Via superficie \$ USA 31

VIA AEREA \$ USA 40

Déposito Legal 767 - 1970

IMPRENTA: Gráficas Bas

COMPOSICION DE TEXTOS: Egia

CLICHES: Pantocrom



GENS UNA SUMUS

**Medalla de Oro: U.R.S.S. . . . . 42,5 pts.**

**Medalla de Plata: Checoslovaquia 36 “**

**Medalla de Bronce: U.S.A. . . . . 35,5 “**

**España: Puesto n.º 27 . . . . 30 puntos**



L V Z ← R N



(Por José M.ª GONZALEZ desde Lucerna)



# Lucerna 1.982

Lucerna, al borde del lago de los cuatro cantones en la falda del monte Pilatos, era ya vieja conocida porque me tocó estar algunos días allí con motivo del polémico match POLUGAIEVSKY - MECKING hace algunos años. A diferencia de otros colaboradores no me pude permitir el lujo de viajar en coche o en tren, porque me suponía perder demasiado tiempo. Y aun así, mediada la Olimpiada, tuve que desplazarme tres días a España para atender mis negocios y sacar «JAQUE» de diciembre, a fin de que estuviera puntualmente en manos de los lectores. Así que obligatoriamente el medio de desplazamiento fue la vía aérea hasta y desde Zurich. Pero, en fin, nada de esto creo que interesará mucho a los que lean estas líneas, como al revés de otras ocasiones en mis disquisiciones sobre la organización, que tuvo la perfección de un engranaje de relojería recién repasado y engrasado, por lo que hay poco que comentar. No hubo un solo fallo. Como en los buenos arbitrajes, la organización, en su perfecto hacer, pasó totalmente desapercibida.

Las palabras del Dr. Armand Wyrsh en la Ceremonia de Clausura, dichas con toda sencillez, se ajustan perfectamente a la realidad:

*Estamos satisfechos del desarrollo de la Olimpiada, y la organización era la mejor propaganda para el juego real. Sólo nos queda esperar que su estancia en Lucerna les permanezca como un grato recuerdo. El Comité Organizador ha hecho todo lo posible para proporcionar el marco adecuado a la Olimpiada de Ajedrez y al Congreso de la F.I.D.E. Damos las gracias a todos los jugadores, a los delegados de la F.I.D.E., a los representantes de la prensa, radio y televisión, así como a todos los invitados, por su participación y apoyo.*

*Durante su estancia en Lucerna han conocido ustedes un trozo de Suiza y, como esperamos, también habrán aprendido a apreciarla. Han ganado nuevos amigos y anudado lazos de amistad. Deseamos que estas relaciones sean de larga duración.*

*En el sentido del lema de la F.I.D.E., «GENS UNA SUMUS», Lucerna se despide de ustedes, deseándoles un buen viaje de regreso y todo lo mejor para el futuro.*

Así de sencillo, así de perfecto y así da gusto. ¡Felicitaciones!

A continuación una crónica, sobre la marcha, de nuestro colaborador Juan LACASA LACASA que vio así este evento:

## LA OLIMPIADA CRECE

Lucerna era muy céntrico para los europeos y allí acudimos en rápido viaje desde nuestra frontera pirenaica, Jaca, por las autopistas de España, Francia y Suiza. Aportamos aquí el comentario de aspectos no muy técnicos de la gran prueba —esos los dejamos a la Dirección de la Revista— y nos fijamos en los espectaculares, ambientales y aun turísticos, gustadores de lo humano del juego, de su peculiar manifestarse en nuestra época, su reflejo en lo escrito y en los campos, antes insospechados, de la informática y la electrónica.

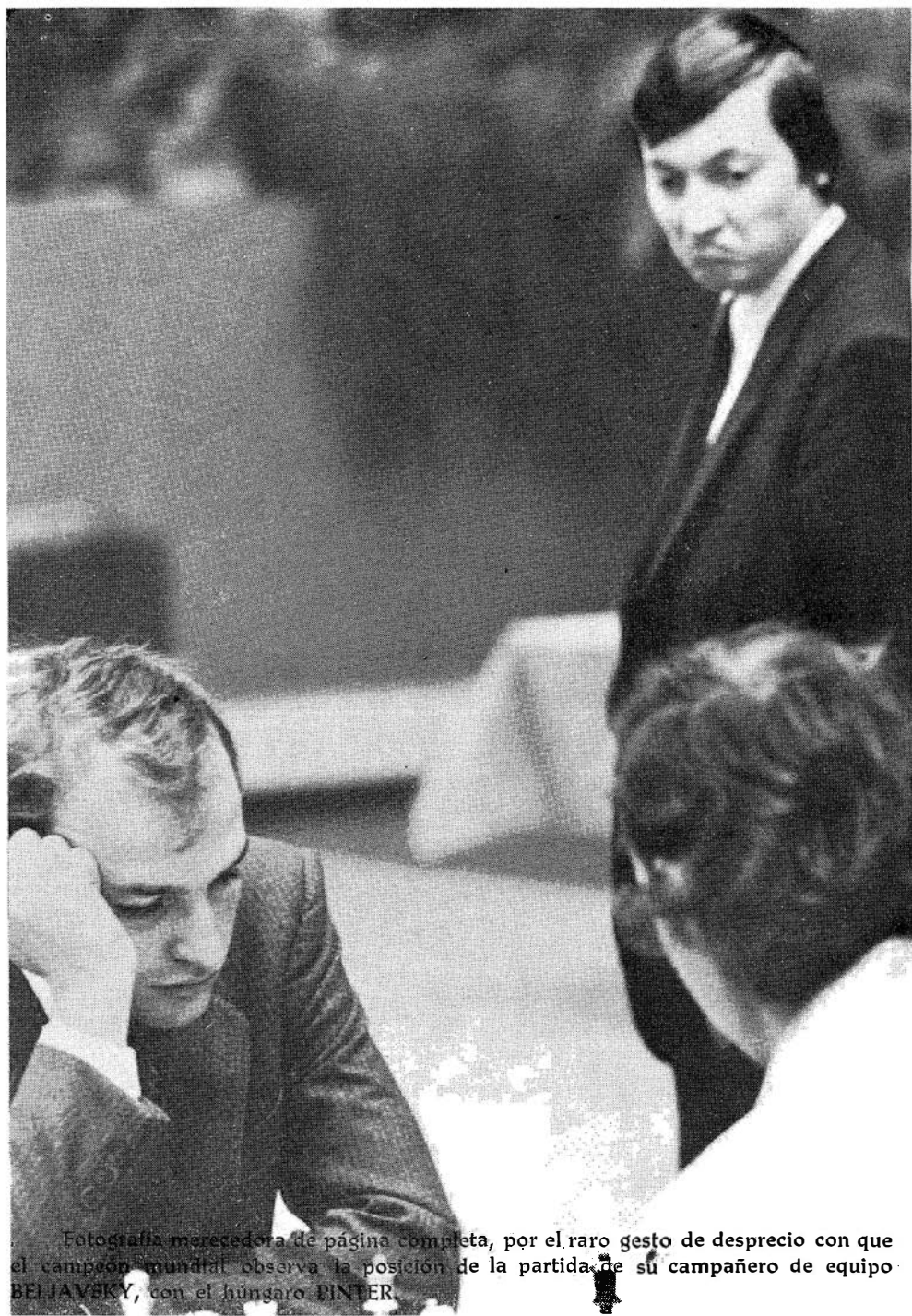
Ante todo, la participación. Creímos en Malta 1980 que no se podía subir mucho en equipos. Pero se salta de 83 a 94, rozando los 100. Ello transforma la esencia misma del Torneo, agravándose los inconvenientes del sistema suizo de confrontaciones. En las 25 Olimpiadas, desde Londres 1927, ha habido 8 de Liga, todos contra todos, desde el arranque a Dubronik 1950, al reaparecer tras la Guerra Mundial II. Ya en Buenos Aires 1939, con 27 participantes, hubo cuatro grupos previos y dos finales. Este sistema prevaleció luego desde Helsinki 1952 a Niza 1974, en 13 ocasiones con dicho Buenos Aires. Finalmente, desde Haifa 1976, se inicia el sistema suizo. Esto baja fuertemente la proporción entre equipos presentes y jornadas o enfrentamientos. En Lucerna hombres, en lugar de afrontar a 93 contrarios potenciales, se lucha por cada nación con sólo 14, que es ya un bajo 15 por cien. En Haifa fue el 28. En mujeres Lucerna, 46 equipos y 14 jornadas, es hacia el 35. Bien. Una fórmula matemática alemana que tiene en cuenta participantes y busca rondas para dar por equitativo el triunfo de los 5 primeros, exigiría 25 rondas en Lucerna en lugar de 14, ello imposible por costes y excesivo tiempo. El futuro dirá si se llega a otros sistemas, con Categorías o Divisiones como en el fútbol o en la misma Copa Davis del tenis. Mientras, bien está la colosal fiesta mundial de casi 750 jugadores, hombres y mujeres. Perdón por tanto número.

Para los 118 miembros de la F.I.D.E. faltaron 25 justos, al estar 93 naciones y duplicar Suiza con su equipo B por pari-

ficación. Destacan las ausencias de Centroamérica, con conflictos internos, o países de Asia Occidental, con la guerra de Irán e Irak por ejemplo.

Esperábamos perfección en la organización suiza y no hemos sido defraudados, aunque siempre quede algo por desear. Pensábamos en Lugano 1968, que presenciáramos, y recordábamos las deficiencias de Malta. Este país es pequeñísimo, Suiza pequeño pero menos. Y podía apoyarse en fuertes medios económicos y en su gran tradición. Huellas eruditas medievales de documentos ajedrecísticos conservados allí, vida activa en el siglo XIX con iniciativas desde Zurich, Federación de más de 90 años, muy activa, torneos importantísimos en Berna 1932, Zurich 1934 o el de Candidatos de Neuhasen 1952. La permanencia de decenios, en la localidad de Leisin, del finalista francés incomparable André CHERON, no hace mucho muerto. La autoría, sobre todo de cuatro decisivos tomos de táctica, del jugador, federativo y escritor Dr. Erwin VOELLMY, de Basilea. Ahora, la presencia del nacionalizado KORCHNOI, primer tablero, y en el segundo el Campeón Mundial Junior de 1971, Werner HUG, al que vimos frecuentemente en Ginebra durante nuestras participaciones en la Conferencia Internacional de Trabajo.

La gran sala en el edificio Almend, no lejos del centro, para exposiciones y otros fines, de enorme dimensión, sin columnas, era muy adecuada. La disposición de los tableros trazaba como una serie de formas en H, pegadas verticalmente, permitiendo máxima aproximación a gran número de tableros. En pasillo central, inaccesible al público, mesas de trabajo para la compleja organización. La asistencia era considerable y hacía forzoso un rumor de conversaciones, viniendo involuntariamente el deseable total silencio. No eran abundantes los tableros murales, suplidos en parte por TV interior, que creemos es decisiva en el futuro para mejorar la contemplación. Vimos así las rondas 6.<sup>a</sup>, 7.<sup>a</sup> y 8.<sup>a</sup>, en el centro de la prueba. Los lugares anejos muy bien dispuestos, con restaurante siempre animado y con suficiente aislamiento, sala de comentarios y lo propio de la organización. Lo informativo, de altísima mecanización eléctrica, en las proximidades



Fotografía merecedora de página completa, por el raro gesto de desprecio con que el campeón mundial observa la posición de la partida de su compañero de equipo BELJAVSKY, con el húngaro PINTER.

de la entrada. En conjunto, gran logro para hacer potables los 70 encuentros diarios, 47 de hombres y 23 de mujeres, total 257 partidas. Los meros detalles materiales requerían alto esfuerzo puntual.

Gran curiosidad nos suscitaron, por nuestra afición bibliográfica, los stands de libreros ampliamente situados en la entrada, más otros comerciales como de piezas gigantes de jardín, insignias, curiosidades, filatelia y demás. Sin entrar en propaganda de editoriales, apreciábamos el esfuerzo de dos núcleos lingüísticos, inglés y alemán. Por el primero, destaquemos el catálogo 1982 de Bastford, de Londres, iniciador en 1967 de sus ediciones ajedrecísticas y ya con 160 libros publicados, sobre todo de aperturas, pero también de los demás temas. Por el alemán, el colosal esfuerzo de Ediciones Olms, de Zurich, con la colaboración de KORCHNOI entre otros, dedicados a la puesta en el mercado, con coste de hacia 2.500 ó 3.000 pesetas por volumen y otros más caros, de reproducciones de grandes textos clásicos, desde el «Handbuch» de Bilguer sobre aperturas o colecciones de partidas tipo STEINITZ, las grandes obras de TARRASCH o TARTAKOVER o el sensacional reproducir de la legendaria revista «Wiener Schachzeitung», de Viena 1898-1916 y 1923-1949. Estaban expuestos estos libros como verdadera golosina intelectual. Nos recordaba el esfuerzo de la Biblioteca Vaticana, con las naturales distancias en el mundo de la cultura, al reproducir obras de la Antigüedad y de la Edad Media, en fantásticos facsímiles que hemos visto estas semanas en la Biblioteca Nacional de Madrid. No acabaríamos de hablar de libros. Juzgamos imprescindible la especialización, como en filatelia. La nuestra se está dirigiendo a la Táctica o al análisis en profundidad de las vidas, caracteres y logros de los campeones mundiales. Por el contrario, dejamos bastante los de aperturas.

En la electrónica, una enorme propaganda de las máquinas de la marca alemana Mephisto, con modelos que van de las 20.000 a las 120.000 pesetas, haciendo frente a la competencia de U.S.A. y Japón. Vimos un rápido torneo de jóvenes enfrentados individualmente a máquinas Mephisto del mismo modelo, controlán-

dose tiempo y número de jugadas por partida.

Nuestro alojamiento en el Hotel Luzernerhof del centro de Lucerna nos permitió cierta convivencia respetuosa y discreta frente a los jugadores rusos alojados en él. Los KARPOV, TAHL, POLUGAIEVSKY, la Campeona CHIBURDANIDZE y demás se hallaban presentes con frecuencia. En la noche del 7 de noviembre, 65 aniversario de la caída del Zar Nicolás II, culminando la Revolución leninista de octubre 1917, la dirección de dicho hotel obsequió a los rusos con gran ambientación y la presencia del cosmonauta Witali Sebastianov, que transmitió saludos del Gobierno ruso a sus ajedrecistas.

No podemos terminar sin aludir a la siempre espléndida organización turística suiza. La reserva de habitaciones, hecha fácilmente y sin gastos por la Oficina de Turismo de Lucerna y sus anejas, como la de Hostelería, llevaba implícito el recibir a la llegada al alojamiento un cuadernito de 30 vales para diversos fines, como gratuidad total de los medios urbanos de transporte, entrada gratis a la Olimpiada durante toda la estancia, gratuidad en museos como el del Transporte, espléndido, y otros muchos, bonificaciones en lugares de diversión y alguna tienda. Pudimos subir al clásico monte Pilatus con su ferrocarril de cremallera y espléndidos paisajes sobre el nivel de la niebla. Recorrimos los alrededores del Lago de los Cuatro Cantones, tan vinculado al nacimiento de la Confederación, con las localidades de Küsnacht, citada por Schiller en su obra teatral sobre Guillermo Tell, o la Altdorf en la dirección al San Gotardo, con la estatua del célebre arquero, reproducida miles de veces en sellos y objetos de recuerdo. Lucerna celebraba el 650 aniversario de su entrada formal en la naciente Suiza. Asistimos a un colosal concierto de música de Haydn, en la iglesia barroca de los Jesuitas atestada de público, con espléndida orquesta, coros y solistas.

La revista islandesa «Skák» se había encargado de la publicación durante la prueba de una especial edición diaria de gran formato, imprescindible para el recuerdo de la Olimpiada.

Nuestra impresión de Lucerna, en con-

junto, es magnífica. El encuentro con federativos y algún jugador español fue muy grato. Esta vivencia se une a las anteriores de Munich 1958, Lugano 1968, Niza 1974 y Malta 1980. Las Olimpiadas son espectáculo colosal, promovedoras de la

afición del orbe integrador del tercermundismo, auténtico acontecer universal. Sin otro carácter que el muy modesto de empedernido aficionado, vivíamos estos días a fondo el lema de la F.I.D.E. «Gens una sumus».

Y sin más en este capítulo, pasaré a la alineación de los 94 equipos participantes, que luego se convertirían en 92.

**COMPOSICION DE LOS 94 EQUIPOS PARTICIPANTES EN LA XXV OLIMPIADA DE LUCERNA, CON EXPRESION DE CADA E.L.O. POR EQUIPO, Y POR ORDEN DE ALINEACION**

1. U.R.S.S. (2.651): Karpov, Kasparov, Polugaievsky, Beljavsky, Tahl, Yusupov.
2. U.S.A. (2.580): Browne, Seirawan, Al-burt, Kavalek, Tarjan, Christiansen.
3. HUNGRIA (2.578): Portisch, Ribli, Sax, Pinter, Csom, Groszpeter.
4. INGLATERRA (2.561): Miles, Nunn, Speelman, Stean, Mestel, Chandler.
5. YUGOSLAVIA (2.553): Ljubojevic, Gligoric, Kovacevic, Velimirovic, Ivanovic, Hulak.
6. HOLANDA (2.546): Timman, Sosonko, Ree, Van der Wiel, Van der Sterren, Ligterink.
7. CHECOSLOVAQUIA (2.545): Hort, Smejkal, Ftacnick, Jansa, Lechtynsky, Meduna.
8. ALEMANIA F. (2.517): Hübner, Unzicker, Pfleger, Lobron, Hecht, Kinderman.
9. SUECIA (2.517): Andersson, Schuessler, Karlsson, Schneider, Wedberg, Ornstein.
10. RUMANIA (2.487): Gheorghiu, Suba, Ciocaltea, Ghinda, Stoica, Foisor.
11. CUBA (2.482): G. García, Nogueiras, A. Rodríguez, S. García, Vilela.
12. SUIZA (2.478): Korchnoi, Hug, Wirthensohn, Partos, Zueger, Franzoni.
13. BULGARIA (2.475): Tringov, Radulov, Velikov, Jnkiov, Donchev, Popov.
14. ISRAEL (2.475): Y. Grünfeld, Murey,

15. POLONIA (2.458): Sznepic, Schmidt, Kuligowski, Adamski, Bielczyk, Sygulski.
16. ARGENTINA (2.457): Quinteros, Campora, Hase, Rubinetti, Bronstein, Bailom.
17. CANADA (2.452): Ivanov, Suttles, Herbert, Day, Pelts, Jonathan.
18. ISLANDIA (2.446): Sigurjonsson, Arnason, H. Olafsson, Petursson, Hjartarson, Johan.
19. DINAMARCA (2.432): Kristiansen, Mortensen, Fedder, Ost-Hansen, Fries-Nielsen.
20. FILIPINAS (2.427): Torre, Mascarinas, Maninang, Yap, Cain, Lupian.
21. MEXICO (2.426): Frey, Sisniega, Villareal, Campos, Aldrete.
22. ESPAÑA (2.425): Díez del Corral, Bellón, Fernández, Martín, Sanz, Ochoa.
23. CHILE (2.425): Morovic, Frías, Cifuentes, Campos, Salazar, Abarca.
24. BRASIL (2.423): Sunye Neto, Paolozzi, Segal, Trois, Milos, Van Riemsdijk.
25. FRANCIA (2.402): Kouatly, Haïk, Seret, D. Roos, Andruet, Giffard.
26. AUSTRIA (2.396): Hoelzl, Herzog, Wittmann, Danner, Baumgartner, Wagner.
27. CHINA (2.395): Liu, Liang, Li, Ye, Zhang, Wang.
28. FINLANDIA (2.393): Rantanen, Weste-rinen, Maeki, Binham, Yrjoelae, Raaste.
29. INDIA (2.390): Thipsay, Ravisekhar, Nageन्द्रa, Anil Kumar, Khan, Parameshwaran.
30. NORUEGA (2.382): Helmers, Heim, Gulbrandsen, Agdestein, Bjerke, Hoen.
31. COLOMBIA (2.371): Zapata, Alzate, Gutiérrez, Agudelo, Cuartas, Mendoza.
32. AUSTRALIA (2.355): Rogers, Jamieson, West, Johansen, Shaw, Hjortw.



33. PORTUGAL (2.352): L. Santos, J. Santos, Silva, Fernandes, Durão, A. Santos.
34. R. DOMINICANA (2.333): Abreu, Liao, Mateo, E. González, Domínguez, M. T. Pérez.
35. THAILANDIA (2.327): Sinprayoon, Trisa, Chaivichit, Rittiphunyawong, Ruenwongsa.
36. ESCOCIA (2.323): McKay, McNab, Condie, Upton, Swanson, Bryson.
37. ITALIA (2.322): Passeroti, Messa, Arlandi, Sanna, Caschia, Cocozza.
38. INDONESIA (2.320): Ardiansyah, Handoko, Adianto, Miolo, Ginting, Fauzi.
39. GALES (2.310): Williams, Cooper, Jones, Lamford, Cunningham, Tyrrell.
40. GRECIA (2.308): Skembris, Skalkotas, Kourkounakis, Gavrilakis, Liverios, Trikaliot.
41. VENEZUELA (2.305): Fernández, Palacios, Ostos, Guerra, Urbaneja, Gamboa.
42. BELGICA (2.302): Wéemaes, Goormachtigh, Defize, De Bruycker, Pergercht, Schumacher.
43. SUIZA «B» (2.302): Trepp, Gobet, Bhend, Huss, Kaenel, Vucenovic.
44. PARAGUAY (2.293): Franco, Gamarra, Valiente, Bogda, Santacruz, Sosa.
45. GUATEMALA (2.292): Rodas, Juárez, F. Pérez, Reyes, Batres, Derás Díaz.
46. SINGAPUR (2.288): Leow, Wong, Chia, Chan, Tan, Lim.
47. NUEVA ZELANDA (2.288): Small, Sarapu, Nokes, Dowden, Smith, Stuart.
48. ALBANIA (2.285): Mucò, Qendro, Zadrime, Sula, Karkanaque, Nasto.
49. MONGOLIA (2.271): Myag Marsuren, Sigzhid Suren, Churelbaatar, Lhagva.
50. TURQUIA (2.265): Onat, Sel, Durlu, Oeney, Sueer, Asaturoglu.
51. EGIPTO (2.252): Afifi-Asem, Faṭeen-Tarik, El Sayed, Yasseen, El Ghazali, Abdel.
52. HONG KONG (2.251): K. y N. Jhunjnuwala, Luk, Schepel, Lin, Lathan.
53. SIRIA (2.247): Hakki, Beitar, Aoushan, Argha, Hamweiltz, Kassen.
54. IRLANDA (2.242): Dunne, Delaney, Short, Doyle, Wallace, Barry.
55. PAKISTAN (2.242): Farooqui, Husain, Mirza, Khan, Saaed-uz-zfar, Mohiuddin.
56. MALASIA (2.226): Liew, Hon, Goh, Choong, Quah, Annvar bin Zainal.
57. URUGUAY (2.217): Rivera, Dieznavrian, Bauza, Izquierdo, Wernik, Escofet.
58. ECUADOR (2.213): Arrata, Vintimilla, Matamoros, Delgado, Yépez, Pinoargote.
59. LUXEMBURGO (2.211): Feller, Stull, Schammo, Bastian, Wietor, Goerens.
60. PUERTO RICO (2.207): Falcón, Torres, Martínez, Moraza, Ochoa, Dávila.
61. MALTA (2.205): Camilleri, Azzopardi, Lauri, Cilia Vincenti, Sollars, Zafarese.
62. TUNEZ (2.200): Bouaziz, Kaabi, Graa, Ouechtati, Belkhodja, Zargouni.
63. LIBANO (2.200): Sursock, Chaya, El Khechen, Narchi, Chakra.
64. SRI LANKA (2.200): Athurupana, Arjuna, Goonethilaka, G. H. Athurupana, Peiris.
65. CHIPRE (2.200): Riza, Martides, Demetrakis, Avgousti, Schinis, Lantsias.
66. ISLAS VIRGENES BRIT. (2.200): Hook, Jarecki, Solomon, Pickering, Mudaro.
67. TRINIDAD - TOBAGO (2.200): Tavares, C. D. Lee, C. Lee, Duchesne, R. Fortune, Raphael.
68. ISLAS VIRGENES U.S.A. (2.200): Tilbury, Turner, Chiu Yun, Grumer, Carty, Grolemond.
69. JAPON (2.200): Takemoto, Matsumoto, Kaya, Nishimura, Yuuki, Shintani.
70. ARGELIA (2.200): Benhadi, Slimani, Chaourar, Telmoune, Kharchi, Bamoune.
71. EMIRATOS A. U. (2.200): Saleh, Sharif, Shuhail, Balremethah, Razyak.
72. ZIMBABWE (2.200): Barlow, Glazier, Kuwaza, Levy, Rahman, Kyriakides.
73. JAMAICA (2.200): Tonsingh, Wheeler, Powell, Ewbank, Matthews.
74. GUERNSEY (2.200): Blow, Fulton, Knight, Watkins, Cummins, Bisson.
75. JORDANIA (2.200): Bakr, Bukhari, Battkhi, Zu Bi, Arafat, Hourani.
76. KENIA (2.200): Saif, Aslam, Miheso, vinlal, Anilkumar, Madan.
77. HONDURAS (2.200): Ustariz, López, Yuja, Luque, Zaldivar, Díaz.
78. NIGERIA (2.200): Caifas, Onime, Agosto, Faseyitan, Ayinla.
79. ISLAS FEROE (2.200): Hansen, Apol, Ziska, Nielsen, Midjord, Joensen.
80. MAURITANIA (2.200): Rhady, Bouenna, Bouassria, Louly, El Moktar, Hamiddune.

81. ANDORRA (2.200): Purgimon, Santa-  
maría, Iglesias, J. A. Pantebre, Clua,  
De la Casa.
82. LIBIA (2.200): Abdullatif, Hingary, El-  
mejibri, El Ageli, Amer, El Ghaidi.
83. BERMUDAS (2.200): Wojciechowski, Ha-  
ris, Radford, Tee, Chudleigh, Dill.
84. ZAIRE (2.200): De Vries, Vandecastle-  
le, Buyschaert, Behrenfeldt, Clays, Bi-  
riganin.
85. MONACO (2.200): Girault, Angles Dau-  
rias, Merqui, Lepine, Lorinczi, Zapvsek.
86. PAPUA - GUINEA (2.200): Rush, Pilapil,  
Marko, Markov, Baker.
87. UGANDA (2.200): Zabasajja, Mungye-  
reza, Barumba, Kamuhangire, Mpairwe,  
Kiganda.
88. ANGOLA (2.200): Nascimento, De Car-  
valho, Meireles, Veloso, Ferreira, Sousa.
89. BAHRAIN (2.200): Faroghi, Khonji,  
Dhaif, Rasheed.
90. BOTSWANA (2.200): Blackburn, Ham-  
ley, Thobosi, Abdula, Madikwe, Kgas-  
tshe.
91. GAMBIA (2.200): Colly, Secka, Bittaye,  
Sallah, Njie, Mboob.
92. SENEGAL (2.200): Sargos, Daouda,  
Mbaye, Konate, Yaya.
93. SURINAM (2.200): Lindeboom, Koen-  
ders, Tjongtjinjoe, Hoefdraad, Kaslan,  
Veer.
94. ZAMBIA (2.200): Mwange, Salimu, Si-  
kazwe, Kawanu, Vuto, Kafumbwe.

## U.R.S.S. formidable campeón

¡Qué bien han jugado los soviéticos en esta Olimpiada! Desde 1974 no habían tenido tan brillante actuación. A saber: Haifa (1976) no participaron; Buenos Aires (1978) un punto detrás de Hungría, y en Malta (1980) quedaron campeones en el último minuto empatados a puntos con los magyares. En Lucerna, en cambio, sin esforzarse lo más mínimo, dejaron a los jóvenes el trabajo mayor, y así los «veteranos» KARPOV, POLUGAIEVSKY y TAHL, jugaron 8, 9 y 8 partidas respectivamente, mientras los «jóvenes» KASPAROV, BELJAVSKY y YUSUPOV hacían 11, 10 y 10. Es curioso también que los mejores porcentajes fueran para el campeón mundial y TAHL con 81,25 % en ocho partidas. Y la prueba evidente de que esta vez la cosa no ofrecía dificultades está en dos pequeños detalles: no fue necesario que el campeón se alinease más que en ocho ocasiones, y así como en las rondas 11.<sup>a</sup> y 12.<sup>a</sup> contra Argentina y Rumanía vencieron 4-0 y 3,5-0,5, en las rondas 13.<sup>a</sup> y 14.<sup>a</sup> contra Suecia y Dinamarca, además de no jugar KARPOV se vencía por la mínima diferencia, cediendo seis tablas. ¿Para qué más? ¡Si a pesar de todo le sacaron 6,5 puntos de diferencia a los subcampeones! El resumen podría ser: tres partidas perdidas de 52 jugadas.

Pero para su mejor comprensión, vean los enfrentamientos del equipo soviético ronda por ronda y sus actuaciones particulares con expresión de porcentajes.

### ENCUENTROS DISPUTADOS POR U.R.S.S.

#### 1.ª RONDA

##### U.R.S.S., 4 - NUEVA ZELANDA, 0

KARPOV, 1 - SMALL, 0  
KASPAROV, 1 - SARAPU, 0  
POLUGAIEVSKY, 1 - NOKES, 0  
BELJAVSKY, 1 - DOWDEN, 0

#### 2.ª RONDA

##### CHILE, 1/2 - U.R.S.S., 3 1/2

MOROVIC, 0 - POLUGAIEVSKY, 1  
FRIAS, 1/2 - BELJAVSKY, 1/2  
CIFUENTES, 0 - TAHL, 1  
CAMPOS, 0 - YUSUPOV, 1

#### 3.ª RONDA

##### U.R.S.S., 3 - U.S.A., 1

KARPOV, 1/2 - SEIRAWAN, 1/2  
KASPAROV, 1 - ALBURT, 0  
POLUGAIEVSKY, 1 - KAVALEK, 0  
YUSUPOV, 1/2 - CHRISTIANSEN, 1/2

#### 4.ª RONDA

##### YUGOSLAVIA, 1 1/2 - U.R.S.S., 2 1/2

LJUBOJEVIC, 1/2 - KARPOV, 1/2  
GLIGORIC, 0 - KASPAROV, 1  
KOVACEVIC, 1/2 - BELJAVSKY, 1/2  
IVANOVIC, 1/2 - TAHL, 1/2

5.ª RONDA

**U.R.S.S., 2½ - CHECOSLOVAQUIA, 1½**

KARPOV, 1 - HORT, 0  
 KASPAROV, ½ - SMEJKAL, ½  
 POLUGAIEVSKY, 0 - FTACNIK, 1  
 YUSUPOV, 1 - PLACHETKA, 0

6.ª RONDA

**HOLANDA, 2 - U.R.S.S., 2**

TIMMAN, ½ - KARPOV, ½  
 SOSONKO, ½ - KASPAROV, ½  
 REE, 1 - BELJAVSKY, 0  
 VAN DER WIEL, 0 - YUSUPOV, 1

7.ª RONDA

**ALEMANIA FEDERAL, 1½ - U.R.S.S., 2½**

HÜBNER, ½ - KASPAROV, ½  
 UNZICKER, ½ - POLUGAIEVSKY, ½  
 LOBRON, ½ - TAHL, ½  
 KINDERMANN, 0 - YUSUPOV, 1

8.ª RONDA

**U.R.S.S., 2½ - HUNGRIA, 1½**

KARPOV, 1 - PORTISCH, 0  
 KASPAROV, ½ - RIBLI, ½  
 BELJAVSKY, 1 - PINTER, 0  
 YUSUPOV, 0 - CSOM, 1



9.ª RONDA

**U.R.S.S., 3½ - INGLATERRA, ½**

KASPAROV, 1 - NUNN, 0  
 POLUGAIEVSKY, ½ - SPEELMAN, ½  
 BELJAVSKY, 1 - STEAN, 0  
 TAHL, 1 - MESTEL, 0

10.ª RONDA

**SUIZA, 0 - U.R.S.S., 4**

KORCHNOI, 0 - KASPAROV, 1  
 HUG, 0 - BELJAVSKY, 1  
 WIRTHENSOHN, 0 - TAHL, 1  
 PARTOS, 0 - YUSUPOV, 1

11.ª RONDA

**U.R.S.S., 4 - ARGENTINA, 0**

KARPOV, 1 - QUINTEROS, 0  
 POLUGAIEVSKY, 1 - CAMFORA, 0  
 TAHL, 1 - RUBINETTI, 0  
 YUSUPOV, 1 - BRONSTEIN, 0

12.ª RONDA

**RUMANIA, ½ - U.R.S.S., 3½**

GHEORGHIU, 0 - KARPOV, 1  
 SUBA, 0 - KASPAROV, 1  
 CIOCALTEA, 0 - BELJAVSKY, 1  
 GHINDA, ½ - YUSUPOV, ½

13.ª RONDA

**U.R.S.S., 2½ - SUECIA, 1½**

KASPAROV, ½ - ANDERSSON, ½  
 POLUGAIEVSKY, ½ - SCHUESSLER, ½  
 BELJAVSKY, ½ - KARLSSON, ½  
 TAHL, 1 - SCHNEIDER, 0

14.ª RONDA

**DINAMARCA, 1½ - U.R.S.S., 2½**

MORTENSEN, ½ - POLUGAIEVSKY, ½  
 FEDDER, ½ - BELJAVSKY, ½  
 OST-HANSEN, ½ - TAHL, ½  
 F. NIELSEN, 0 - YUSUPOV, 1



Garry KASPAROV

ACTUACIONES PARTICULARES

U. R. S. S. (E.L.O. 2.651)	NUEVA ZELANDA	CHILE	U.S.A.	YUGOSLAVIA	CHECOSLOVAQUIA	HOLANDA	ALEMANIA FEDERAL	HUNGRIA	INGLATERRA	SUIZA	ARGENTINA	RUMANIA	SUECIA	DINAMARCA	PARTIDAS JUGADAS	PUNTOS	%
1. Anatoli KARPOV .....	1	—	1/2	1/2	1	1/2	—	1	—	—	1	1	—	—	8	6 1/2	81,25
2. Garri KASPAROV .....	1	—	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	—	1	1/2	—	—	11	8 1/2	77,27
3. Lev POLUGAIEVSKY .....	1	1	1	—	0	—	1/2	—	1/2	—	1	1/2	1/2	—	9	6	66,67
4. Alexander BELJAVSKY ....	1	1/2	—	1/2	—	0	—	1	1	1	—	1	1/2	1/2	10	7	70,00
Mikhail TAHL .....	—	1	—	1/2	—	—	1/2	—	1	1	1	—	1	1/2	8	6 1/2	81,25
Artur YUSUPOV .....	—	1	1/2	—	1	1	1	0	—	1	1	1/2	—	1	10	8	80,00

Un tanto sorpresivamente, Checoslovaquia consiguió el subcampeonato tras una actuación muy regular, demostrativa de la gran labor de «equipo» y la buena forma principalmente de sus tableros PLACHETKA (75 % sobre ocho partidas) y SMEJKAL (71,43 % sobre catorce). También rayó a buena altura FTACNIK, que jugó todas las partidas y totalizó 9,5 puntos con un porcentaje de 67,86. JANSKA y AMBROZ sólo lograron el 50 % y HORT en el primer tablero un 53,85 % sobre trece partidas jugadas.

Al igual que en Buenos Aires, Estados Unidos obtuvo la medalla de bronce, siendo los suplentes TARJAN y CHRISTIANSEN los más positivos del equipo, al sacar 7 puntos cada uno de nueve y diez partidas jugadas respectivamente, que si lo elevamos a porcentajes resultan un 77,78 y 70 %. Les siguió en méritos el joven SEIRAWAN, que jugó doce partidas y logró un 66,67 %. Por orden de flojedad fueron ALBURT, BROWNE y KAVALEK los que menos lucida actuación tuvieron.

En cuarto lugar, Yugoslavia cedió la medalla de bronce que lograra en Malta y tuvo su mejor representante en LJUBOJEVIC, que jugó catorce partidas con un 78,57 %, obteniendo por tanto 11 puntos. Le siguió en méritos el segundo suplente HULAK con un 70 %, seguido del veterano GLIGORIC (61,54 %), KOVACEVIC (60 %) y fallando VELIMIROVIC e IVANOVIC, ambos con el 33 %.

Sin duda la gran derrotada de la competición fue la selección de Hungría, que

de subcampeona mundial se ha visto relegada al quinto puesto, siendo su mejor representante el «candidato» RIBLI, que además de jugar las catorce partidas logró 9 puntos, con un 64,29 %; le siguieron el otro «candidato», PORTISCH, y el segundo suplente GROSZPETER con 62,50 por ciento, si bien el primero jugó doce partidas y el último sólo cuatro. Con 58,33 % actuaron SAX y CSOM, dejando para PINTER el peor porcentaje con sólo el 50 %.



Lev POLUGAIEVSKY

Extraordinario ascenso de Bulgaria, clasificado en 6.º lugar y que en la pasada Olimpiada quedó en el puesto 20.º. Con sólo dos G.M. —TRINGOV y RADULOV— lograron una buena actuación y lucharon a tope.

Polonia en su línea regular de años pasados; y Cuba mejorando su ya buena clasificación de la pasada Olimpiada de Malta en dos puestos, fue el mejor equipo de habla hispana, teniendo su mejor exponente en el primer tablero G. GARCIA, que totalizó 8,5 puntos de trece partidas (65,38 %), seguido de NOGUEIRAS (59,09 por 100), HERNANDEZ y S. GARCIA (57,14 por 100), RODRIGUEZ (53,85 %) y VILELA (50 %).

Israel algo peor que en Buenos Aires y Malta; junto con Inglaterra y Rumanía, está casi siempre por los mismos destacados lugares. Argentina, en el mismo lugar exacto de su actuación anterior, no llega a ser aquel temible equipo de antaño a pesar de las buenas actuaciones de sus dos primeros tableros, QUINTEROS (64,29 %) y CAMPORA (69,23 %). Austria ganó cinco puestos con arreglo a sus dos últimas actuaciones en Olimpiadas. En el grupito de 31,5 puntos casi cada uno en su sitio, si bien es de destacar la gran actuación de Colombia, que gana nada menos que quince puestos sobre clasificaciones anteriores.

Con 30 puntos, los acompañantes de España fueron Suiza «A», Francia, Indone-

sia, País de Gales, Suiza «B» e Irlanda. Es de destacar la actuación del segundo equipo suizo, así como la de Indonesia que ganó dieciocho puestos con arreglo a la Olimpiada anterior. En cuanto a España, le dedico capítulo aparte.

El resto de las actuaciones podrán comprobarlo por la clasificación que sigue a continuación.



Alexander BELJAVSKY

### CLASIFICACION FINAL POR RIGUROSO ORDEN

	Puntos		Puntos
1.º — U. R. S. S.	42,5	14.º — Austria	32
2.º — Checoslovaquia	36	15.º — Holanda	31,5
3.º — Estados Unidos	35,5	16.º — Alemania Federal	31,5
4.º — Yugoslavia	35	17.º — Suecia	31,5
5.º — Hungría	33,5	18.º — Canadá	31,5
6.º — Bulgaria	33,5	19.º — Filipinas	31,5
7.º — Polonia	33	20.º — Colombia	31,5
8.º — Cuba	32,5	21.º — Chile	31
9.º — Dinamarca	32,5	22.º — Islandia	30,5
10.º — Inglaterra	32	23.º — Finlandia	30,5
11.º — Rumanía	32	24.º — Noruega	30,5
12.º — Israel	32	25.º — Australia	30,5
13.º — Argentina	32	26.º — Suiza «A»	30
		27.º — España	30
		28.º — Francia	30
		29.º — Indonesia	30
		30.º — País de Gales	30
		31.º — Suiza «B»	30

32.º — Irlanda .....	30	63.º — Ecuador .....	25,5
33.º — República Dominicana .....	29,5	64.º — Malta .....	25,5
34.º — Escocia .....	29,5	65.º — Túnez .....	25,5
35.º — Grecia .....	29,5	66.º — Chipre .....	25,5
36.º — Venezuela .....	29,5	67.º — Trinidad-Tobago .....	25,5
37.º — Mongolia .....	29,5	68.º — Argelia .....	25,5
38.º — México .....	29	69.º — Emiratos Arabes Unidos .....	25,5
39.º — Brasil .....	29	70.º — Zimbabwe .....	25,5
40.º — China .....	29	71.º — Guernsey-Jersey .....	25,5
41.º — Albania .....	29	72.º — Andorra .....	25,5
42.º — India .....	28,5	73.º — Mónaco .....	25,5
43.º — Italia .....	28,5	74.º — Papua - New Guinea .....	25,5
44.º — Singapur .....	28,5	75.º — Surinam .....	25,5
45.º — Uruguay .....	28,5	76.º — Luxemburgo .....	25
46.º — Guatemala .....	28	77.º — Nigeria .....	25
47.º — Egipto .....	28	78.º — Zaire .....	25
48.º — Sri Lanka .....	28	79.º — Uganda .....	25
49.º — Nueva Zelanda .....	27,5	80.º — Libia .....	24,5
50.º — Turquía .....	27,5	81.º — Jamaica .....	24
51.º — Portugal .....	27,5	82.º — Jordania .....	24
52.º — Bélgica .....	27,5	83.º — Senegal .....	24
53.º — Paraguay .....	27,5	84.º — Islas Vírgenes Británicas .....	23
54.º — Siria .....	27,5	85.º — Islas Vírgenes U.S.A. ....	22,5
55.º — Tailandia .....	27	86.º — Honduras .....	22,5
56.º — Pakistán .....	27	87.º — Baharain .....	22,5
57.º — Islas Feroe .....	27	88.º — Kenia .....	22
58.º — Hong Kong .....	26,5	89.º — Angola .....	22
59.º — Malasia .....	26,5	90.º — Bermudas .....	19,5
60.º — Líbano .....	26,5	91.º — Botswana .....	14,5
61.º — Puerto Rico .....	26	92.º — Zambia .....	14,5
62.º — Japón .....	26		

**MEDALLAS A LOS MEJORES TABLEROS**

	Jugador	País	Puntos	Partidas	Porcentaje
1.º tablero	<b>Oro:</b> Zenón FRANCO	Paraguay	11	13	84,62
	<b>Plata:</b> Eric GIRAULT	Mónaco	10	12	83,33
	<b>Bronce:</b> Ljubomir LJUBOJEVIC	Yugoslavia	11	14	78,75
2.º tablero	<b>Oro:</b> Rico MASCARINAS	Filipinas	7½	9	83,33
	<b>Plata:</b> Patrick SARGOS	Senegal	11½	14	82,14
	<b>Bronce:</b> Garry KASPAROV	U.R.S.S.	8½	11	77,27
3.º tablero	<b>Oro:</b> Carlos MATAMOROS	Ecuador	7	9	77,78
	<b>Plata:</b> Suchart CHAIVICHIT	Tailandia	9	12	75
	<b>Bronce:</b> Jean HERBERT	Canadá	8½	12	70,83
4.º tablero	<b>Oro:</b> Simen AGDESTAIN	Noruega	9	12	75
	<b>Plata:</b> YE JIANGSCHUAN	R. P. China	8½	12	70,83
	<b>Bronce:</b> Alexander BELJAVSKY	U.R.S.S.	7	10	70
1.º suplente	<b>Oro:</b> Daniel ROOS	Francia	9	11	81,82
	<b>Plata:</b> Mijail TAHL	U.R.S.S.	6½	8	81,25
	<b>Bronce:</b> James TARJAN	U.S.A.	7	9	77,78
2.º suplente	<b>Oro:</b> Stuart FANCY	Papua	8	9	88,89
	<b>Plata:</b> Mijail KAVAKUL	Tailandia	6	7	85,71
	<b>Bronce:</b> Amos MUNGYEREZA	Uganda	8½	10	85

## ESPAÑA, MAL



Parte del equipo español en Lucerna

Tengo que repetir el titular de hace dos años en la Olimpiada de Malta cuando me refiero al equipo olímpico español, aun cuando ateniéndome a la realidad debiera haberlo encabezado con un: ESPAÑA, PEOR. Porque a pesar de haber obtenido exactamente el mismo puesto (27.º), lo cierto es que se ha jugado bastante peor, porque los adversarios han sido también inferiores que en Malta. De los 14 equipos enfrentados, 10 tenían un ELO bastante más bajo que el nuestro. Uno estaba casi igualado (2.427) y solamente tres equipos nos han superado en ELO: Holanda (2.546), Polonia (2.458) e Islandia (2.446). Con los primeros perdimos por la mínima diferencia, lo cual es normal; a Islandia se le venció también por la mínima, lo cual también entra dentro de la normalidad, y Polonia nos palizó con un 3,5 a 0,5, lo que no deja de ser ridículo.

Y si en Malta, no justificando nada, había los atenuantes de falta de dirección, mala comida, desplazamientos inadecuados y varios etcéteras más, éstos no los hubo en Lucerna, donde la comida y el alojamiento rayaron a gran altura.

Actuó de capitán del equipo el primer tablero, G.M. Jesús DIEZ DEL CORRAL, y, aunque siempre he expresado mi opinión de que el capitán de un equipo no debe de ser simultáneamente jugador, siempre es mejor que llevar un capitán figurativo como ocurrió en Malta. Por otra parte, estimo que en muy poco o en nada podría achacársele a DIEZ DEL CORRAL —como capitán— la pobre actuación del equipo presente en Lucerna.

Porque casi de repente hemos pasado

de estar situados en el ranking mundial entre los 15 primeros durante toda nuestra historia ajedrecística en Olimpiadas, a tomar en los últimos años carta de naturaleza en el puesto 27.º. Veamos escuetamente nuestro historial:

1927 (Puesto 16.º); 1928 (17.º) 1930 (15.º); 1931 (19.º); 1958 (9.º); 1960 (14.º); 1962 (13.º); 1964 (14.º); 1966 (12.º) 1968 (17.º); 1970 (12.º); 1972 (11.º); 1974 (11.º) 1976 (9.º); 1978 (9.º); 1980 (27.º); 1982 (27.º)

Analizar las causas de estas malas actuaciones de nuestros equipos representativos en Malta y Lucerna, con arreglo a las extraordinarias de Haifa y Buenos Aires, es algo árido, antipático y poco popular, que preferiría eludir por diversas causas, pero principalmente por la gran amistad que tengo con todos los afectados. Sin embargo pienso que hay algo más importante, y es el prestigio de nuestro ajedrez a nivel mundial, hoy en entredicho a pesar de todo.

El M. I. José Luis FERNANDEZ y el también M.I. F. J. OCHOA DE ECHAGÜEN fueron los más sobresalientes del equipo español. El primero logró 7,5 puntos sobre 11 partidas en el tercer tablero con un 68,18 % que no está nada mal. Jugó sin duda un ajedrez de altura, consecuente con la línea ascendente que lleva desde hace ya tiempo. OCHOA en 8 partidas sacó 5,5 puntos, con un 68,75 %. Bien.

Javier SANZ mejoró su porcentaje de Malta, pero nada más. Su actuación fue sólo discreta.

La actuación de nuestro G.M. Jesús DIEZ DEL CORRAL fue totalmente decepcionante. Cuatro puntos sobre 10 partidas (40 %) con unos adversarios que si sumamos sus ELO nos darían apenas un torneo de Categoría 8.ª es muy poca cosa, y desmejoró en mucho su ya poco brillante Olimpiada de Malta (54,16 %). Se prodiga muy poco debido a sus actividades profesionales y, como consecuencia, le falta tablero. Le veo mal panorama para el Torneo de Linares que comienza dentro de poco más de un mes y donde tendrá que enfrentarse a todos los «tigres» que generan una Categoría 15.ª y entre los que estarán KARPOV, TAHL, HÜBNER, TIMMAN, MILES, ANDERSSON, LJUBOJEVIC, SEIRAWAN, etc. A no ser que comience los «preparativos» desde ahora, porque... clase le sobra.

Juan Manuel BELLON lleva unas cuantas temporadas que «no levanta cabeza», tal vez por un profesionalismo mal entendido, que le obliga a jugar sin ninguna clase de descanso, torneo tras torneo, con resultados poco acordes con su gran clase y su título de G.M., salvo en poquísimas excepciones como por ejemplo el último Campeonato de España. Su puntuación ELO es una de las más bajas entre los G.M. mundiales y cada día baja más. Haciendo un breve resumen de sus inmediatamente últimas actuaciones anteriores a la Olimpiada de Lucerna, BELLON había jugado 30 partidas de torneo en 40 días, sin apenas descanso; y en esa forma, sinceramente no se puede ir a defender el pabellón de España a una Olimpiada con posibilidades de éxito.



Myagmarsuren - Bellón

Tampoco el M. I. Angel MARTIN (44,44 por 100), de cuarto tablero, dio la talla en esta ocasión, acusando una baja forma alarmante, que confío sea pasajera, porque MARTIN tiene sobrada clase y oportuna juventud para mayores empresas.

El resumen, como verán, es bien pobre; y uno se pregunta por qué no pueden hacerse las cosas mejor, MUCHO MEJOR, cuando se trata de representar a nuestro país. ¿Por qué nuestra Federación Nacional, además de ocuparse de promociones a nivel escolar, exhibiciones y torneos de todas clases, con presupuestos altísimos —cuya actividad me parece muy bien— no separa de sus presupuestos —por cortos que éstos sean— el dinero suficiente unos meses antes, para que nuestra selección nacional tenga el debido descanso, concentración y entrenamiento? Algunos dirían —y lo dirán— que

«a toro pasado» es muy fácil criticar, pero si alguien se molesta en leer algunos números de «JAQUE» que se refieran a otras Olimpiadas, verá que estos enunciados que ahora hago son repeticiones; a las que ¡naturalmente! nadie hace caso. ¿Por qué? ¿Cómo hacen otros países que llevan una línea ascendente sin poner de disculpa el sistema suizo que ahora se emplea?

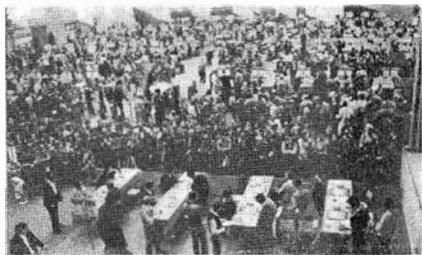
Se dejó fuera de la selección al M. I. Ricardo CALVO porque circunstancialmente está viviendo en Alemania, pero aparte de sus deseos de formar parte del equipo, nuestra Federación por lo visto ignoraba la buena forma de juego por que atraviesa CALVO, que está ganando torneos en aquel país, y entre ellos el reciente «open» de Munich. Aparte de todo esto, es el tercer ELO nacional, lo cual debe de dar algunos derechos, digo yo. Si se me argumenta que no jugó el Campeonato de España, contestaré que, según mis informes, había algún puesto a disposición de la F.E.D.A. aparte de los clasificados. Si además fuera cierto lo que ha llegado a mis oídos, de que fue una comisión de jugadores nombrada por la Federación la que decidió que no era interesante la inclusión del citado, todavía sería peor la cosa, porque demostraría una falta total de personalidad de nuestras autoridades federativas.

Otro tanto puedo decir de nuestro M. I. Manuel RIVAS, que, según los entendidos, es el mayor talento que tenemos hoy en España. Se me dirá —ya se me ha dicho— que RIVAS es conflictivo. Es posible, pero también hay que recordar que los años van pasando, y hoy puedo dar fe de que RIVAS está completamente cambiado. Pero aunque así no fuera, puedo recordar de pasada y sólo por mencionar un par de ellos, que BROWNE y HÜBNER han sido siempre jugadores conflictivos por todo lo alto, y nada digamos de FISCHER. Sin embargo BROWNE jugaba en Lucerna como primer tablero de Estados Unidos y HÜBNER con su equipo de Alemania Occidental. Y es que cuando se trata de defender una bandera nacional, aunque sólo sea en el modesto ámbito del ajedrez, debe buscarse lo mejor que tengamos. Y ¡cuidado para los malpensados!, que yo no digo que con RIVAS y CALVO hubiéramos quedado en el pues-



to equis, ni que había que haber quitado a fulano o mengano. Simplemente pienso que, como hacen muchísimos países —incluso algunos del tercer mundo—, la selección y algunos jugadores más deben concentrarse algunos días antes —con 20 es suficiente— y tal vez jugar un torneo entre ellos —incluso a puerta cerrada si fuera necesario. ¿Se imaginan, señores responsables del equipo español, si el equipo que fue a Lucerna se concentra el día 10 de octubre junto con —pongo por ejemplo— RIVAS, CALVO, MEDINA y POMAR, y estos diez jugadores juegan un torneo cuyos seis primeros formen el equipo nacional y el séptimo sea capitán del mismo? Y si alguien me argumenta que MEDINA no quería jugar, puedo contestarle que si clasificaba debía jugar. En el fondo Antonio no se hubiera negado, pues tiene demostrada sobradamente su responsabilidad en el equipo nacional. Pero volviendo al tema, los «concentrados» habrían terminado ese torneo para el día 22 ó 24, y con algunos días de descanso se habrían presentado en Lucerna no sólo con los mejores, sino además los más en forma, descansados y con sentido

exacto del esfuerzo que todos estaban haciendo a su alrededor. Y sobre todo que, si después de toda esa preparación y llevando a los teóricamente «mejores hombres del momento» no se lograba nada mejor, es que nuestros privilegiados puestos de antaño ya no estaban al alcance de nuestras posibilidades y habría que buscar otras fórmulas, pero a nadie podría reprochársele nada. Creo que todo este «rollo» es «sermón perdido», y estoy seguro de que dentro de dos años, a no ser que todo cambie mucho —y tengo confianza en ello—, estaré escribiendo más o menos lo mismo.



Panorámica de la inmensa sala de juego

## Divagaciones sobre el ajedrez español, a propósito de la Olimpiada

«¿Siempre se ha de pensar lo que se dice?  
¿Nunca se ha de decir lo que se siente?»

Quevedo

(Por nuestro colaborador,  
el M. I. Ricardo CALVO)



A la hora de ponerme de escribir sobre la actuación de la selección masculina de ajedrez de España, todavía siento una intensa rabia. Rabia por cómo se ha hecho la selección, por cómo ésta ha actuado, y por los condicionantes que siguen determinando la desastrosa imagen exterior de nuestro ajedrez.

No va a ser por tanto —no puede ser— un comentario sereno y diplomáticamente

ponderado. Será, como casi todo lo que escribo, personalista, desordenado y hasta violento. Espero, para compensar, que no carezca de interés, ni de humor, ni de veracidad.

La revista «JAQUE» no tiene nada que ver con mis opiniones. La responsabilidad de lo que aquí voy a decir es exclusivamente mía.

DIEZ DEL CORRAL es vicepresidente de la Federación Española de Ajedrez, principal colaborador de la selección del equipo, capitán del mismo y primer tablero. No creo que a la vista de estos títulos pueda, aunque quiera, eludir su responsabilidad. Seguiré estos títulos y por este orden para mis comentarios.

Como vicepresidente, DIEZ DEL CORRAL declara públicamente que no quiere saberse nada. Que él puso como condición para aceptar el cargo que no quería trabajar en él. Se trata, como vemos, de un vicepresidente especial.

Yo creo que la Federación Española de Ajedrez tiene muchos problemas: Que el presupuesto es mísero, que muchos talentos se malogran, que buena parte de los ajedrecistas están desorientados, que la promoción del ajedrez no se ve por ninguna parte, que las subvenciones no son conocidas, que las cuentas no se hacen públicas, que los que se sacrifican por el ajedrez acaban frustrados o destrados de una manera u otra, que nuestros resultados y nuestra imagen exterior no se corresponden con la dignidad de nuestros ajedrecistas. De todos estos problemas el vicepresidente de la F.E.D.A., DIEZ DEL CORRAL, dice no querer saberse nada.

En mi opinión personal, un directivo que «no quiere saberse nada» de estos problemas debería dimitir para dejar paso a otros, o ser dimitido.

Como seleccionador, DIEZ DEL CORRAL ha tenido prácticamente carta blanca. Pero no consigo ver un criterio unitario salvo para la, merecida, selección de sí mismo. Él es el jugador más fuerte de España, según el sistema ELO. Pero según esto, RIVAS es el segundo y yo el tercero, y ambos hemos sido excluidos, y tampoco el resto del equipo sigue este orden. Si es por antigüedad de los títulos internacionales, MEDINA tiene uno muy antiguo. Si es por categoría de los mismos, el título que POMAR obtuvo en Estocolmo vale por lo menos tanto como los obtenidos en Hospitalet y, desde luego, más que los obtenidos en la Málaga de HARITVER y PEREIRO.

La no participación en el campeonato de España sirve como criterio de exclusión para POMAR, RIVAS y CALVO, pero no para DIEZ DEL CORRAL. Los resulta-

dos en el campeonato de España sirven para incluir a unos y excluir a otros, haciendo extraños malabarismos con la tabla de clasificación y mofa y befa del orden natural de los números que la Humanidad ha respetado desde tiempos muy remotos.

En realidad, todo es muy sencillo: En mi caso concreto, DIEZ DEL CORRAL me dijo al final de la Olimpiada que me había excluido de la selección porque cuando pierdo una partida me desmoralizo y acabo desmoralizando al resto del equipo. Textualmente.

Con dolor y rabia sigo pensando que esto no es verdad. Y niego a DIEZ DEL CORRAL, por muchos tribunales que haya presidido, el derecho a acusarme, juzgarme y condenarme sin ni siquiera oírme. Y una vez condenado, deseo decirle, en virtud de ese dolor y esa rabia; que jamás he abandonado un torneo en la última ronda por muy desmoralizado que pudiese estar. Él sí lo ha hecho. Y lo que a cualquier jugador hubiese supuesto una penalización, o por lo menos un motivo plausible de exclusión, quedó en su caso sin efecto alguno, quizá porque para eso sí le sirvió el cargo de vicepresidente.

En el caso de RIVAS, y de otros ajedrecistas que hayan podido sentirse lesionados en sus aspiraciones de ser incluidos en la selección, el problema es básicamente el mismo: La selección no se ha hecho con criterios claros, públicos y defendibles, sino con criterios oscuros, privados y por lo menos discutibles. El principal responsable es DIEZ DEL CORRAL. Yo creo que no tiene derecho a volverlo a hacer así. No sé qué pensarán ellos.

Como capitán del equipo, DIEZ DEL CORRAL es también especial. Que yo sepa, es el único del mundo que en repetidas Olimpiadas se vuelve a casa, desmoralizado o no, antes de que terminen. Yo personalmente creo que un capitán de equipo, como el de un barco, no debiera hacerlo jamás, porque es una obligación implícita del cargo. No todo son galones en esta vida. También creo que es más grave la diaria indisciplina de parte del equipo, con partidas de cartas hasta el amanecer, y con ocasionales comentarios irreverentes sobre el Papa. Pero esto es cuestión de posturas personales. Quede constancia aquí de que la mía no coincide

con la de DIEZ DEL CORRAL en estas prioridades.

Como primer tablero, DIEZ DEL CORRAL ha tenido una mala actuación. Él sigue siendo uno de los mejores ajedrecistas españoles, quizá todavía el mejor. Pero precisamente por eso, los ajedrecistas españoles podemos exigirle una actuación más acorde con su categoría, que todos conocemos. Especialmente, cuando encabeza un equipo que nos representa a todos. Estos son hechos y no opiniones.

Para explicar el hecho de la mala actuación de DIEZ DEL CORRAL tengo una opinión personal. Una vez, poco antes de empezar el Campeonato de España por equipos, en Igualada, 1971, DIEZ DEL CORRAL me dijo que ese torneo iba a ser «su canto del cisne». Yo le respondí que él era un cisne tartamudo, y que en consecuencia, su canto de despedida iba a durar bastante. El tiempo me ha dado la razón.

Creo que, como jugador, DIEZ DEL CORRAL sigue un camino equivocado, y esto lo digo sin ningún dolor ni ninguna rabia. Yo he aprendido que el ajedrez es cada vez más difícil, que requiere un esfuerzo y una dedicación exterior e interior que no siempre pueden rendir los que tienen una familia que proteger y una profesión difícil que desarrollar.

Pero creo también que uno no debe evitar los problemas, ni crearse una imagen inmaculadamente blanca a la que séguir adorando. No somos cisnes, y en ajedrez, como en la vida, no se puede mantener el plumaje sin manchas como no sea huyendo del barro del trabajo diario, y de la vida que nos contamina, pero que nos da una dignidad real, pese a nuestros lamparones.

Si DIEZ DEL CORRAL decide seguir en un escenario artificial, entonando un inabarcable y lastimero canto del cisne al tiempo que aparta de los focos a los manchados ajedrecistas que de un modo u otro estorbamos su imaginada pulcritud, se quedará solo. Si, por el contrario, recobra su ansia de lucha, su capacidad de análisis implacable para con él y los demás, y su voluntad de mejorar el tablero español, volverá a ser el campeón que siempre hemos visto en él.

BELLON ha tenido una actuación mediocre. Una vez más, que ya no sorprende a nadie. Quizá todavía a él mismo. Puesto que ya me he desmelenado, daré aquí también mi opinión, más serenamente.

BELLON es un ajedrecista de talento enorme y original. Pero hay un paso importante en la evolución interior que todavía no ha dado y que corre peligro de no dar nunca. Puede derrotar frecuente y brillantemente a las medianías y, de vez en cuando, a los mejores del mundo. Pero ello no es fruto de un estudio esforzado ni de una actitud profesional hacia el ajedrez. BELLON es un profesional por deserción, y cuando renuncia al esfuerzo que requieren otras profesiones no se da cuenta de que ese mismo tipo de esfuerzo es también necesario para el progreso ajedrecístico. Su progreso se ha detenido hace muchos años, y corre peligro de convertirse en un experto en dar excusas para sus fracasos, en lugar de poner los medios para transformarlos en los triunfos que su talento hacía presagiar. Y para ello debe buscar las fuerzas en lo más auténtico de él mismo, y no en un papel que diga que él es gran maestro, porque esos papeles, solos, no ganan partidas.

De las actuaciones de los demás jugadores hablaré muy brevemente, puesto que el lector tiene la tabla de los resultados. Quisiera solamente decir que MARTIN ha jugado también muy por debajo de sus posibilidades. A mí me dio la impresión de que pasa por una época de desorientación, y de que eso podría ser la causa de su bajo rendimiento en el equipo. FERNANDEZ me parece que sigue una línea ascendente y segura, y SANZ un progreso lento pero inseguro. OCHOA jugó muy bien sus bazas, sin desperdiciar ninguna oportunidad, como es habitual en él.

El gran ausente fue Manuel RIVAS, cuyo inmenso y arrollador talento ajedrecístico no ha sido motivo suficiente para su inclusión en el equipo. Imagino que la exclusión le habrá producido tanto dolor como a mí y no creo que ese dolor sea ninguna ayuda, si, como he oído, se pretendía ayudarlo. Pienso que una parte de

su marginación puede ser debida a la envidia, no necesariamente personal, sino brotada de ese daño inconsciente colectivo que en España procura destruir a sus mejores talentos. Pero tal vez me equivoque, y su exclusión sea pura y simplemente debida a la incompetencia federativa.

Porque, si RIVAS tiene problemas extraajedrecísticos que amenazan con destruirle, ¿qué ayuda le ha dado la Federación? ¿Qué apoyo le ha brindado, económico o educativo, para equilibrar un talento que a veces alarma en su intensidad? Y si no le ha podido dar ninguna ayuda válida por carencia de medios o de competencia, ¿con qué derecho le castiga, privándole de lo único que ha ganado, y ganado honradamente, que es un puesto de honor en el ajedrez?

---

Hora es ya de decir que la selección no representa a España, sino a la Federación Española de Ajedrez, que es una cosa, afortunadamente, distinta. No tiene apenas medios económicos, porque no lucha con eficacia por obtenerlos. Nadie dimite. A ningún cargo directivo se le desincrusta de su sillón, por desolador que sea el panorama a sus pies.

Muchos de los directivos, incluyendo los más altos, manifiestan una profunda ignorancia sobre el ajedrez. Carecen de las mínimas virtudes empresariales. Año tras año dejan los mismos problemas sin resolver, mientras los mejores ajedrecistas —POMAR, MEDINA, RIVAS— van quedando destruidos en una lucha en la que siempre han estado solos, o a lo más, con migajas que siempre hay que recordar agradecidamente y con la boca cerrada. Pero los federativos están sordos. Bastante tienen con sus luchas de grupúsculos para repartirse el miserable pastel, en forma de esta o aquella subvención.

Estoy muy calmado cuando escribo esto. La ignorancia, incompetencia y mal hacer de la F.E.D.A. en su conjunto, y por citar su cabeza visible, de su presidencia, sería disculpable si sólo manejaran sus miserables pesetas y sus intriguillas de políticos, en larva o en fósil. Pero con manos torpes destrozan algo infinitamente más importante: las ilusiones, las sagradas ilusiones de ajedrecistas, que en me-

dio de sus sueños y de sus dolorosas aspiraciones van dejando en pedazos su prestigio social, sus posibilidades profesionales, su felicidad familiar en pos de esa quimera que les atrae mágicamente desde el tablero. Las torpes manazas son anónimas. Una mano da el puñal. Otra lo empuña. La voz la da un tercero. Un cuarto mata. El criminal no existe, pero la herida sangra. Son versos de LEZCANO, un ajedrecista.

La herida del ajedrez español sangra en miles de hemorragias invisibles en cada uno de los ajedrecistas, niños y jóvenes y adultos. Por una vez, la primera y quizá la última, quiero dejar constancia pública de mi herida abierta. Desde mi primera y profunda decepción juvenil, cuando se me excluyó de la selección pese a quedar tercero en el campeonato clasificatorio, hasta las presentes marginaciones, pasando por un buen número de malheridas ilusiones, la torpeza federativa sólo ha servido para infectar mi herida, creo que no tanto por mala intención como por ignorancia y desidia. Ocasionalmente, también he recibido alguna ayuda, que agradezco.

---

Pero, a estas alturas, le he perdido ya el miedo a la Federación. Si decide excluirme de los torneos y de la selección, excluido estoy hace tiempo. Si descalificarme, allí tienen mi ficha de ajedrecista en uno de sus polvorientos archivos, la misma que les entregué con mis mejores ilusiones juveniles.

Pero en cualquier rincón de España o del extranjero seguiré jugando al ajedrez todo lo que pueda, estudiando o escribiendo, con o sin su permiso o su beneplácito. No necesito que cuiden de mis heridas. Prefiero cuidar de ellas yo mismo. Y por favor, procuren no hacer demasiado el ridículo en las celebraciones internacionales, porque los de fuera confunden a veces la Federación de Ajedrez con España.

---

La cosa, a fin de cuentas, no tiene tanta importancia. Muchos españoles mejores que yo, ajedrecistas y no ajedrecistas, han tenido que refugiarse en un exilio hacia

dentro o hacia fuera para sanar de sus heridas.

A veces me han preguntado si me siento español. Y la respuesta me ha sido difícil. Si hay que ser de esa España vieja y tahir, zaragatera y triste, la que según Machádo ora y bosteza, prefiero el exilio o la marginación. A esa España, ni en el ajedrez ni fuera de él, no quiero

ni quisiera pertenecer. Prefiero creer, quiero creer, en la España que alborea, en el ajedrez y fuera de él. La España de la rabia y de la idea.

Pero quizá esas dos Españas están demasiado imbricadas en el fondo de nosotros mismos, como un tablero, negro y blanco, de ajedrez.

Munich, 30 de noviembre de 1982.

Pero vayamos a la actuación de nuestro equipo ronda por ronda, y a la de nuestros jugadores individualmente con expresión de partidas jugadas, puntos y porcentaje de puntuación. Seguidamente una selección de partidas, algunas de ellas comentadas.

## **ENCUENTROS DISPUTADOS POR ESPAÑA**

### **1.ª RONDA**

#### **JAPON, 1½ - ESPAÑA, 2½**

Takemoto, ½ - J. L. Fernández, ½  
Nishimura, 1 - A. Martín, 0  
Matsumoto, 0 - J. Sanz, 1  
Kaya, 0 - J. Ochoa, 1

### **2.ª RONDA**

#### **FILIPINAS, 2 - ESPAÑA, 2**

Torre, ½ - Díez del Corral, ½  
Mascarinas, 1 - J. M. Bellón, 0  
Maninang, 0 - J. L. Fernández, 1  
Yap, ½ - J. Sanz, ½

### **3.ª RONDA**

#### **ESPAÑA, 2 - GALES, 2**

Díez del Corral, 1 - Williams, 0  
J. M. Bellón, 0 - Cooper, 1  
J. L. Fernández, ½ - Jones, ½  
A. Martín, ½ - Lamford, ½

### **4.ª RONDA**

#### **TURQUIA, 1½ - ESPAÑA, 2½**

Onat, 1 - Díez del Corral, 0  
Sel, 0 - J. L. Fernández, 1  
Oeney, 0 - A. Martín, 1  
Sueer, ½ - F. J. Ochoa, ½

### **5.ª RONDA**

#### **ESPAÑA, 2½ - ALBANIA, 1½**

Díez del Corral, 1 - Muco, 0  
J. M. Bellón, 0 - Qendro, 1

J. L. Fernández, 1 - Zadrime, 0

J. Sanz, ½ - Karkanaqe, ½

### **6.ª RONDA**

#### **PARAGUAY, 1½ - ESPAÑA, 2½**

Z. Franco, ½ - Díez del Corral, ½  
Gamarra, 0 - Bellón, 1  
Valiente, 1 - A. Martín, 0  
Bogda, 0 - J. Ochoa, 1

### **7.ª RONDA**

#### **NORUEGA, 1½ - ESPAÑA, 2½**

Hein, ½ - J. M. Bellón, ½  
Gulbrandsen, 0 - J. L. Fernández, 1  
Agdestein, 1 - J. Sanz, 0  
Bjerke, 0 - J. Ochoa, 1

### **8.ª RONDA**

#### **ESPAÑA, 2½ - AUSTRIA, 1½**

Díez del Corral, ½ - Hoelzl, ½  
J. L. Fernández, 0 - Herzog, 1  
A. Martín, 1 - Wittmann, 0  
J. Ochoa, 1 - Danner, 0

### **9.ª RONDA**

#### **ESPAÑA, 2½ - ISLANDIA, 1½**

J. Bellón, 1 - Sigurjonsson, 0  
A. Martín, ½ - Arnason, ½  
J. Sanz, 1 - Olafsson, 0  
J. Ochoa, 0 - Petursson, 1

### **10.ª RONDA**

#### **ESPAÑA, ½ - POLONIA, 3½**

Díez del Corral, 0 - Sznapiak, 1  
J. Bellón, 0 - Schmidt, 1  
J. L. Fernández, 0 - Kuligowski, 1  
J. Sanz, ½ - Bielczyk, ½

### **11.ª RONDA**

#### **ESCOCIA, 2 - ESPAÑA, 2**

McNab, 1 - Díez del Corral, 0  
Condie, ½ - J. M. Bellón, ½  
Swanson, 0 - J. L. Fernández, 1  
Bryson, ½ - A. Martín, ½

12.<sup>a</sup> RONDA

**HOLANDA, 2 1/2 - ESPAÑA, 1 1/2**

Timman, 1 - Díez del Corral, 0  
 Ree, 1/2 - J. M. Bellón, 1/2  
 Van den Sterren, 1/2 - J. L. Fernández, 1/2  
 Ligterink, 1/2 - J. Ochoa, 1/2

13.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 2 - INDONESIA, 2**

Díez del Corral, 1/2 - Ardiansyah, 1/2

A. Martín, 0 - Handoko, 1  
 J. Sanz, 1 - Adianto, 0  
 J. Ochoa, 1/2 - Miolo, 1/2

14.<sup>a</sup> RONDA

**MONGOLIA, 1 1/2 - ESPAÑA, 2 1/2**

Marsuren, 0 - J. M. Bellón, 1  
 Suren, 0 - J. L. Fernández, 1  
 Churelbaatar, 1/2 - A. Martín, 1/2  
 Lhagva, 1 - J. Sanz, 0

**ACTUACIONES PARTICULARES**

ESPAÑA (E.L.O. 2.425)	JAPON (2.200)	FILIPINAS (2.427)	GALES (2.370)	TURQUIA (2.265)	ALBANIA (2.285)	PARAGUAY (2.293)	NORUEGA (2.382)	AUSTRIA (2.396)	ISLANDIA (2.446)	POLONIA (2.458)	ESCOCIA (2.323)	HOLANDA (2.546)	INDONESIA (2.320)	MONGOLIA (2.271)	PARTIDAS JUGADAS	PUNTOS	%
	1. Jesús DIEZ DEL CORRAL ..	— 1/2	1 0	1 0	1 1/2	— 1/2	— 1/2	— 1/2	— 0	0 0	0 1/2	— 1/2	— 10	4	40,00		
2. Juan Manuel BELLON ....	— 0	0 —	0 1	1/2	— 1	0 1/2	— 1	0 1/2	1/2	— 1	10	41/2	45,00				
3. José Luis FERNANDEZ ...	1/2	1 1/2	1 1	— 1	0 —	0 1	0 —	0 1/2	— 1	1/2	— 1	11	7 1/2	68,18			
4. Angel MARTIN .....	0	— 1/2	1 —	0 —	1 1/2	— 1/2	— 0	1/2	— 0	1/2	— 9	4	44,44				
Javier SANZ .....	1 1/2	— —	1/2 —	0 —	1 1/2	— —	1 0	8	4 1/2	56,25							
J. OCHOA DE ECHAGÜEN .	1 —	— 1/2	— 1	1 1	1 0	— —	1/2 1/2	— 8	5 1/2	68,75							

**UNA PARTIDA DE ANTOLOGIA**

(Comentarios técnicos del G. M. Miguel NAJDORF)

En la décima ronda de los Juegos Olímpicos de Suiza se produjo una partida de extraordinaria importancia, tanto por su belleza cuanto por su enorme valor teórico. Se conjugan los méritos y desde ya la considero como partida del año.

Fue jugada entre Garri KASPAROV, el candidato más firme para convertirse en desafiante de Anatoli KARPOV, y Viktor KORCHNOI, otro de los aspirantes, mundialmente famoso por su capacidad defensiva. Superior al mismo PETROSIAN, pues ganaba un peón, lo defendía con uñas y dientes y se imponía, así fuera en 80 jugadas.

En sus buenos tiempos estoy seguro que KORCHNOI hubiera refutado a su talentoso pero temperamental adversario.

En cambio perdió y no olvidará la «paliza» que le infligió este joven de 19 años.

**Blanco: KORCHNOI (Suiza)**  
**Negro: KASPAROV (U.R.S.S.)**

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. P4D, C3AR  | 8. 0-0, PxP   |
| 2. P4AD, P3CR | 9. PxP, P3TD  |
| 3. P3CR, A2C  | 10. P4TD, T1R |
| 4. A2C, P4A   | 11. C2D, CD2D |
| 5. P5D, P3D   | 12. P3T, T1C  |
| 6. C3AD, 0-0  | 13. C4A, C4R  |
| 7. C3A, P3R   |               |

Aquí empieza la historia, porque la teoría dice que es inferior y aconseja 13. ..., C3C; 14. C3T, A2D para seguir con C1T-2A. KORCHNOI debió sospechar alguna novedad de KASPAROV.

14. C3T, C4T      15. P4R, ...

No convenía 15. P4CR, C3AR y queda debilitado el flanco de rey. Y si 15. P4A, CxPC; 16. PxC, CxT seguido de AxPR con fuerte ataque.

15. ..., T1A      16. R2T, P4A

Para abrir la posición. Si 17. PxP, AxP;  
18. P4CR, AxP; 19. PxA, D5T+ ganando.

17. **P4A, P4CD**

18. **PTxP, PTxP**

19. **C(3T)xP, PxP** 20. **AxP, ...**

Garri ha conseguido su objetivo. Pero... ¿tendrá razón?

20. ..., **A2D** 21. **D2R, ...**

Bien. Y no 21. CxP, D2R; 22. PxC, AxPR; 23. C4A, AxP+; 24. R2C, AxP+, y sí 24. R1T, D5T, etc. Tampoco salva 23. C5A, TxC; 24. AxT, CxP; aunque origina más complicaciones.

21. ..., **D3C**

22. **C3T, TD1R** 23. **A2D??, ...**

Era cuestión de dar con la jugada justa y KORCHNOI se equivoca. Yo creo que lo indicado era 23. D2C y el blanco está bien.

23. ..., **DxP** 26. **TxT+, TxT**

24. **PxC, AxPR** 27. **D1R, CxA+**

25. **C4A, CxP** 28. **R2C, ...**

Si 28. CxA, T7A+; 29. R1C, TxA; 30. CxC, T7C+; 31. R1A, A4C+ y mate.

28. ..., **D7A**

Tranquilamente. Para el blanco, jugar con sus piezas clavadas es un compromiso.

29. **CxA, ...**

No era posible 29. DxC, DxD; 30. CxD, AxT. Y sí 29. T2T ó T1A, D6D, -con fulminantes amenazas.

29. ..., **T7A+** 30. **DxT, ...**

Forzado porque se repiten las amenazas anteriores. Por ejemplo: 30. R1C, TxA; 31. T1A, T7C+; 32. R1A, AxP; 33. TxD, TxT+; 34. R1C, T7C+ seguido de C6C+. Y si 31. CxC, T7C+ y mate.

30. ..., **CxD**

31. **T2T, D4A** 34. **T8T+, R2A**

32. **CxA, C6D** 35. **T8T, R3A**

33. **A6T, DxC** 36. **R3A, DxP+**

Blancas abandonan.

(0-1)

**Blancas: QUINTEROS (Argentina)**

**Negras: PORTISCH (Hungria)**

DEFENSA INDIA DE DAMA

(Comentarios técnicos)

del G. M. Miguel Angel QUINTEROS)

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1. <b>P4D, C3AR</b>  | 5. <b>P3C, A5C+</b> |
| 2. <b>P4AD, P3R</b>  | 6. <b>A2D, A2R</b>  |
| 3. <b>C3AR, P3CD</b> | 7. <b>A2C, A2C</b>  |
| 4. <b>P3CR, A3T</b>  | 8. <b>0-0, 0-0</b>  |

## 9. C3A, C3T

Se ha llegado a la misma posición que en la crucial partida TORRE-PORTISCH del Interzonal de Toluca. Como yo estaba de segundo de TORRE tuve la oportunidad de familiarizarme con esta variante.

El G. M. filipino jugó 10. C5R con una lucha en el centro, pero jugó inadecuadamente y el G. M. húngaro consiguió la igualdad. La conclusión a que se llegó es que con 10. A1A existen interesantes ideas.

10. **A1A!?, P4D**

11. **A2C, P4A**

14. **C4T, T1A**

12. **C5R, C2A**

15. **T1A, C3T**

13. **PDxP, PCxP**

16. **C3D, ...**

Curiosamente, por transposición, se ha llegado a la posición de la partida SMYSLOV-PSAKHIS del Interzonal de Las Palmas. En aquella ocasión, el excampeón mundial jugó 14. P3R, pero yo prefiero el ataque inmediato a los «peones colgantes».

16. ..., **C5R**

18. **TxP, P4A**

17. **P3R, PxP**

19. **C3A, ...**

Forzando al siguiente movimiento, conquistando el centro y con ello una clara ventaja del blanco.

19. ..., **CxC**

21. **RxA, D4D+**

20. **AxC, AxA**

22. **P4R!, ...**

Si 22. D3A, DxC; 23. T1D con interesantes complicaciones. Pero con la jugada efectuada se asume la iniciativa.

22. ..., **PxP**

23. **C4A, D3A**

Momento decisivo para PORTISCH. El menciona que tuvo la intención de sacrificar la calidad con 23. ..., TxC, pero inmediatamente descubrió que después de 24. PxT, T1AR; 25. DxD, PxD; 26. T4T, la actividad de las torres blancas determinaría una ventaja decisiva.

24. **D4C, P6R+** 25. **R1C, PxP+?**

Error decisivo. Mejor es 25. ..., P4R; 26. AxP, A3A, aunque las blancas mantendrían la iniciativa por tener las piezas mejor coordinadas.

26. **TxP, A3A**

29. **CxT, A3A**

27. **CxP, P4TR**

30. **C7T!, A5D**

28. **D5A, AxA**

31. **TxA, Rinden**

(1-0)

Después de 31. ..., PxT; 32. C5C! no se puede evitar el mate.

**Blancas: KASPAROV (U.R.S.S.)**

**Negras: GLIGORIC (Yugoslavia)**  
DEFENSA NIMZOINDIA

(Comentarios técnicos  
del G. M. Garri KASPAROV)

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. P4D, C3AR  | 7. DxA, P3D   |
| 2. P4AD, P3R  | 8. P3R, CD2D  |
| 3. C3AR, P3CD | 9. P4CD, 0-0  |
| 4. C3A, A5C   | 10. A2C, D2R  |
| 5. D2A, A2C   | 11. A3D?, ... |
| 6. P3TD, AxC+ |               |

Inadecuado; mejor 11. A2R.

11. ..., P4A! 12. PDxP, ...

Después de 12. 0-0, PxPD; 13. CxP, C4R; 14. A2R, TD1A, el peón de 4AD del blanco quedaría muy débil.

12. ..., PCxP!

Una recaptura correcta. El blanco quedaría mejor si 12. ..., PDxP; 13. 0-0.

13. A2R, ...

Ahora se comprende el error del 11.º movimiento blanco. Si 13. 0-0, AxC; 14. PxA, C4R; 15. A2R, D2C!; 16. P4R, C3C y las negras tienen superior final.

13. ..., P4D?

13. ..., P4R aseguraba al negro una leve ventaja posicional. La del texto no es inquietante.

14. PxP, AxP

Después de 14. ..., PxPC; 15. PTxP, TR1A; 16. D4D, P4R?; 17. CxP, CxC; 18. P6D! las blancas ganan.

15. 0-0, PxP

16. PxP, TR1A 17. D4D, C3C

Una interesante posibilidad es 17. ..., AxC!?: 18. AxA, P4R con la intención de ..., P5R.

18. TR1A!, TxT+

19. TxT, T1AD 22. P3A!, D2A

20. TxT+, CxT 23. P4R, A1T

21. C5R, C3D 24. P5C!, ...

Interesante es la continuación: 24. D5A, C(3A)1R; 25. A4D, P3A; 26. C4A, DxD; 27. AxD, C4C con la idea de ..., C1-2A bloqueando el peón alfil dama blanco, aunque también las blancas estarían algo mejor.

24. ..., C(3A)1R 25. C4T!, P4A

No es mejor 25. ..., P3A; 26. C6A y las blancas mantienen el control.

26. D3C!, D1A

26. ..., D4A+; 27. R1A, C2AD; 28. C7D! y la dama negra está atrapada.

27. PxP, D4A+?

Después de 27. ..., CxPA; 28. D3A las blancas obtienen una considerable ventaja a causa de la pareja de alfiles.

28. R1A, A4D

29. D3T!, DxD 31. A5A, C1A

30. AxD, PxP 32. C6A!, R2A

Las blancas ganarían después de 32. ..., AxC; 33. A4A+, R1T (alejando al rey); 34: PxA.

33. CxP, CxC

34. AxC, R3R 36. R2A, C3D

35. A4D, P3C 37. R3R, ...

37. A3A es más rápido.

37. ..., P4C!

38. P3C, C5A+ 40. R3A, P5A!

39. R3D, C3D 41. R4C!, ...

41. PxP, AxP; 42. AxA, CxP+; 43. R3D, CxA; 44. RxC, PxP es igual. 41. P4C?; P4T!; 42. P3T (42. PxPT, AxP! tablas); 42. ..., PxP; 43. PxP, CxP+!; 44. AxC, AxP; 45. A6T, R2D! y se llega a unas tablas increíbles.

41. ..., PxP 43. A2A, C4A

42. PxP, P4T 44. P4A!, PxP

Las blancas ganan también en las siguientes variantes resultado del análisis:

44. ..., P5T; 45. PxPT, PxP; 46. A4C, R4R; 47. AxC+, RxA; 48. R5A, R3R; 49. R6C!!; ó 44. ..., P5C; 45. R5A, C3D; 46. A3D, A5R; 47. AxA, CxA+; 48. R6A, P5T!; 49. P6C, P6T; 50. A1C, C3D; 51. P7C! (51. P5A+?, R2R; 52. P6A+, R3R tablas); 51. ..., CxP; 52. RxC, R4A; 53. R6A, R5R; 54. P5A!, R6A; 55. P6A, R7C; 56. P7A, RxA; 57. P8A=D, P7T; 58. D5A+, R7C; 59. D2AD+, R8C (59. ..., RxP?; 60. D4R gana); 60. D1D+, R7C; 61. DxP!, P8T=D; 62. D4R+, R7T; 63. DxD+, RxD; 64. P4C.

45. PxP, C2C

Las blancas también ganan después de 45. ..., P5T; 46. A4C, R3A; 47. R5A, A7C; 48. P6C!, C6C; 49. A1R.

46. R5A, A7C 49. A4C+, R2R

47. A4D, P5T 50. AxP, AxA

48. Ax-C, P6T 51. R6C, Rinden

(1-0)

51. ..., A8A; 52. R6A, R1D; 53. P6C, A7C; 54. R6D y las blancas, a pesar de los alfiles por casillas de distinto color, ganan la partida, ya que dos peones ganan cuando están dos o más casillas separados.



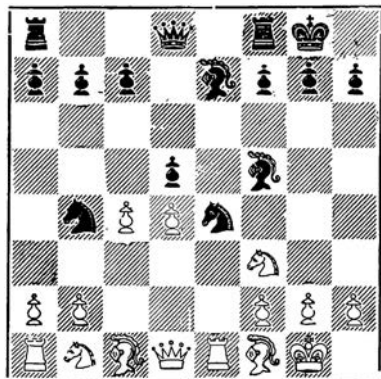


Un minuto de silencio tras la muerte de Leonidas Breznev

**Blancas: KARPOV (U.R.S.S.)**  
**Negras: PORTISCH (Hungria)**  
**DEFENSA PETROFF**

(Notas en el Boletín del Torneo, de TISDALL y FEDOROWICZ)

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4R   | 6. A3D, C3AD   |
| 2. C3AR, C3AR | 7. 0-0, A2R    |
| 3. CxP, P3D   | 8. T1R, A4AR   |
| 4. C3AR, CxP  | 9. P4A, C5C    |
| 5. P4D, P4D   | 10. A1A, 0-0?! |



KARPOV - PORTISCH, Tilburg 1982, se continuó con 10. .... PxP; 11. C3A, C3AR; 12. AxP, 0-0; 13. P3TD, C3A; 14. P5D con ventaja del blanco. La del texto es una improvisación.

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 11. P3TD, C3A | 13. C3A, CxC   |
| 12. PxP, DxP  | 14. PxC, A3C?! |

14. ...., A5C es más activo, ya que si

15. P4A?!, D3D es mejor para las negras.  
 15. P4A, D2D  
 16. P5D, A3A  
 17. T2T, C4T  
 17. ...., TD1D!?.  
 18. A4A, TR1R?!

Una pérdida simple de tiempo, ya que las blancas ocupan la columna de rey.  
 18. ...., P3C!?, ofrecería más resistencia.  
 19. T2-2R, T(1R)1AD  
 20. C5R, D4A  
 21. A2D!, ...

- Gana material por las dos amenazas  
 22. AxC y 22. P4C, D7A; 23. DxD, AxD;  
 24. AxC.  
 21. ...., CxP  
 22. P4C, CxC  
 23. PxD, C6A+  
 24. R2C, A4T  
 25. D4T, C5T+  
 26. R3T, AxT  
 27. AxA, Rinden  
 (1-0)

**Blancas: CHRISTIANSEN (U.S.A.)**  
**Negras: JANSA (Checoslovaquia)**  
**DEFENSA GRÜNFELD**

(Comentarios técnicos del G. M. Larry CHRISTIANSEN)

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. P4D, C3AR  | 6. PxC, A2C     |
| 2. P4AD, P3CR | 7. A4AD, 0-0    |
| 3. CD3A, P4D  | 8. A3R, P4AD    |
| 4. PxP, CxP   | 9. C2R, C3A     |
| 5. P4R, CxC   | 10. 0-0, P3CD!? |

Esta jugada es idea de Tony MILES y Viktor KORCHNOI. Las negras ofrecen un peón para ejercer presión en el centro blanco.

11. PxP!, ...

POLUGAIEVSKY-MILES (jugada en 1979) se hizo 11. P5D, C4R; 12. A3C, P5A; 13. A2A, P3R; 14. PxP, C6A! con buen juego para el negro.

11. ...., D2A  
 12. C4D!, ...

Este movimiento lo preparé para emplearlo en el Interzonal de Moscú. El negro tiene tres movimientos de seria consideración: 12. ...., C4R; 12. ...., A2C y 12. ...., PxP!. No es bueno 12. ...., CxC?; 13. PxC, PxP; 14. T1A. Si 12. ...., C4R; 13. C5C!, D1C; 14. A4A!, P3TD; 15. C4D, PxP; 16. C6A, D3D; 17. A5D! y el negro no puede igualar. 12. ...., PxP!; 13. CxC, A2C, y después de 14. CxP+, DxC; 15. P3A, ARxP, y después de 16. T1CD las blancas están mucho mejor. La jugada 12. C4D es interesante para la teoría.

12. ..., A2C  
 13. PXP, PXP      15. A5D, P3R  
 14. C5C!, D4R      16. A4D, D5A  
 16. ..., D1C es pasiva. 17. AxA, RxA;  
 18. AxC, AxA; 19. C4D con la posibilidad  
 de 19. ..., AxP?; 20. CxP+.

17. P3C!, D3T  
 18. AxC, AxA      19. D2R!, ...  
 Las blancas tienen un peón de más y  
 la dama negra está fuera de juego, pero  
 mi oponente, con su jugada siguiente, me  
 presentó serios problemas.

19. ..., D4T!  
 20. DxD, PxD      23. P5R, T5T  
 21. C6D, AxA      24. TR1D, T1-1T  
 22. PxA, TR1D      25. T(1T)-1A, A6A!

Dentro del apuro de tiempo JANSÁ hace  
 la mejor movida. Si 25. ..., A4D; 26. C8A!  
 es «kaputt».

26. T3D, A4D      27. P3TD!, ...  
 Ahora no 27. C8A por 27. ..., A5R!.

27. ..., TxPT  
 28. TxT, TxT      29. P4A!, T7T  
 29. ..., T1T; 30. P5A!, PXP; 31. T8A+,  
 TxT; 32. CxT, y el final de caballo contra  
 alfil se gana fácilmente.

30. T8A+, R2C  
 31. P5A, T8T+      33. R3R, T6T+  
 32. R2A, T7T+      34. R4A, ...

Este es el método más directo.  
 34. ..., T6AR+  
 35. R5C, P3T+      36. RXP, R2T  
 Si 36. ..., PXP; 37. C8R+ seguido de  
 mate.

37. T7A!?, PXP      39. TxA+, R1C  
 38. CxP2A, AxC+      40. R6C, Rinden  
 (1-0)

**Blancas: SHAW (Australia)**

**Negras: KINDERMANN (Alemania Federal)**  
 DEFENSA PIRC

(Comentarios técnicos de KINDERMANN  
 y B. ZUEGER, en el Boletín del Torneo)

1. P4R, P3D  
 2. P4D, C3AR      5. A2C, 0-0  
 3. C3AD, P3CR      6. CR2R, CD2D  
 4. P3CR, A2C      7. 0-0, P4A

Se ha llegado a una típica posición de  
 la defensa Siciliana.

8. PXP!?, ...  
 Lo normal es 8. P3TR seguido de A3R.  
 8. ..., CxPA      9. P3A?!, ..

Posicionalmente no es una buena juga-  
 da, ya que obstruye la diagonal del AR.

9. ..., P4CD!?  
 Las negras han conseguido inmediata-  
 mente la ventaja a causa del último mo-  
 vimiento del blanco. 10. CxP es imposible  
 debido a 10. ..., D3C; 11. C5-4D, P4R se-  
 guido de 12. ..., C6C+d. Es interesante  
 10. P5R, PXP; 11. DxD, TxD; 12. CxP, aun-  
 que las negras dan actividad a sus piezas  
 después de 12. ..., A3TD. ...

10. P3TD, P3TD      11. A3R, CD2D  
 Este caballo intenta ir a 5AD.  
 12. D2D, T1R  
 Para evitar el cambio del alfil de 2CR.

13. TD1D, A2C  
 14. C4A, C3C      15. P3C, P4R

Un buen movimiento estratégico. Des-  
 pués de 16. C2R ó C3D seguiría 16. ...,  
 P4D y el negro tiene una espléndida po-  
 sición. 16. DXP, DXD; 17. TxD, C1A. Si  
 16. C4-5D, CRxC; 17. CxC, AxC; 18. PxA,  
 C2D seguido de T1AD y P4A con ventaja  
 posicional del negro.

16. D2A!?, ...  
 Este movimiento es forzado.

16. ..., PxC  
 17. AxC, PXP      18. PXP, D2R

Esta posición es de clara ventaja para  
 las negras, a causa de los problemas en  
 la columna AD y la debilidad del flanco  
 de rey de las blancas.

19. D2D, TD1A  
 20. A4D, C4T      23. P5C, C4T  
 21. AxA, RxA      24. P4A, R1C  
 22. P4CR, C3A      25. T2A, D3R!

Una buena jugada. El negro intenta pe-  
 netrar en el campo del blanco mediante  
 D5C.

26. C5D?!, ...  
 Las blancas estaban apuradas de tiem-  
 po. Probablemente era mejor 26. P5A,  
 D4R; 27. C5D.

26. ..., AxC  
 27. DxA, D5C      28. P5A, C5A

Lo que sigue es fácil.

29. PXP, PTxP  
 30. TxC, DxT4      38. R1C, D6R+  
 31. T1AR, D6R+      39. R2T, T4R  
 32. R1T, T3R      40. D7C+, R3A  
 33. TxP, RxT      41. D8A, T4T+  
 34. D7C+, T2R      42. A3T, D7A+  
 35. DxD1, DxPCR      43. R1T, D8A+  
 36. DxP, D8A+      44. R2T, D5A+  
 37. R2T, D5A+      45. R1T, ...

Es imposible 45. R1C a causa de 45.  
 .... D6C+; 46. A2C, D8R+; 47. A1A,  
 T4C+.

45. ..., DXP+  
 46. R2T, D5A+      50. D3A+, R2T  
 47. R1T, D8A+      51. D7A+, R3T  
 48. R2T, D7A+      52. D8A, D3A  
 49. R1T, R2C      53. R2C, T4AD

Blancas rinden.  
 (0-1)

Blancas: HERNANDEZ  
 Negras: SCHUMACHER  
 GAMBITO DE DAMA

(Comentarios del G.M. Román HERNANDEZ  
 en exclusiva para «JAQUE»)

En la historia del ajedrez, para lograr determinada posición de juego, los maestros han visto la necesidad de introducir variaciones en las aperturas, desechando conceptos que habían sobrevivido durante largos años. Naturalmente, esto se produce por diferentes épocas.

En los años 60, por ejemplo, SPASSKY fue el paladín del juego con el peón aislado, mostrando positivas posibilidades en compensación por la debilidad teórica en su estructura. Actualmente tenemos a G.M.s como KARPOV, KASPAROV, TIMMAN, LARSEN, por citar algunos, que son fieles exponentes de líneas de juego fuera de los caminos extra-sólidos, claro está, buscando cierto desequilibrio en la partida.

En la partida que analizamos a continuación vemos cómo, de una apertura considerada como «sólida», se llega a una posición de ataque recíproco sobre los monarcas, producto de los enroques opuestos. Un ejemplo que aclara toda duda sobre el análisis. A este respecto, les invito a reflexionar.

1. P4D, P3R  
 2. C3AR, P4D      5. A5C, CD2D  
 3. P4A, C3AR      6. P3R, 0-0  
 4. C3A, A2R      7. D2A, P4A

Considerada por la «Teoría» como la jugada más enérgica que tienen las negras en esta posición, aunque en la partida KASPAROV - MAROVIC (Banja-Luka, 1979) se procedió antes con 7. ..., P3TR; 8. P4TR!?, P4A, y luego de una interesante lucha el soviético se impuso de forma magistral.

8. 0-0-0!?, ...

Una novedad. Lo más conocido en esta posición es lo jugado en la partida HORT - BALASHOV, U.R.S.S. 1981: 8. PxD, CxP; 9. AxA, DxA; 10. CxC, PxC; 11. A3D y las blancas están mejor.

8. ..., PxPA      9. AxP, D4T

Ambos jugadores se han planteado la tarea de realizar una partida con mucha agresividad, aunque las negras, en su afán de evitar debilidades centrales, han propiciado un gran desarrollo por parte de las blancas.

10. R1C, PxP      11. TxPI, ...

Ahora es fácil deducir que el plan negro fue erróneo.

11. ..., P4R?

Expulsando la torre centralizada, pero en cambio posibilita un fulminante ataque directo sobre el rey negro.

12. T4T!, P3CR

12. ..., P3TR sería contestado con sacrificio de pieza.

13. A6TR, ...

También la agresiva 13. T6T es de considerar.

13. ..., C1R!?

Con el fin de realizar algunos cambios y reducir los efectivos enemigos.

14. T4C!, ...

Todo está ya definido.

14. ..., C2C?

Evita la pérdida de material, pero...

15. TxP!!, ...

Mortal: ya las negras no tienen defensa.

15. ..., PxT

16. DxP, A3A      17. C5C, T1D

Y las negras abandonaron ante el inminente mate.

(1-0)

Blancas: HAKKI (Siria)

Negras: CAMILLERI (Malta)

APERTURA ESPAÑOLA (SCHLIEMAN)

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P4A;  
 4. C3A, PxP; 5. CDxP, P4D; 6. CxP, PxC; 7. CxC,  
 D4C; 8. D2R, C3A; 9. P4AR, D5T+; 10. P3CR,  
 D6T; 11. C5R+d, P3A; 12. A4A, A4AD; 13. P3A,  
 C5C; 14. P4D, Pxp a.p.; 15. CxPD+d, A2R; 16.  
 C5A, P4TR; 17. C6R, AxC; 18. AxA, T1D; 19. A2D,  
 T3T; 20. 0-0-0, T3D; 21. P5A, T3A; 22. A4AR,  
 TDxA; 23. PxT, P4CR; 24. A6D, A1D; 25. A5A,  
 A2A; 26. D3D, C4R; 27. D7T, Rinden. (1-0)

Blancas: POLUGAIEVSKY (U.R.S.S.)

Negras: FTACNIK (Checoslovaquia)

APERTURA INGLES A

1. C3AR, C3AR; 2. P4AD, P4AD; 3. C3A, P3R; 4. P3CR, P3CD; 5. A2C, A2C; 6. 0-0, A2R; 7. P4D, PXP; 8. DXP, P3D; 9. T1D, P3TD; 10. P3C, CD2D; 11. P4R, D1C; 12. A2C, 0-0; 13. C2D, T1D; 14. D3R, TD1A; 15. D2R, C4R; 16. P3TR, P4TR; 17. P4A, C3C; 18. P4TD, D2A; 19. C3A, P4D; 20. PXP, P5T; 21. CXP, CXC; 22. PXC, DXP; 23. PXP, PXP; 24. P5R, A4A+; 25. R1T, C4T; 26. DxC, D6C; 27. C5D, TxC; 28. T1AR, DxA+; 29. RxD, T7D+. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: REE (Holanda)

Negras: BELJAVSKY (U.R.S.S.)

GAMBITO DE DAMA

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A2R; 4. C3A, C3AR; 5. A5C, P3TR; 6. A4T, 0-0; 7. D2A, CD2D; 8. T1D, P3CD; 9. PXP, PXP; 10. P3R, A2C; 11. A3D, P4A; 12. 0-0, C1R; 13. A3C, P5A; 14. A7T+, R1T; 15. A5A, C2-3A; 16. P3C, C3D; 17. AxC, AxA; 18. PXP, PXP; 19. P4R, A5C; 20. P5D, D2R; 21. P5R, AxC; 22. P6D, D1D; 23. DxA, C2D; 24. TR1R, TR1R; 25. AxC, DxA; 26. P6R, TXP; 27. C5R, TxC; 28. TxT, D3A; 29. P3A, T1D; 30. T7R, D4A+; 31. R1A, A4D; 32. T5R, TXP; 33. T8R+, R2T; 34. D2A+, P3C; 35. D3A+, P3A; 36. T7R+, R1C; 37. TXP, A2A; 38. TxT, DXP; 39. P4TD, P4CR; 40. T6T, D8D+; 41. R2A, D1D; 42. P5T, P4C; 43. T6C, D2D; 44. P6T, P5C; 45. D3R, Rinden. (1-0)

Blancas: PETURSSON (Islandia)

Negras: NUNN (Inglaterra)

DEFENSA INDIA DE REY

1. P4AD, P3CR; 2. P4D, A2C; 3. C3AD, C3AR; 4. P4R, P3D; 5. P3A, 0-0; 6. A3R, C3A; 7. CR2R, P3TD; 8. D2D, T1C; 9. P4TR, P4TR; 10. 0-0-0, P4CD; 11. C5D, PXP; 12. A6T, CXC; 13. PXC, C5C; 14. C3A, P3AD; 15. P4C, D4T; 16. AxP, PXP; 17. A3C, A3R; 18. AxA, RxA; 19. R1C, T1TR; 20. TD1C, C3A; 21. A4T, C2T; 22. T2T, T5C; 23. A3C, C3A; 24. C2R, D3C; 25. PXP, A4A+; 26. R1T, TxA; 27. PXT, C5C; 28. C3A, C7A+; 29. R2T, T1CD. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: BELLON (España)

Negras: GAMARRA (Paraguay)

DEFENSA INDIA DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CD; 3. P4A, P3R; 4. P3CR, A3T; 5. CD2D, A2C; 6. A2C, P4A; 7. P4R, PXP; 8. P5R, C1C; 9. 0-0, D2A; 10. CXP, AxA; 11. RxA, P3TD; 12. D3A, C3AD; 13. CXC, PXC; 14. C4R, T1A; 15. A4A, A2R; 16. TD1D, P3T; 17. P4TR, R1A; 18. P5T, A4A; 19. CxA, PXC; 20. T6D, C2R; 21. P4CR, R1C; 22. TR1D, D3C; 23. T7D, T1R; 24. P3C, P3C; 25. A3R, T2T; 26. D6A, T1AR; 27. TxT, Rinden. (1-0)

Blancas: SUEER (Turquía)

Negras: OSTOS (Venezuela)

DOBLE FIANCHETTO

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. 0-0, P3R; 5. P3A, A2R; 6. P3D, P4A; 7. P4R, 0-0; 8. T1R, P3D; 9. CD2D, CD2D; 10. P4TD, D2A; 11. P3C, P3TD; 12. A2C, P4CD; 13. P4A, PXP; 14. PCXP, A3A; 15. D2A, TD1C; 16. A3A, TR1A; 17. P3T, C1R; 18. C2T, A3A; 19. C4C, AxA; 20. DxA, T5C; 21. P5T, T1-1AD; 22. C3R, D1D; 23. TR1C, D3A; 24. DxD, C1xD; 25. R1A, C4R; 26. R2R, A5T; 27. TxT, TxT; 28. C3A, C3-2D; 29. C1R, C3AD; 30. C3-2A, AxC; 31. CxA, T7C; 32. R1D, C5D; 33. CxC, PxC; 34. P5R, CXP; 35. T3T, C2D; 36. A1A, TXP; 37. A2R, C4A; 38. R1A, T7C; 39. P4C, T7T; 40. T1T, R1A; 41. T1C, TXP; 42. T6C, R2R; 43. R2A, T6R; 44. T1C, P3T; 45. T8C, P4R; 46. T6C, P5R. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: IVANOV (Canadá)

Negras: MILES (Inglaterra)

DEFENSA INDIA DE DAMA

1. C3AR, C3AR; 2. P4AD, P3CD; 3. P3CR, P4A; 4. A2C, A2C; 5. 0-0, P3C; 6. C3A, A2C; 7. P4D, C5R; 8. D3D, CXC; 9. PXC, 0-0; 10. P4R, PXP; 11. PXP, P3D; 12. A5C, C3A; 13. TD1A, T1A; 14. TR1D, T2A; 15. D3R, D1T; 16. A6T, C4T; 17. AxA, RxA; 18. P5A, AxP; 19. P5D, AxC; 20. AxA, D1A; 21. P6A, D4A; 22. T4D, D3A; 23. T1R, T1R; 24. D3D, R1C; 25. T4AR, D7C; 26. A4C, P4A; 27. AxP, PxA; 28. DXP, R1T; 29. D5T, T2-1A; 30. T4T, D2C; 31. T6R, T1A; 32. T6T, D8T+; 33. R2C, TXP+; 34. RxT, T1AR+; 35. T4AR, TXT+; 36. PxA, D5D+; 37. R2C, D7D+; 38. R3T, D6D+; 39. R4T, D5R; 40. TXP+, Rinden. (1-0)



Cuba - R. F. A

Blancas: GARCIA (Cuba)

Negras: HOLZL (Austria)

DEFENSA GRÜNFIELD

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CR; 3. P4AD, A2C; 4. C3A, P4D; 5. PXP, CXP; 6. D3C, C3C; 7. P4R, 0-0; 8. A3R, A5C; 9. T1D, AxC; 10. PxA, P3R; 11. P4TR, C3A; 12. C2R, P4TD; 13. P3T, P5T; 14.

Blancas: SUBA (Rumania)  
Negras: ZADRIMA (Albania)  
APERTURA INGLES A

1. P4D, C3AR; 2. C3AD, P3R; 3. C3A, A5C;  
4. D2A, P4A; 5. P3TD, A4T; 6. P3R, 0-0; 7. A2R,  
C3A; 8. 0-0, P3D; 9. P4D, D2R; 10. P3C, A2D;  
11. A2C, TD1A; 12. TD1A, Ax C; 13. Ax A, TR1D;  
14. P x P, P x P; 15. C5C, P4R; 16. P4A, P3TR; 17.  
C x P, R x C; 18. P x P, C x P; 19. D7T, A5C; 20. T x C+,  
R x T; 21. D4R, Rinden. ( 1 - 0 )



Singapur - Guatemala

Blancas: GOH (Malasia)  
Negras: CHAN (Singapur)  
DEFENSA NIMZOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C;  
4. P3R, P4A; 5. A3D, C3A; 6. C3A, 0-0; 7. P5D,  
Ax C+; 8. P x A, C4TD; 9. P4R, P3D; 10. A5C,  
P3TR; 11. A4T, P4R; 12. C2D, P3CD; 13. C1A,  
P4CR; 14. A3C, R1T; 15. P4TR, P5C; 16. P5T, D1R;  
17. C3R, C x PR; 18. Ax C, P4A; 19. A2A, P5A;  
20. C x P, P x A; 21. D2D, T5A; 22. C x PT, P x P+;  
23. R1A, A3T; 24. A3D, C x P; 25. D2R, T5R; 26.  
D x T, C7D+; 27. R x P, C x D+; 28. Ax C, D1AR+;  
29. C5A, A1A; 30. P4C, Ax C; 31. Ax A, D3T; 32.  
R2R, D5A; 33. A6R, D5A+. Blancas rinden. ( 0 - 1 )

Blancas: WESTERINEN (Finlandia)  
Negras: FRIAS (Chile)  
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. P3AD, P3R; 3. P4D, P4D;  
4. P x P, P x P; 5. C3A, C3AD; 6. A3R, P x P; 7.  
C x P, A3D; 8. C2D, C3A; 9. C5C, 0-0; 10. C x A,  
D x C; 11. A2R, P5D; 12. C3A, C4D; 13. C x P,  
C x A; 14. P x C, D3T; 15. C x C, D x C; 16. A3A,  
D3CD; 17. D2R, T1R; 18. P4R, A3R; 19. D2AR,  
D4C; 20. P4TD, D3T; 21. D3R, P4A; 22. P5R,  
TD1D; 23. R2A, P5A; 24. D x PA, T1AR; 25. D5C,  
D3C+; 26. R3C, T5A; 27. D7R, T7D; 28. TR1AR,  
A2A; 29. A4C, D6R+; 30. T3A, T x T+; 31. Ax T,  
P4CR; 32. D4C, D x PR+; 33. R3T, P4TR; 34. T1T,  
A3R+; 35. P4C, P x P+. Blancas rinden. ( 0 - 1 )

Blancas: KOUATLY (Francia)  
Negras: SEIRAWAN (U.S.A.)  
DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, P3D; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, P4R;  
4. C3A, A2C; 5. P4R, A5C; 6. P5D, P4TD; 7. P3TR,  
Ax C; 8. D x A, C3TD; 9. A3D, P4TR; 10. P4CR,  
A3A; 11. P3TD, A4C; 12. A3R, P x P; 13. P x P, T x T+;  
14. D x T, Ax A; 15. P x A, D4C; 16. R2D, R2R; 17.  
T1CR, C3A; 18. C1D, T1CR; 19. C2A, C4A; 20.  
A2A, P5T; 21. R2R, T2C; 22. R3A, T2T; 23. D2C,  
C3-2D; 24. T1TR, T5T; 25. C3T, D3T; 26. R3C,  
C3A; 27. P5C, T5C+; 28. R3A, T x D; 29. P x D, T x A;  
30. C5C, C6D; 31. R3C, T8A. Blancas rinden.  
( 0 - 1 )

Blancas: PITIGALA (Sri Lanka)  
Negras: DURAO (Portugal)  
APERTURA VERESOV-RICHTER

1. P4D, C3AR; 2. C3AD, P4D; 3. A5C, A4A;  
4. C3A, CD2D; 5. P3R, P3TR; 6. Ax C, C x A; 7.  
A3D, Ax A; 8. P x A, P3R; 9. D3C, D1A; 10. P4R,  
P3A; 11. 0-0, A2R; 12. TR1R, 0-0; 13. TD1A, T1D;  
14. P3TR, D2A; 15. P5R, C2D; 16. C2R, D3C;  
17. D2A, TD1A; 18. C3A, D3T; 19. P3T, P4AD;  
20. D4T, D x D; 21. C x D, P x P; 22. C x P, T x T; 23.  
T x T, C x P; 24. T7A, A3A; 25. T x PC, C x P; 26. C5C,  
C x PC; 27. C x C, Ax C; 28. C7A, T1AD; 29. T x P,  
Ax P; 30. C5C, A4A; 31. T7C, T1T; 32. T7A, T8T+;  
33. R2T, Ax P; 34. C6D, T6T. Blancas rinden. ( 0 - 1 )

Blancas: DIEZ DEL CORRAL (España)  
Negras: MUCO (Albania)  
GAMBITO DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4D;  
4. A5C, A2R; 5. P x P, P x P; 6. P3R, 0-0; 7. A3D,  
CD2D; 8. C2R, T1R; 9. 0-0, P3C; 10. T1C, P4TD;  
11. D2A, C1A; 12. P3A, C3A; 13. P4R, P x P; 14.  
P x P, C5C; 15. Ax A, D x A; 16. D2D, D5T; 17. P3TR,  
C3A; 18. P5R, C4D; 19. C x C, P x C; 20. TD1A,  
A3R; 21. T5A, P3C; 22. T6A, TD1C; 23. Ax C, P x A;  
24. C4A, P4CR; 25. C x A, T x C; 26. T7A, T1AR;  
27. T7D, T3C; 28. D2A, D x D+; 29. T x D, P5C;  
30. P x P, P x P; 31. T x PD, T1A; 32. T7D, T8A+;  
33. T1A, T7A; 34. T2A, T8A+; 35. R2T, T8D; 36.  
P5D, T5R; 37. T(2)xP, T x PR; 38. T x P+, R1T; 39.  
T7TR+, R1C; 40. T(7D)7CR+, R1A; 41. T7C, R1C;  
42. T(7T)7AD, Rinden. ( 1 - 0 )

Blancas: ALZATE (Colombia)  
Negras: HANDOKO (Indonesia)  
APERTURA RUY LOPEZ (SCHLIEFMAN)

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P4AR;  
4. C3A, C5D; 5. 0-0, C x A; 6. C x C, P x P; 7. C x PR,  
C3A; 8. C4C, A2R; 9. C x C+, Ax C; 10. D5T+,  
P3CR; 11. D5AD, P3D; 12. D x PA, 0-0; 13. D x PD,  
A5C; 14. D3C, A7R; 15. T1R, Ax C; 16. D3C+,  
R1T; 17. D x A, A5D; 18. R1T, T x P; 19. P3A, A2C;  
20. P4D, P x P a.p.; 21. A3R, T5A; 22. D x PC, T1C;  
23. D x P, T x P; 24. TD1D, P7D; 25. T2R, T8C; 26.  
T x T, P8=D+; 27. T1R, D1-3D; 28. T7C, D x P+.  
Blancas rinden. ( 0 - 1 )

D2A, T4T; 15. P5R, D4D; 16. P5T, DxPA; 17.. T3T, D4A; 18. DxD, PRxD; 19. P6T, A1T; 20. C3A, T1D; 21. P4A, C4D; 22. CxC, TDxC; 23. A4A, T4-2D; 24. A5C, T4D; 25. AxC, PxA; 26. T1A, P4A; 27. TxP, TxT; 28. PxT, P4C; 29. T2T, R1A; 30. T2D, TxT; 31. RxT, R2R; 32. P3C, PCxP; 33. AxP, PxP; 34. P4T, R2D; 35. P5T, R1A; 36. P6A, R1C; 37. R3A, Rinden. ( 1 - 0 )

**Blancas: MESTEL (Inglaterra)**

**Negras: DAY (Canadá)**  
DEFENSA MODERNA

1. P4R, P3CR; 2. P4D, A2C; 3. C3AD, P4A; 4. PxP, D4T; 5. A2D, DxPA; 6. C5D, P3C; 7. A3R, D3A; 8. A5CD, D2C; 9. A4D, P3A; 10. D2R, C3A; 11. A3A, P3TD; 12. A3D, P4CD; 13. P4A, P3D; 14. C3A, P4R; 15. 0-0-0, A3R; 16. P5A, PxP; 17. C4T, P5C; 18. A2D, C5D; 19. D5T+, R1A; 20. C3AR, A2A; 21. D3T, PxP; 22. AxPC, DxC; 23. CxC, A3T+; 24. A2D, AxA+; 25. TxA, PxC. Blancas rinden. ( 0 - 1 )

**Blancas: FERNANDEZ (España)**

**Negras: GULBRANSEN (Noruega)**  
APERTURA RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P4CD; 5. A3C, C4T; 6. P4D, PxP; 7. DXP, P3D; 8. AxP+, RxA; 9. D5D+, A3R; 10. C5C+, R1R; 11. CxA, P3A; 12. D5T+, P3C; 13. D3A, D2R; 14. DxA+, DxD; 15. CxD, RxC; 16. A2D, C5A; 17. A3A, C4R; 18. P4A, C2A; 19. C2D, R2R; 20. AxT, CxA; 21. P4TD, P5C; 22. 0-0-0, C2A; 23. TR1R, C3A; 24. C4A, C1R; 25. P4CR, C2A; 26. P5A, T1AR; 27. P4TR, T1CR; 28. P5C, Rinden. ( 1 - 0 )

**Blancas: TREPP (Suiza B)**

**Negras: RIBLI (Hungria)**  
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6. A3R, P3R; 7. P4A, P4CD; 8. D3A, A2C; 9. A3D, CD2D; 10. P4CR, P5C; 11. C3-2R, C4A; 12. C3C, D2A; 13. 0-0, CR2D; 14. P5A, C4R; 15. D2R, PxP; 16. C4xP, P3C; 17. C6T, A2C; 18. A4AD, T1AR; 19. A5D, A3AD; 20. TD1D, A4C; 21. D2A, 0-0-0; 22. TR1R, AxC; 23. AxA, CxPC; 24. D4A, CxA; 25. DxC, P4A; 26. PxP, PxP; 27. D4A, P4TD; 28. T3R, R1C; 29. P3A, PxP; 30. PxP, A3A; 31. CxP, C2C; 32. P4A, AxA; 33. TxA, D3C; 34. T5C, D2T; 35. P5A, R1T; 36. T7R, T1CD; 37. D4R, PxP; 38. R1T, TR1D; 39. P3TR, P5A; 40. C3R, T5D; 41. D3A, Rinden. ( 1 - 0 )

**Blancas: IVANOV (Canadá)**

**Negras: TIMMAN (Holanda)**  
APERTURA INGLESA

1. C3AR, C3AR; 2. P4AD, P4AD; 3. C3A, C3A; 4. P3CR, P4D; 5. PxP, CxP; 6. CxC, DxC; 7. A2C, P3CR; 8. 0-0, A2C; 9. P3D, 0-0; 10. A3R, A2D; 11. C4D, D3D; 12. CxC, AxC; 13. AxA, DxA;

14. T1A, D3R; 15. TxP, DxP; 16. T5C, P3C; 17. D1T, D3R; 18. D6T, D2D; 19. T1T, P4T; 20. T4C, TR1A; 21. D4T, D2C; 22. P4T, A4R; 23. D3C, T3A; 24. P4C, A3A; 25. A4A, P4T; 26. T4-4T, D3T; 27. P4R, T1-1AD; 28. P5R, A2C; 29. P5D, T7A; 30. T4R, P4CD; 31. P6D, D2C; 32. TD1R, P5T; 33. D3D, TxPC; 34. P7D, T1D; 35. P6R, A3A; 36. A5C, T6C; 37. PxP+, R1A; 38. D2R, AxA; 39. TxP, D3C; 40. PxA, TxP+; 41. R1A, Rinden. ( 1 - 0 )

**Blancas: SOSONKO (Holanda)**

**Negras: SUTTLES (Canadá)**  
DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, P3CR; 2. P4AD, A2C; 3. C3AD, P3D; 4. P4R, C3AD; 5. P5D, C5D; 6. CR2R, CxC; 7. AxC, P3R; 8. 0-0, C2R; 9. A3R, 0-0; 10. D2D, P4AR; 11. P3A, R1T; 12. TD1A, P3C; 13. P3TD, P4TD; 14. PxP, AxP; 15. A4D, P5A; 16. C5D, AxC; 17. PxA, T2T; 18. AxA+, RxA; 19. T4A, C1C; 20. D3A+, C3A; 21. P3CR, R3T; 22. TR1A, T2A; 23. A1A, C4T; 24. P5R, PxPC; 25. P6R, PxP+; 26. RxP, C5A; 27. D1R, T5A; 28. P7R, D1R; 29. T4R, TxP; 30. TxC, T4R; 31. T4R, DxP; 32. TxT, PxT; 33. T4A, D3A; 34. D1A+, R2C; 35. TxP+, TxT; 36. DxT+, R3T; 37. D1A+, R4T; 38. A2R, P4CR; 39. D4AD, R3T; 40. D4R, R2C; 41. A3D, Rinden. ( 1 - 0 )

**Blancas: GLIGORIC (Yugoslavia)**

**Negras: RODRIGUEZ (Cuba)**  
DEFENSA BOGOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+; 4. A2D, D2R; 5. P3CR, C3A; 6. C3A, P4D; 7. PxP, PxP; 8. A2C, 0-0; 9. 0-0, T1R; 10. P3R, A5C; 11. D2A, D2D; 12. TR1A, T2R; 13. P3TD, AxCD; 14. AxA, C5R; 15. P4C, P3TD; 16. P4TD, AxC; 17. AxA, CxA; 18. DxC, P4TD; 19. PxP, CxPT; 20. D4C, P3AD; 21. A2R, T2R; 22. TD1C, P3CR; 23. A3D, T1R; 24. T1R, T1C; 25. P4R, PxP; 26. AxP, P3C; 27. A2C, TxT+; 28. TxT, D1AR; 29. D3A, P4AD; 30. P4TR, T1D; 31. PxP, DxD; 32. D6A, T1AR; 33. A3A, C5A; 34. P5T, D3D; 35. DxD, CxD; 36. T1C, C5A; 37. A5D, T1A; 38. P6T, T4A; 39. AxC, TxA; 40. TxP, P4A; 41. P5T, T5T; 42. P6T, R2A; 43. P4A, Rinden. ( 1 - 0 )

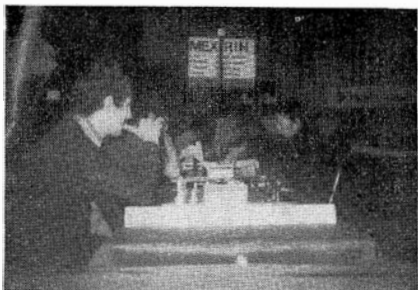
**Blancas: MARTIN (España)**

**Negras: WITTMANN (Austria)**  
DEFENSA ALEKHINE

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. C3AR, P3D; 4. A4A, P3AD; 5. P4D, A5C; 6. P3TR, AxC; 7. DxA, PxP; 8. PxP, P3R; 9. 0-0, C2D; 10. T1R, C2R; 11. C2D, C3C; 12. A3C, D4T; 13. D5T, 0-0-0; 14. C3A, CDxP; 15. A3R, A5C; 16. TR1D, A4A; 17. C4D, D3C; 18. P3A, C2D; 19. A4AD, C3A; 20. D2R, AxC; 21. AxA, P4A; 22. A3R, TxT+; 23. TxT, T1D; 24. P4CD, TxT+; 25. DxT, C2D; 26. PxP, D3A; 27. D4D, P3A; 28. A3C, P4R; 29. D4AD, C5A; 30. AxC, P4A; 31. A4T, D3T; 32. A5C, D4T; 33. P6A, PxP; 34. DxP+, D2A; 35. D6R, D1D; 36. P4A, R2A; 37. D6A+, R1C; 38. D6D+, D2A; 39. DxC, Rinden. ( 1 - 0 )

**Blancas: SUBA (Rumanía)**  
**Negras: VELIKOV (Bulgaria)**  
 DEFENSA CARO-KANN

1. P4AD, P3AD; 2. P4R, P4D; 3. PRxP, PxP;
4. P4D, C3AR; 5. C3AD, P3R; 6. C3A, C3A; 7. A3D, A2R; 8. PxP, CRxP; 9. 0-0, 0-0; 10. T1R, C3A; 11. P3TD, P3CD; 12. A5CR, A2C; 13. A1C, T1R; 14. D3D, P3C; 15. A2T, T1AD; 16. TD1D, C4D; 17. A6T, CxC; 18. PxC, A1A; 19. AxA, TxA; 20. P4A, D3A; 21. PSD, PxP; 22. Pxp, C4T; 23. C5R, T(1AD)1D; 24. C4C, D2C; 25. P6D, A1T; 26. P7D, C2C; 27. D3R, P4TR; 28. C6T+, R2T; 29. CxP, TxC; 30. AxT, DxA; 31. D5C, Rinden. (1-0)



**México - Indonesia**

**Blancas: SISNIEGA (México)**  
**Negras: MESSA (Italia)**  
 DEFENSA FRANCESA

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C;
4. CR2R, Pxp; 5. P3TD, A2R; 6. CxP, C3AD; 7. A3R, C3A; 8. D3D, P3CD; 9. 0-0-0, A2C; 10. C2-3A, D2D; 11. A2R, 0-0-0; 12. P4A, CxC; 13. CxC, A3A; 14. CxA, PxC; 15. A5T, C2R; 16. TR1C, C4A; 17. A2A, R1C; 18. R1C, TR1C; 19. P5D, Pxp; 20. P3T, C3D; 21. A4T, C5R; 22. A4C, TxA; 23. PxT, DxP; 24. A1R, A3T; 25. D3AR, DxD; 26. PxD, A7R; 27. T1AD, AxP; 28. T7C, P4TR; 29. TxP, P5D; 30. A4T, P4AD; 31. T1C, P5A; 32. T1-7C, C6A+; 33. PxC, P6D. Negras rinden sin esperar respuesta. (1-0)

**Blancas: VAN DER STERREN (Holanda)**  
**Negras: HULAK (Yugoslavia)**  
 DEFENSA BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4A;
4. P5D, Pxp; 5. Pxp, P3D; 6. C3A, P3CR; 7. P4R, A2C; 8. A2R, A5C; 9. 0-0, 0-0; 10. P3TR, AxC; 11. AxA, CD2D; 12. A4A, C1R; 13. D2D, P3TD; 14. A5C, C1-3A; 15. TD1R, T1R; 16. A1D, P4CD; 17. A2A, D3C; 18. P4A, P5A+; 19. R1T, P5C; 20. C1D, TD1A; 21. T3A, D4T; 22. A4T, P6A; 23. Pxp, DxP; 24. D1A, P6C; 25. A1C, D8T; 26. C2A, P4TD; 27. D2D, P5T; 28. P5R, Pxp; 29. AxC, CxA; 30. AxP, DxT+; 31. DxD, PtxA; 32. P6D, Pxp;

33. D1T, T1C; 34. C3D, T5R; 35. C2C, C4D; 36. CxP, T1T; 37. D1C, T1xC; 38. P7D, A3A; 39. T3D, P7C; 40. P4A, T8T. Blancas rinden. (0-1)



**U.R.S.S. - Argentina**

**Blancas: BRONSTEIN (Argentina)**  
**Negras: YUSUPOV (U.R.S.S.)**  
 APERTURA RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD;
4. A4T, C3A; 5. 0-0, CxP; 6. P4D, P4CD; 7. A3C, P4D; 8. Pxp, A3R; 9. P4TD, P5C; 10. P5T, C4A; 11. A3R, CxA; 12. PxC, D2D; 13. D2A, C1D;
14. A5A, A4A; 15. D1A, C3R; 16. AxA, TxA; 17. CD2D, 0-0-0; 18. T1R, R2C; 19. C1A, P4A; 20. C3C, A3C; 21. C4T, P4A; 22. Pxp a.p., TxP; 23. C3A, TxC; 24. Pxt, T1AD; 25. D3R, C5D; 26. TD1D, T1R; 27. D4A, D2AR; 28. DxD+, AxD; 29. TxT, AxT; 30. TxC, Pxt; 31. C5A, P6D; 32. R1A, A4T; 33. C4D, P4C; 34. R1R, P3T; 35. R2D, A3C; 36. P4A, Pxp; 37. C6R, P6A; 38. C4D, A5R; 39. R3R, R2A; 40. CxPA, AxC; 41. RxA, P5D. Blancas rinden. (0-1)

**Blancas: BELLON (España)**  
**Negras: SIGURJONSSON (Islandia)**  
 DEFENSA INDIA DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3R; 3. P4A, P3CD;
4. P3CR, A3T; 5. CD2D, A5C; 6. D3C, P4A; 7. A2C, C3A; 8. Pxp, ARxP; 9. 0-0, 0-0; 10. D4T, A2C; 11. P3TD, P4D; 12. P4CD, A2R; 13. A2C, P3TD; 14. TR1D, D2A; 15. Pxp, CxP; 16. TD1A, P4CD; 17. D3C, P4TD; 18. P4R, C3A; 19. C5R, Pxp; 20. Pxp, D3C; 21. CxP, AxC; 22. AxC, PxA; 23. TxA, DxT; 24. P5R, D3T; 25. Pxp, AxP; 26. AxT, DxA; 27. C1A, T1A; 28. D3R, T5A; 29. T3D, D5R; 30. T3C, D3A; 31. D6T, A2R; 32. D5T, T8A; 33. T3A, P4A; 34. T3R, R2C; 35. D2R, D4D; 36. D2C+, Rinden. (1-0)

**Blancas: WIRTHENSOHN (Suiza)**  
**Negras: TAL (U.R.S.S.)**  
 APERTURA INGLESIA

1. P4AD, C3AR; 2. CD3A, P4A; 3. C3A, P3R;
4. P3R, P4D; 5. Pxp, Pxp; 6. P4D, C3A; 7. A2R,

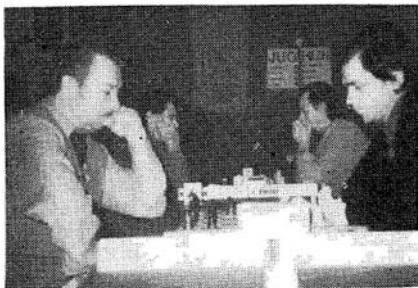
A2R; 8. PxP, AxP; 9. 0-0, 0-0; 10. P3CD, P3TD; 11. A2C, D3D; 12. T1A, A2T; 13. T1R, T1R; 14. P3TD, A5C; 15. T2A, TD1D; 16. T2D, P5D; 17. CxP, CxC; 18. PxP, AxP; 19. AxA, TxT+; 20. DxT, CxA; 21. C4R, DxPTR+; 22. R1A, D8T+; 23. R2R, DxP; 24. R1D, D6A+; 25. D2R, D8T+; 26. D1R, D6A+; 27. D2R, DxPC+; 28. R1R, C4R; 29. C5C, A6A. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: ALBURT (U.S.A.)  
Negras: KOVACEVIC (Yugoslavia)  
APERTURA CATALANA

1. P4AD, P3R; 2. P3CR, P4D; 3. P4D, C3AR; 4. A2C, PxP; 5. C3AR, A5C+; 6. A2D, A2R; 7. D4T+, A2D; 8. DxPA, A3A; 9. 0-0, C5R; 10. A4A, C2D; 11. C5R, A4D; 12. D2A, P4CR; 13. AxP, PxP; 14. AxP, PxP; 15. D5AR, CxC; 16. DxP, T1CR; 17. DxPAR, D2D; 18. C3A, P4AR; 19. TD1A, P3A; 20. P3R, P4TR; 21. C4T, P5T; 22. C5A, AxP; 23. TxP, T5C; 24. D6T, D2R; 25. TxPA, Rinden. (1-0)

Blancas: KASPAROV (U.R.S.S.)  
Negras: NUNN (Inglaterra)  
DEFENSA BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4A; 4. P5D, PxP; 5. PxP, P3D; 6. P4R, P3CR; 7. P4A, A2C; 8. A5C+, CR2D; 9. P4TD, C3T; 10. C3A, C5C; 11. 0-0, P3TD; 12. AxP+, AxP; 13. P5A, 0-0; 14. A5C, P3A; 15. A4A, PxP; 16. AxP, AxP; 17. TxP, DxP; 18. C4T, PxP; 19. C5A, D2D; 20. CxP, R1T; 21. CxPAD, Rinden. (1-0)



Yugoslavia - Hungría

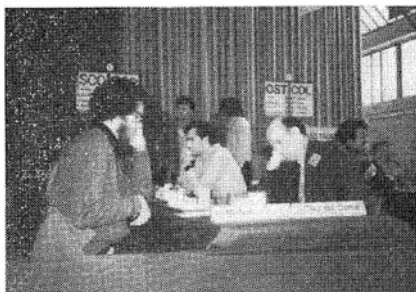
Blancas: LJUBOJEVIC (Yugoslavia)  
Negras: PORTISCH (Hungría)  
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. CD3A, P3TD; 6. A5CR, P3R; 7. P4A, A2R; 8. D3A, D2A; 9. 0-0-0, CD2D; 10. P4CR, P4CD; 11. AxP, CxA; 12. P5C, C2D; 13. P5A, C4A; 14. P4TR, P5C; 15. C3-2R, P4R; 16. C3CD, A2C; 17. C3C, 0-0-0; 18. A4A, CxP; 19. A5D, CxC; 20. DxP, R1C; 21. TR1R, T1AD; 22. D2C, AxP; 23. TxP, D3C; 24. T4R, T2A; 25. D4C, R2T; 26. TxPC, D6R+; 27. R1C, P4TR; 28. D1D, TR1AD;

29. D1AR, R1T; 30. T5T, T2T; 31. D1T+, Rinden. (1-0)

Blancas: BELJAVSKY (U.R.S.S.)  
Negras: STEAN (Inglaterra)  
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6. A5CR, P3R; 7. P4A, D3C; 8. D2D, DxP; 9. C3C, CD2D; 10. A3D, P4C; 11. 0-0, C4A; 12. CxC, PxP; 13. AxP, PxP; 14. TD1C, D6T; 15. CxP, Rinden. (1-0)



Escocia - España

Blancas: SWANSON (Escocia)  
Negras: FERNANDEZ (España)  
APERTURA VIENESA

1. P4R, P4R; 2. C3AD, C3AR; 3. P4A, P4D; 4. PxPR, CxP; 5. C3A, A4AD; 6. D2R, A7A+; 7. R1D, CxC+; 8. PxC, A4AD; 9. P4D, A2R; 10. D2A, A4AR; 11. D3C, 0-0; 12. A3D, AxP; 13. PxP, T1R; 14. T1A, P3AR; 15. A6T, A1A; 16. C4T, C2D; 17. R2D, R1T; 18. PxP, CxP; 19. A5C, A3D; 20. AxP, DxP; 21. D4C, D3T+; 22. R2A, A1A; 23. T5A, D3AD; 24. TD1AR, A5C; 25. R1C, AxP; 26. D1D, D4C+; 27. D3C, DxP+; 28. D2A, DxP; 29. T5T, D3CD+; 30. R1A, D6R+; 31. R1C, D8R+; 32. TxP, TxT+; 33. D1A, TxP+; 34. RxT, A3A; 35. C6C+, R1C; 36. C4A, P3A; 37. P4C, P3CR. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: ZAPATA (Colombia)  
Negras: SARAPU (Nueva Zelanda)  
APERTURA RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. P4D, PxP; 6. 0-0, A2R; 7. T1R, P3D; 8. CxP, A2D; 9. AxP, PxP; 10. C3A, 0-0; 11. A4A, P4A; 12. C3C, A3R; 13. P3TR, T1R; 14. P5R, PxP; 15. AxP, A3D; 16. D3A, AxP; 17. TxP, P5A; 18. C5A, C2D; 19. CxC, DxP; 20. T1D, D2R; 21. D6AD, P3T; 22. C5D, AxP; 23. T1xA, D1A; 24. DxP5A, TxT; 25. TxT, D3D; 26. D5D, T1C; 27. P3CD, D3CR; 28. T7R, P3AD; 29. D4R, D4C; 30. P3C, R1A; 31. T7A, T1R; 32. DxP, P3C; 33. D5A+, DxP; 34. TxP, T3R; 35. T7A, R2C; 36. R2C, P4C; 37. P4TD, R3C; 38. P5T, P4A; 39. R3A, P4T; 40. P4CD, T8R; 41. T6A+, R2C; 42. P3A, T8AD; 43. P4C, P5T; 44. TxP, TxP+; 45. R2C, T6CD; 46. T6C, Rinden. (1-0)



# X Olimpiada Femenina - Lucerna 82

MEDALLA DE ORO : U. R. S. S. ....	33 puntos
MEDALLA DE PLATA : RUMANIA	30 puntos
MEDALLA DE BRONCE : HUNGRIA .....	26 puntos
ESPAÑA : PUESTO N.º 10	23 puntos

(Por JOSE M.ª GONZALEZ, desde Lucerna)

El gran salón del Festhalle Allmend de la capital suiza vio también la victoria contundente del equipo soviético femenino, compuesto por la campeona mundial CHIBURDANIDZE, ALEXANDRIA, GAPRINDASHVILI y de suplente IOSELIANI. De entrenador actuó el G.M. A. GIPSLIS. Formaron un cuarteto invencible que renovó su título con mayor facilidad que en Malta, donde solamente medio punto les separó de las húngaras. Aquí, tres puntos a las segundas y siete a las clasificadas en tercer lugar lo dice todo. La campeona logró un 75 % sobre 12 partidas jugadas. ALEXANDRIA el 83,33 % sobre 9. La excampeona mundial GAPRINDASHVILI el ¡¡ 88,46 % !! sobre 11 partidas, y IOSELIANI un 62,5 % de 8. ¿Hace falta añadir algo más? Magnífica actuación del cuarteto soviético que, al margen de su excelente clase individual, tuvo la virtud

de actuar como bloque sin la menor fisura.



CHIBURDANIDZE, ALEXANDRIA  
y IOSELIANI

Hungría cedió el subcampeonato en favor de Rumanía, conformándose con el tercer puesto a considerable distancia, y...

## España, sensacional

No por el puesto obtenido, muy meritorio, ganando dos lugares sobre Malta, sino por el juego desarrollado frente a los equipos adversarios, porque al revés de lo sucedido con el masculino, nuestras chicas **se enfrentaron con ocho de los nueve equipos clasificados delante**, y naturalmente, la U.R.S.S., en cuyo encuentro la campeona mundial sólo pudo hacer tablas con NIEVES, y tampoco la excampeona mundial GAPRINDASHVILI se pudo imponer a MARIA DEL PINO, perdiendo este encuentro por la mínima diferencia.

NIEVES, que días antes diera ya el aldabonazo de su gran momento de juego en el Interzonal de Tbilisi, ha dejado sen-

tado en Lucerna que es una de las mejores jugadoras del mundo occidental. Sobre 13 partidas consiguió 8,5 puntos y un 65,38 %, y sólo perdió —ironías del juego— con la sueca CRAMLING.

MARIA DEL PINO jugó quizás su mejor Olimpiada y logró su primera norma para M.I.F., contribuyendo con 6,5 puntos para su equipo sobre 11 partidas jugadas, con un 59,09 %.

España, con sólo un poco de suerte, y si Vdes. prefieren sin ella, pero jugando solamente en forma normal su tercer tablero, habría conseguido una medalla. Puede que la aseveración parezca exagerada o partidista, pero no es así. Falló

el tercer tablero español por motivos que no acierto a comprender, porque en lo que se refiere a Julita GALLEGO, conozco perfectamente su juego y posibilidades, y creo que en su dilatado historial a pesar de sus pocos años, jamás había perdido tantas partidas, y en forma tan «grosera». Porque al menos tres de las cinco que perdió las tenía totalmente ganadas y las perdió en una sola jugada. Es increíble, y sólo puedo aceptar como causas su inexperiencia y nerviosismo en su primera Olimpiada. Jugó 10 partidas y sólo obtuvo 4 puntos, es decir, el 40 %. Lástima, porque JULITA juega muchísimo más que lo que le vimos en Lucerna. Pepita FERRER también estuvo desangelada y sólo en algunas ocasiones le vimos destellos de su reconocida categoría internacional. No jugó con fe, tal vez por aquello de la suplencia, y, aunque sólo es una impresión personal, creo que no pudo concentrarse en sus partidas. Su 50 % sobre 8 partidas con 4 puntos, sin unas tablas, fue todo el bagaje aportado por PEPITA. No cabe duda de que «dentro» lleva mucho más.



M.ª del Pino GARCIA PADRON

Mención especial para el capitán M.I. Antonio MEDINA que, como siempre, estuvo en todo y llegó a Lucerna con un equipo perfectamente preparado.

Veamos ahora la clasificación final, después de que los primeros tableros femeninos de Yugoslavia y Argentina jugasen la última partida de esta Olimpiada con una duración de **catorce horas** y ¡¡ **225** !! jugadas, terminando en tablas. Después, la actuación de España ronda por ronda, la particular de nuestras jugadoras y una selección de partidas.

#### COMPOSICION DE LOS 46 EQUIPOS FEMENINOS

1. U.R.S.S. (2.360): Chiburdanidze, Alexandria, Gaprindashvili, loseliani.
2. HUNGRIA (2.205): Veroci-Petronic, Ivanka, Porubszky, Csonkics.
3. RUMANIA (2.196): Muresan, Pogorevici, Terescenco-Nutu, Polihroniade.
4. ALEMANIA FEDERAL (2.185): Hund, Fischdick, Feustel, Laakmann.
5. YUGOSLAVIA (2.165): Lazarevic, Nikolin, Maksimovic, Macek.
6. POLONIA (2.153): Erenska-Radzewska, Brustman, Wiese, Szmacinska.
7. BULGARIA (2.143): Lematchko, Boladjieva, Voiska, Angelova.
8. SUECIA (2.121): Cramling, Borisova-Ornstein, Aatolainen, Nyberg.
9. ESPAÑA (2.111): N. García, M. P. García Padrón, Gallego, Ferrer.
10. U.S.A. (2.110): Savereide, Haring, Lanni, Crotto.
11. CHINA (2.090): Liu, Wu, An, X. Wu.
12. INGLATERRA (2.083): Miles, Jackson, Groves, Needham.
13. HOLANDA (2.058): Vreeken, Bruinenberg, Belle, Van Parreren.
14. INDIA (2.006): R., J. y V. Khadilkar, Shate.
15. COLOMBIA (1.975): Guggenberger, Salazar, Maya de Alzate, Leiva.
16. CANADA (1.953): Shterenberg, Roos, Baltgailis, Mongeau.
17. ARGENTINA (1.953): Soppe, Justo, Burijovich, Rizzo.
18. AUSTRIA (1.953): Hennings, Hausner, Duer, Kattinger.

19. ISRAEL (1.928): Glaz, Schwartz, Gal, Inbar.
20. FRANCIA (1.926): Tagnon, Ruck-Petit, Lebel-Arias, Boulougne.
21. SUIZA «A» (1.905): Veprek, Buergin, Baumann, Steiner.
22. FINLANDIA (1.896): Landry, Laitinen, Pihlajamaeki, Savan.
23. BRASIL (1.891): Chaves, Ribeiro, J. Chaves, Cardoso.
24. AUSTRALIA (1.885): Slavotinek, Martin, Clementi, Travers.
25. ITALIA (1.875): Pernici, Iacono, De-ghenghi, Travers.
26. JAPON (1.860): Watai, Takahashi, Nakawaga, Kamijima.
27. SUIZA «B» (1.848): Kueng, Leu, Schla-detzky, Eigenmann.
28. TURQUIA (1.838): Yilmaz, Arbil, G. Yilmaz, Yardimci.
29. ESCOCIA (1.820): Milligan, Condie-Alison, Hindle, Morrison.
30. ISLANDIA (1.813): Thorsteinsdottir, Thrainsdottir, Fridthjofsdottir, Kristind.
31. GRECIA (1.801): Nika, Kondou, Firigou, Mihailidou.
32. VENEZUELA (1.800): L. de Francisco, Luz Estela, E. la Rosa.
33. MEXICO (1.800): Acevedo, Hernández, Carvajal, Salazar.
34. FILIPINAS (1.800): Cartel, Fontanilla, Palacios, Torre.
35. GALES (1.800): Evans, Anson, Brow-ger, James.
36. INDONESIA (1.800): Darmayanti, Wid-jajanti, Mun, Punyanan.
37. REPUB. DOMINICANA (1.800): Guz-mán, García Portes, Pérez, Hazim.
38. IRLANDA (1.800): Connolly, Martin, Delaney, Murphy.
39. NUEVA ZELANDA (1.800): Strech-Win-some, Burndred-Vivian, Martin, Sievey.
40. EGIPTO (1.800): Basta, Samy, Jbra-heem, Farag-Nagwa.
41. BELGICA (1.800): De Corte, Careme, Schumacher, Maseyczik.
42. MONGOLIA (1.800): Khulqana, Buzhin-lham, Battsengel.
43. ISLAS VIRGENES U.S.A. (1.800): Wid-mer, Quenzel, Jankowski, Fodiaba.
44. NORUEGA (1.800): Klingen, Dahl, Bir-kestrand, Kumle.
45. TRINIDAD - TOBAGO (1.800): Moheni, Belmar, M. Geofroy, R. Geofroy.
46. ZAMBIA (1.800): Mbuye, Mzyece, Mu-lenga, Msiska.

## Clasificación final

	Puntos		
1.º — U. R. S. S.	33	22.º — Mongolia	22
2.º — Rumanía	30	23.º — Argentina	21,5
3.º — Hungría	26	24.º — Indonesia	21,5
4.º — Polonia	25,5	25.º — Suiza	21
5.º — Alemania Federal	24,5	26.º — Islandia	21
6.º — República Popular China	24,5	27.º — Filipinas	21
7.º — Suecia	24	28.º — Nueva Zelanda	21
8.º — Holanda	23,5	29.º — Austria	20,5
9.º — India	23,5	30.º — Israel	20,5
10.º — <b>España</b>	<b>23</b>	31.º — Finlandia	20,5
11.º — Inglaterra	23	32.º — Escocia	20,5
12.º — Yugoslavia	23	33.º — México	20,5
13.º — Francia	23	34.º — Bélgica	20
14.º — Bulgaria	22,5	35.º — Japón	19,5
15.º — Colombia	22,5	36.º — Suiza «B»	19,5
16.º — Brasil	22,5	37.º — Turquía	19,5
17.º — Estados Unidos	22	38.º — Venezuela	19,5
18.º — Canadá	22	39.º — País de Gales	18,5
19.º — Australia	22	40.º — Irlanda	18,5
20.º — Italia	22	41.º — Noruega	18,5
21.º — Grecia	22	42.º — Egipto	16,5
		43.º — Trinidad - Tobago	11,5
		44.º — Zambia	5,5
		45.º — Islas Vírgenes U.S.A.	4

**ENCUENTROS DISPUTADOS POR ESPAÑA**  
(SELECCION FEMENINA)

1.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 3 - VENEZUELA, 0**

N. García, 1 - L. de Francisco 0  
M. P. García, 1 - N. Luz Estela, 0  
J. Gallego, 1 - C. Delgado, 0

2.<sup>a</sup> RONDA

**FINLANDIA, 0 - ESPAÑA, 3**

Landri, 0 - N. García, 1  
Latinen, 0 - M. P. García, 1  
Pihlajamaeki, 0 - P. Ferrer, 1

3.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 1 - CHINA, 2**

N. García, 1/2 - S. Liu, 1/2  
M. P. García, 1/2 - M. Wu, 1/2  
J. Gallego, 0 - Y. An, 1

4.<sup>a</sup> RONDA

**RUMANIA, 2 1/2 - ESPAÑA, 1/2**

Muresan, 1/2 - N. García, 1/2  
Terescenco, 1 - M. P. García, 0  
Polihroniade, 1 - P. Ferrer, 0

5.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 2 - HOLANDA, 1**

N. García, 1 - Vreeken, 0  
J. Gallego, 0 - Belle, 1  
P. Ferrer, 1 - Van Parreren, 0

6.<sup>a</sup> RONDA

**HUNGRIA, 2 - ESPAÑA, 1**

Z. Veroci, 1/2 - N. García, 1/2  
Ivanka, 1/2 - M. P. García, 1/2  
Porubszky, 1 - J. Gallego, 0

7.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 1 - YUGOSLAVIA, 2**

N. García, 1/2 - Lazarevic, 1/2

M. P. García, 1/2 - Maksimovic, 1/2  
P. Ferrer, 0 - Macek, 1

8.<sup>a</sup> RONDA

**BRASIL, 1 - ESPAÑA, 2**

Chaves, 1 - M. P. García, 0  
Ribeiro, 0 - J. Gallego, 1  
Joara Chaves, 0 - P. Ferrer, 1

9.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 2 1/2 - U.S.A., 1/2**

N. García, 1 - Haring, 0  
J. Gallego, 1/2 - Lanni, 1/2  
P. Ferrer, 1 - Crotto, 0

10.<sup>a</sup> RONDA

**BULGARIA, 1 1/2 - ESPAÑA, 1 1/2**

Bojadjieva, 1/2 - N. García, 1/2  
Voiska, 0 - M. P. García, 1  
Angelova, 1 - J. Gallego, 0

11.<sup>a</sup> RONDA

**U.R.S.S., 2 - ESPAÑA, 1**

Chiburdanidze, 1/2 - N. García, 1/2  
Gaprindashvili, 1/2 - M. P. García, 1/2  
Ioseliani, 1 - P. Ferrer, 0

12.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 2 - SUECIA, 1**

N. García, 0 - Cramling, 1  
M. P. García, 1 - Borisova, 0  
J. Gallego, 1 - Aatolainen, 0

13.<sup>a</sup> RONDA

**POLONIA, 2 - ESPAÑA, 1**

Brustman, 0 - N. García, 1  
Wiase, 1 - J. Gallego, 0  
Szmackinska, 1 - P. Ferrer, 0

14.<sup>a</sup> RONDA

**ESPAÑA, 1 1/2 - ALEMANIA, 1 1/2**

N. García, 1/2 - Hund, 1/2  
M. P. García, 1/2 - Fischdick, 1/2  
J. Gallego, 1/2 - Feustel, 1/2

**ACTUACIONES PARTICULARES**

ESPAÑA SELECCION FEMENINA (E.L.O. 2.111)	VENEZUELA (1.800)	FINLANDIA (1.896)	CHINA (2.090)	RUMANIA (2.196)	HOLANDA (2.058)	HUNGRIA (2.205)	YUGOSLAVIA (2.165)	BRASIL (1.891)	U.S.A. (2.110)	BULGARIA (2.143)	U.R.S.S. (2.360)	SUECIA (2.121)	POLONIA (2.153)	ALEMANIA FED. (2.185)	PARTIDAS JUGADAS	PUNTOS	%
	1. Nieves GARCIA .....	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	—	1	1/2	1/2	0	1	1/2	13	8 1/2
2. M. <sup>a</sup> del Pino G. <sup>a</sup> PADRON .	1	1	1/2	0	—	1/2	1/2	0	—	1	1/2	1	1	1/2	11	6 1/2	59,09
3. Julita GALLEGO .....	1	—	0	—	0	0	—	1	1/2	0	—	1	0	1/2	10	4	40,00
Pepita FERRER .....	—	1	—	0	1	—	0	1	1	—	0	—	0	—	8	4	50,00

**Blancas: CHIBURDANIDZE (U.R.S.S.)**  
**Negras: LEMATCHKO (Bulgaria)**  
**DEFENSA SICILIANA**

(Comentarios técnicos del G.M. A. GIPLIS)

1. **P4R, P4AD**      6. **A5CR, P3R**  
 2. **C3AR, P3D**      7. **D2D, A2R**  
 3. **P4D, PxP**      8. **0-0-0, 0-0**  
 4. **CxP, C3AR**      9. **P4A, CxC**  
 5. **CD3A, C3A**      10. **DxC, D4T**  
 10. ...., P3TR; 11. A4T, D4T; 12. A4A y las negras tienen dos posibilidades: a) 12. ...., T1D; 13. TR1A, D4T; 14. P3CR, A2D; 15. P5A! con buena partida para el blanco: SCHMID - BOLESZLAVSKY, DDR - URSS 1960; y b) 12. ...., P4R; 13. PxP, PxP; 14. D3D, D4AD! (ó 14. ...., A5CR; 15. AxX, AxX; 16. TD1A y blancas mejor); 15. AxX, AxX; 16. D2R: PARMA - BRADVAREVIC, Yugoslavia 1965.  
**11. A4A, P3TD?!**  
 Las negras pueden ensayar: 11. ...., A2D y p. ej. 12. P5R, PxP; 13. PxP, A3A!; 14. A2D, C2D; 15. C5D, D1D; 16. CxA+, DxC: CZESHKOVSKY - KORENSKY, URSS 1973.  
**12. A3C, A2D?!**  
**13. P5R!, PxP**      14. **DxP, ...**  
 Más fuerte que 14. PxP, A3A!; 15. A2D (15. AxX?!, PxX; 16. TD1R, P4A!); 15. ...., C2D y la ventaja blanca es mínima.  
**14. ...., D1D**  
 14. ...., DxD? pierde pieza.  
**15. T3D, P3T**      16. **A4TR, C1R**  
 16. ...., C5C tiene aspecto más activo, pero 17. D2R! es muy fuerte.  
**17. TR1D!?, AxX**  
**18. TxX, D3C**      19. **P5A!, A4C+?!**  
 Llevando al rey blanco a mejor casilla. Preferible 19. ...., A3A.  
**20. R1C, A3A**      21. **D4A, AxX**  
 Si 21. ...., PxP; 22. DXP+ con fuerte ataque.  
**22. PxX, PxP**      23. **DxPA, C3A**  
 Es difícil hallar buena jugada. Si 23. ...., R1T!?, 24. P4C! con buen ataque.  
**24. T7-6D, D6R**  
**25. TxX!, PxT**      26. **T3D, D4C**  
 Si 26. ...., D4R; 27. D6C+, R1T; 28. DXP+, R1C; 29. T3T y mate. El resto es fácil.  
**27. T3C, R2C**  
**28. A5D, TD1R**      34. **AxP, P4TD**  
**29. A4R, T1TR**      35. **P4T, P4T**  
**30. D3A!, T4R**      36. **P4A, T1CR**  
**31. P4TR, DxT**      37. **A5D, T1CD+**

32. **DxD+, R1A**      38. **R1A, T5C**  
 33. **D3A, R2R**      39. **D2A, Rinden**  
**(1-0)**

**Blancas: PIHLAJAMAEKI (Finlandia)**  
**Negras: FERRER (España)**  
**DEFENSA SEMI-ESLAVA**

1. **P4D, P4D**; 2. **P4AD, P3R**; 3. **C3AD, P3AD**;  
 4. **C3A, C3A**; 5. **A5C, A2R**; 6. **P3R, CD2D**; 7. **A3D, P3TR**; 8. **A4T, PxP**; 9. **AxPA, P4CD**; 10. **A3D, A2C**; 11. **0-0, 0-0**; 12. **T1A, P3T**; 13. **AxX, CxA**;  
 14. **C4R, T1A**; 15. **C5A, AxX**; 16. **PxA, D4D**; 17. **A1C, DxD**; 18. **TRxD, TD1D**; 19. **P4R, C2D**; 20. **P4CD, P4TD**; 21. **P3TD, PxP**; 22. **PxP, C1C**; 23. **C5R, C3T**; 24. **T6D, CxPC**; 25. **C7D, TR1R**;  
 26. **T1-1D, T1T**; 27. **T6-4D, C3T**; 28. **P4A, A1A**;  
 29. **C5R, CxP**; 30. **CxPAD, A2C**; 31. **C5R, P3A**;  
 32. **C3A, T5T**; 33. **A2A, TxT**; 34. **CxT, P5C**; 35. **P5R, A4D**; 36. **T1C, T1C**; 37. **PxP, PxP**; 38. **R1A, P6C**; 39. **A1D, P7C**; 40. **P3C, A7T**. Blancas rinden. (0-1)

**Blancas: GAPRINDASHVILI (U.R.S.S.)**  
**Negras: WU (China)**  
**DEFENSA NIMZOINDIA**

1. **P4D, C3AR**; 2. **P4AD, P3R**; 3. **C3AD, A5C**;  
 4. **C3A, 0-0**; 5. **A5C, P3TR**; 6. **A4T, P4A**; 7. **P3R, PxP**; 8. **CxP, D4T**; 9. **A3D, AxX+**; 10. **PxA, DXP+**;  
 11. **R1A, D4T**; 12. **AxC, PxA**; 13. **P4TR, T1D**;  
 14. **D4C+, R1A**; 15. **D4A, R2R**; 16. **DxPT, C3A**; 17. **C3C, D6A**; 18. **A2R, C4T**; 19. **T1A, D7C**; 20. **P4R, CxC**; 21. **PxC, P3C**; 22. **A3A, A2C**; 23. **P5R, AxX**;  
 24. **DxP+, R1R**; 25. **T1R, A5C**; 26. **P5T, P3D**;  
 27. **D5C, PxP**; 28. **DxA, T7D**; 29. **D8C+, R2R**;  
 30. **DxT, TxP+**; 31. **R1C, T5A**; 32. **DxP+, R1A**;  
 33. **DxPC, T5C**; 34. **DSA+, R1C**; 35. **D2A, DxP**;  
 36. **P6T, Rinden**. (1-0)

**Blancas: MURESAN (Rumanía)**  
**Negras: N. GARCIA (España)**  
**APERTURA CATALANA**

1. **C3AR, P4D**; 2. **P4AD, P3R**; 3. **P3CR, C3AR**;  
 4. **A2C, P4A**; 5. **0-0, C3A**; 6. **PxP, PxP**; 7. **P4D, A2R**; 8. **C3A, 0-0**; 9. **P3C, C5R**; 10. **A2C, A3A**;  
 11. **C4TD, T1R**; 12. **T1AD, P3CD**; 13. **PxP, AxX**;  
 14. **CxA, CxPAD**; 15. **C3D, A3T**; 16. **C4A, T1AD**;  
 17. **T1R, P5D**; 18. **A3T, T2A**; 19. **P4CD, CxP**;  
 20. **CxP, C4D**; 21. **CxC, DxC**; 22. **A2C, D2D**; 23. **T2A, A2C**; 24. **C3A, DxD**; 25. **TxD, P3C**; 26. **T4D, T2-2R**; 27. **P3R, R1A**; 28. **P4TR, P4TR**; 29. **C5C, AxX**; 30. **RxA, C3R**; 31. **CxC+, Tablas**. (½ - ½)

**Blancas: CHIBURDANIDZE (U.R.S.S.)**  
**Negras: SLAVOTINEK (Australia)**  
**DEFENSA SICILIANA**

1. **P4R, P4AD**; 2. **C3AR, P3R**; 3. **P4D, PxP**;  
 4. **CxP, C3AD**; 5. **C5C, P3D**; 6. **P4AD, C3A**; 7. **C1-3A, P3TD**; 8. **C3T, A2R**; 9. **A2R, 0-0**; 10. **0-0**.

D2A; 11. A3R, P3CD; 12. T1A, A2C; 13. C5D, PxC; 14. PAXP, CxPR; 15. PxC, AxP; 16. D2A, C4A; 17. P4CD, Rinden. (1-0)



**Venezuela - España**

Blancas: LUZ ESTELA (Venezuela)  
Negras: GARCIA PADRON (España)  
DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, P3CR; 2. P4AD, A2C; 3. C3AD, P3D; 4. P4R, C2D; 5. C3A, P4R; 6. P5D, C2R; 7. A2R, 0-0; 8. 0-0, P4AR; 9. PXP, PXP; 10. A5C, P3TR; 11. A2D, C3C; 12. D1A, R2T; 13. P3TR, T1CR; 14. A1D, C5T; 15. P3CR, CxC+; 16. AxC, P5R; 17. A2C, C4R; 18. C1D, A2D; 19. P3A, PXP; 20. AxP, D3A; 21. A2R, TD1R; 22. A3AD, D3C; 23. D4A, A3AR; 24. R2T, A4CR; 25. D2A, T(1R)1A; 26. AxC, PxA; 27. A3D, R1T; 28. D2C, A5A; 29. T1CR, DXP+; 30. DxD, TxD; 31. TxT, T1CR; 32. C2A, TxT; 33. R1T, A6R; 34. T1AR, AxC; 35. TxA, TxA; Blancas rinden. (0-1)

Blancas: GAPRINDASHVILI (U.R.S.S.)  
Negras: MAKSIMOVIC (Yugoslavia)  
DEFENSA NIMZOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. CD3A, A5C; 4. C3A, P4A; 5. P3CR, PXP; 6. CXP, C5R; 7. D3D, D4T; 8. C3C, CxC; 9. A2D, C5R; 10. DxC, AxA+; 11. CxA, C3A; 12. A2C, 0-0; 13. D3R, P4D; 14. 0-0, P5D; 15. D3D, P4R; 16. P3TD, D2A; 17. P4A, A2D; 18. P5AR, P3A; 19. TD1A, P4TD; 20. P5A, R1T; 21. C4A, C2R; 22. C6D, A3A; 23. D3C, AxA; 24. RxA, C3A; 25. T2AD, C1D; 26. D5D, C3A; 27. T3AR, P5T; 28. P4CD, P3CR; 29. D4R, R2C; 30. P4T, TD1C; 31. P4C, C2R; 32. P5C, CXP; 33. PXP+, TxP; 34. DXP, D2D; 35. CxC+, Rinden. (1-0)

Blancas: NYBERG (Suecia)  
Negras: GAPRINDASHVILI (U.R.S.S.)  
GAMBITO DE DAMA

1. P4D, P4D; 2. C3AR, C3AR; 3. P4A, P3R; 4. A5C, A2R; 5. C3A, CD2D; 6. P3R, P3TR; 7. A4T, 0-0; 8. T1A, P3A; 9. A3D, PXP; 10. AxP, P4CD; 11. A3D, P3T; 12. 0-0, P4A; 13. PXP, CXP; 14. A1C, DxD; 15. TRxD, P4CR; 16. A3C, A2C; 17. A6D, AxA; 18. TxA, TR1A; 19. T1-1D, P5CD;

27. TD1AR, C6R; 28. TxC, TxT; 29. TxT, Rinden. 20. C2R, A4D; 21. C5R, P4TD; 22. P3TD, C1R; 23. PXP, CxT; 24. PxC, TxP; 25. C7D, T2A; 26. C6A+, R2C; 27. CxA, PxC; 28. C3A, T1CD; 29. CxP, T5A; 30. P3T, TxP; 31. P4R, P5T; 32. C3R, P6T. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: CHIBURDANIDZE (U.R.S.S.)  
Negras: BRUSTMAN (Polonia)  
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR; 5. CD3A, CD3A; 6. A5CR, A2D; 7. A2R, D4T; 8. AxC, PCxA; 9. C3C, D4CR; 10. P3C, P4A; 11. P4A, D2C; 12. PXP, AxP; 13. D2D, 0-0-0; 14. 0-0-0, P4D; 15. P4C, P5D; 16. PxA, PxC; 17. D3R, D3A; 18. TxT+, CxT; 19. DXP, DXP; 20. D8T+, R2A; 21. C4D, DXP+; 22. R1C, DxC; 23. T1D, DXT+; 24. AxD, C3A; 25. D8R, A2C; 26. DXP, A3A; 27. PXP, AxP; 28. A3A, A3A; 29. AxC, RxX; 30. D5T, T1CR; 31. P3TD, T8C+; 32. R2T, T2C; 33. P4TD, P3C; 34. R3C, R2A; 35. R4C, R3A; 36. P4A, R2A; 37. P4T, R3A; 38. D5D+, R2A; 39. R5C, AxP. Negras rinden sin esperar respuesta. (1-0)



**El equipo español femenino, con su capitán antes de enfrentarse con Holanda**

Blancas: N. GARCIA (España)  
Negras: VREEKEN (Holanda)  
DEFENSA GRÜNFIELD

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, P4D; 4. C3A, A2C; 5. D3C, PXP; 6. DXP, 0-0; 7. P4R, C3T; 8. A2R, P4A; 9. P5D, P3R; 10. 0-0, PXP; 11. PXP, P3C; 12. T1D, A2C; 13. C5R, C2A; 14. A3A, CD1R; 15. A5C, P3TR; 16. A4A, C3D; 17. D3D, CR1R; 18. TD1A, R2T; 19. C6A, D2D; 20. P3TD, P4A; 21. T1R, A3A; 22. P3CR, C2AR; 23. TD1D, C4C; 24. A2C, C3D; 25. P4TR, C4-2A; 26. P5T, P4CR; 27. T6R, ADxC; 28. TxX, A4C; 29. CxA, CxC; 30. TxPA, R2C; 31. A5R+, CxA; 32. TxC, T3A; 33. TD1R, R1A; 34. P6D, T1D; 35. T7R, DXP; 36. D7T, DXT; 37. DxD+, Rinden. (1-0)

Blancas: GALLEGO (España)  
Negras: RIBEIRO (Brasil)  
DEFENSA PIRC

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3AD, P3CR; 4. P4A, A2C; 5. C3A, 0-0; 6. A3D, CD2D; 7. 0-0;

P4A; 8. P5D, P3TD; 9. P4TD, P3C; 10. A4A, D2A; 11. D2R, A2C; 12. T1R, R1T; 13. P5R, PXP; 14. PXP, C5C; 15. A4A, P3A; 16. PXP, DxA; 17. PxA+, RxP; 18. DXP+, T2A; 19. D4R, T1D; 20. DxD, TxD; 21. C5CR, C1A; 22. T7R+, R3A; 23. T7AR+, RxC; 24. P4T+, RxP; 25. TxT, P4CR; 26. T7A, A1A; (1-0)

Blancas: BÖRISOVA-ORNSTEIN (Suecia)  
 Negras: GARCIA PADRON (España)  
 DEFENSA FIANCHETTO REY

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, P3CR; 3. A2C, A2C; 4. P3A, C3AD; 5. 0-0, P4D; 6. P4D, PXP; 7. PXP, C3T; 8. C5R, C4A; 9. P3R, P3R; 10. CxC, PxC; 11. D2A, D2D; 12. A2D, 0-0; 13. C3A, P4R; 14. PXP, AxP; 15. C4T, C2R; 16. A4C, T1C; 17. A3AD, P3A; 18. TD1D, D5C; 19. AxA, PxA; 20. C5A, P5R; 21. D3A, D4T; 22. P3TR, AxP; 23. AxA, DxA; 24. D5R, TD1R; 25. C6R, C4A; 26. T1A, T2A; 27. TxP, CxPR. Blancas rinden. (0-1)



España - U.R.S.S.

Blancas: CHIBURDANIDZE (U.R.S.S.)

Negras: N. GARCIA (España)

GAMBITO DE DAMA

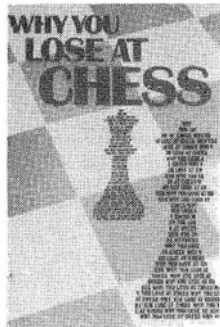
1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, C3AR; 4. C3A, A2R; 5. A5C, CD2D; 6. D2A, P3TR; 7. A4T, 0-0; 8. T1D, PXP; 9. P3R, P4A; 10. AxP, P3TD; 11. PXP, AxP; 12. 0-0, P4CD; 13. A3C, D3C; 14. C4R, A2R; 15. CxC+, AxC; 16. A3C, A2R; 17. A7A, D4A; 18. C4D, DxD; 19. AxD, C3A; 20. C6A, A4AD. Tablas. (1/2 - 1/2)

Blancas: BRUSTMAN (Polonia)

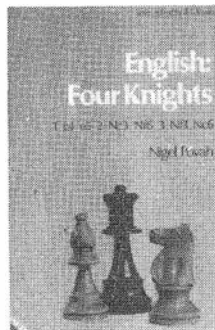
Negras: N. GARCIA (España)

APERTURA RUY LOPEZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, C3A; 4. 0-0, CxP; 5. P4D, P3TD; 6. AxC, PDXA; 7. D2R, A4AR; 8. C3A, CxC; 9. DXP+, A3R; 10. PxC, D3D; 11. D2R, A2R; 12. C5R, 0-0; 13. A4A, D4D; 14. D3R, P4AD; 15. TR1D, PXP; 16. PXP, P4CD; 17. P3AD, TR1R; 18. D3C, A3A; 19. C3D, P3A; 20. A5R, AxA; 21. DxA, DxD; 22. CxD, A4D; 23. P4AD, PXP; 24. TD1A, TD1C; 25. CxPAD, P3C; 26. C3R, T7C; 27. P3TD, T7T; 28. T3A, T1C; 29. CxA, PxC; 30. T5A, T7D; 31. T1R, T1-7C; 32. TxP, TxPA; 33. T5CR, T(7A)7D; 34. P5D, P3T; 35. T3C, TxPD; 36. P3T, R2C; 37. T7R, T4AR; 38. T7T, P4TD; 39. R2T, P4T; 40. T7D, T7AD; 41. T4D, T4-4A; 42. P4TR, T4-5A; 43. T3-3D, T7-6A; 44. T3xT, TxT4D; 45. P3C, T7D+; 46. R3T, T7TD; 47. T3AR, R1A; 48. T3R, P5T; 49. T3AD, R2R; 50. T3D, R3R; 51. T3R+, R3D; 52. T3D+, R4A; 53. T7D, TxP; 54. TxP, T6D; 55. T7CR, T3D; 56. P4C, T3T; 57. PXP, PXP; 58. T5C+, R5D; 59. TxP, P6T. Blancas rinden. (0-1)



Volumen de 120 páginas y 109 diagramas  
 Formato 21,5 x 14 - En idioma inglés  
 Primera Edición en 1982  
 PESETAS 1.190.- DOLARES U.S.A. 12

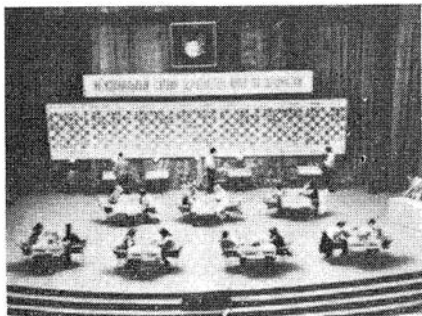


Volumen de 192 páginas y 144 diagramas  
 Formato 21,5 x 14 - En idioma inglés  
 Primera Edición en 1982  
 PESETAS 1.590.— DOLARES U.S.A. 16,—

## Interzonal " B " femenino en Tbilisi (U.R.S.S.)

### Muresan (Rumania) Levitina (U.R.S.S.) y S.H. LIU (China) "Candidatas"

#### Sensacional actuación de Nieves García (España)



Panoramica de la sala de juego

El pasado mes de octubre finalizó en la localidad rusa de Tbilisi el Interzonal «B» Femenino, valadero para la clasificación de tres jugadoras para los matches de «candidatas» al título que ostenta la actual campeona mundial Maya CHIBURDANIZDE. Clasificaron M. MURESAN de Rumanía, I. LEVITINA de la U.R.S.S. y S.H. LIU de la República Popular China. A sólo un punto quedó la española Nieves GARCÍA, que realizó un torneo sensacional y que por verdadera mala suerte no pudo clasificar. También ese insignificante punto le privó de la norma para gran maestro internacional femenino. Nieves jugó con mucha fuerza y una gran moral de victoria, logrando la mejor clasificación que jamás consiguiese un jugador o jugadora española en un Interzonal. Bien arropada por su entrenador el M.I. Antonio MEDINA, dejó detrás a cuatro jugadoras soviéticas de la categoría que nuestros lectores podrán apreciar en el Cuadro de Clasificación, así como también cabe destacar el hecho de que una jugadora de

la clase de D. SAVEREIDE quedase la penúltima.

Muy bien nuestra compatriota, que, sin duda, se ha convertido en una de las jugadoras más sobresalientes del mundo occidental, en continua línea ascendente.

Destacamos el hecho de que, de cinco jugadoras soviéticas, solamente una consiguiese clasificar, a pesar de jugar en «terreno propio».



Medina con Nieves García

Veamos el Cuadro de Clasificación y una selección de partidas. También el final de la partida GUGGENBERGER - AHMILOVSKAYA comentado por Nieves GARCÍA.



INTERZONAL «B» FEMENINO — TBILISI, Octubre 1982 — Cat. 6 W (2.192,6)

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Total	Sonnen.
1.	M. MURESAN (Rumanía)	2.215	—	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	0	1/2	1	1	1/2	1	1	10 1/2	
2.	I. LEVITINA (U.R.S.S.)	2.240	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	9 1/2	
3.	S. H. LIU (R. P. China)	2.180	0	1/2	—	1/2	0	1/2	0	1	1	1	1/2	1	1	1	1	9	
4.	N.GARCIA (España)	2.175	0	1/2	1/2	—	1/2	1	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	8	51,75
5.	E. AHMILOVSKAYA (U.R.S.S.)	2.310	0	0	1	1/2	—	0	1	1	0	1/2	1	1	1/2	1	1/2	8	51,50
6.	N. GURIELI (U.R.S.S.)	2.230	1/2	1/2	1/2	0	1	—	1/2	0	0	1	1	1/2	1	1/2	1	8	51
7.	T. MINOGINA (U.R.S.S.)	2.175	1/2	1/2	1	0	0	1/2	—	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7 1/2	49,75
8.	N. TITORENKO (U.R.S.S.)	2.180	0	1/2	0	1/2	0	1	0	—	1	1	1	0	1	1/2	1	7 1/2	45,75
9.	G. FISCHDICK (R.F.A.)	2.210	1	0	0	1/2	1	1	1/2	0	—	1/2	0	0	1	1/2	1	7	
10.	VEROCI-PETRONIC (Hungria)	2.235	1/2	1/2	0	1	1/2	0	1/2	0	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2	41,75
11.	Z. NIKOLIN (Yugoslavia)	2.125	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1/2	—	1/2	1	1	1	6 1/2	37,50
12.	A. PIHALIC (Yugoslavia)	2.115	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	—	1/2	0	0	5 1/2	
13.	R. KHADILKAR (India)	2.035	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	—	1	1	5	29,50
14.	D. SAVEREIDE (U.S.A.)	2.265	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	0	—	1	1	5	28
15.	I. GUGGENBERGER (Colombia)	2.200	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	0	0	—	1 1/2	

Blancas: Nieves GARCIA (España)

Negras: GURIELI (U.R.S.S.)

DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, P3CR; 2. P4AD, A2C; 3. C3AD, P3D; 4. C3A, C3AR; 5. P4R, 0-0; 6. A2R, C3A; 7. P5D, C1C; 8. 0-0, P3A; 9. P3TR, CD2D; 10. T1R, P3TD; 11. A5C, P3T; 12. A3R, PxP; 13. PRxP, D4T; 14. D2D, R2T; 15. A3D, P4CD; 16. PxP, PxP; 17. AxPCD, A3T; 18. AxC, CxA; 19. A4D, A3AR; 20. AxA, PxA; 21. C4R, DxD; 22. C3xD, C4R; 23. CxPA+, R2C; 24. C2-4R, TR1GD; 25. P3CD, C6D; 26. TR1D, T5C; 27. T2D, P4T; 28. TD1D, C5A; 29. P3C, C6T+; 30. R2C, A1A; 31. C8R+, R1A; 32. C8xP, A5C; 33. P3A, A4A; 34. CxA, PxC; 35. C6D, R2R; 36. CxP4A+, R3A; 37. C3R, T1R; 38. P6D, TxC; 39. P7D, T1C; 40. RxC, Rinden. (1-0)

Blancas: MINOGINA (U.R.S.S.)

Negras: Nieves GARCIA (España)

GAMBITO DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P4D; 3. P4A, P3R; 4. A5C, P3TR; 5. AxC, DxA; 6. C3A, A5C; 7. P3R, 0-0; 8. T1A, P3A; 9. P3TD, AxC+; 10. TxA, PxP; 11. AxP, C2D; 12. 0-0, P4R; 13. P5D, P4A; 14. P4R, D3D; 15. A3D, C3A; 16. D1A, P3CD; 17. P4CD, PxP; 18. T6A, D2R; 19. PxP, A2D; 20. P5C, AxT; 21. PCxA, C1R; 22. D3A, P3A; 23. C4T, D2A; 24. P4A, PxP; 25. C6C, T2A; 26. CxP, D4R; 27. DxP, PxD; 28. C6C, TxT+; 29. RxT, R2A; 30. CxP+, R2R; 31.

R2R, R3D; 32. C7A+, R4A; 33. R3R, P4CD; 34. C5R, C3A; 35. A1C, T1R; 36. C3D+, R3D; 37. C4A, C5C+; 38. R4D, C4R; 39. C6R, CxP+; 40. PxC, TxC; 41. A2T, T2R; 42. A5D, P4TD. Blancas rinden. (0-1)

Blancas: Nieves GARCIA (España)

Negras: NIKOLIN (Yugoslavia)

DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D; 5. A2R, 0-0; 6. A5C, P4A; 7. PxP, D4T; 8. A2D, DxPA; 9. C3A, A5C; 10. 0-0, AxC; 11. AxA, C3A; 12. P3CD, C2D; 13. T1A, C2-4R; 14. A2R, C5D; 15. C5D, TR1R; 16. P4CD, D3A; 17. P5A, TD1D; 18. P4A, P3R; 19. PxC, PxC; 20. A5CR, CxA+; 21. DxC, T1AD; 22. PxAxP, D2D; 23. TxT, TxT; 24. PxP, P4TR; 25. A7R, D5T; 26. D4R, D4C; 27. P4TD, DxPT; 28. D4A, D1R; 29. P6R, PxP; 30. PxP, T3A; 31. D7A+, DxD; 32. PxD+, R2T; 33. P7D, Rinden. (1-0)

Blancas: GUGGENBERGER (Colombia)

Negras: AHMILOVSKAYA (U.R.S.S.)

(Comentarios de Nieves GARCIA)

Blancas:

R1TR, D1AR, T2TD, C3R, P4TD, P2AD, P4R, P2AR, P2TR.

Negras:

R1AD, D2R, T7D, A8TD, C6AR, P4TD, P2CD, P3AD, P4R, P2CR, P2TR.



P3D; 10. P4R, C2D; 11. TR1D, P4AR; 12. P5D, P4R; 13. PxP, TxP; 14. C1R, T4T; 15. D2R, T3T; 16. C3D, C4A; 17. P4CD, CxC; 18. DxC, D2D; 19. P5A, PDxP; 20. D4A, R1T; 21. P5C, T1AR; 22. P4TD, D4A; 23. D2R, A1A; 24. P5T, A2D; 25. PxP, PxP; 26. T7T, A3D; 27. T1R, D3C; 28. C4R, A5C; 29. P3A, D4T; 30. P4T, A2D; 31. CxA, TxC; 32. DxP, TxP; 33. DxPA, D3C; 34. T7R, T1AD; 35. TxA, TxD; 36. T8T+, Rinden. (1-0)

Blancas: Nieves GARCIA (España)

Negras: GUGGENBERGER (Colombia)

CONTRAGAMBITO ALBIN

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P4R; 3. PDxP, P5D; 4. P4R, C3AD; 5. P4A, CxP; 6. PxC, D5T+; 7. R2R, P6D+; 8. DxP, A5CR+; 9. C3AR, A4AD; 10. A3R, T1D; 11. D3A, AxA; 12. DxA, C2R; 13. C3A, 0-0; 14. T1D, C3C; 15. P3CR, D4T; 16. R2A, CxP; 17. TxT, AxC; 18. TxT+, RxT; 19. D2D, P3CR; 20. A2R, P4AR; 21. D8D+, R2A; 22. DxP+, R3R; 23. D8A+, R2A; 24. DxP+, R3R; 25. D5D+, Rinden. (1-0)

Blancas: LIU (República Popular China)

Negras: VEROCI-PETRONIC (Hungría)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, P3TD; 5. A3D, C3AR; 6. C3AD, D2A; 7. 0-0, C3A; 8. A3R, C4R; 9. P3TR, A4A; 10. D2R, P3D; 11. P4A, C3C; 12. TD1R, 0-0; 13. R1T, P4C; 14. D2A, A2C; 15. P5A, PxP; 16. CxPA, AxA; 17. TxA, D1D; 18. D3C, P4D; 19. P5R, C1R; 20. C2R, A1A; 21. C2-4D, AxC; 22. CxA, D2A; 23. P4TR, P3A; 24. P5T, CxP;

25. TxC, Rinden. (1-0)

Blancas: SAVEREIDE (U.S.A.)

Negras: LEVITINA (U.R.S.S.)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6. A4AD, P3R; 7. A3C, C3A; 8. A3R, A2R; 9. D2R, D2A; 10. 0-0-0, C4TD; 11. P4C, P4CD; 12. P5C, CxA+; 13. PTxC, C2D; 14. C5A, PxC; 15. C5D, D1D; 16. PxP, A2C; 17. P6A, PxP; 18. TR1R, AxC; 19. TxA, T1CR; 20. T5AR, T3C; 21. D3A, C4R; 22. D5D, T1A; 23. PxP, D4T; 24. R1D, D2A; 25. P3AD, TxP; 26. TxT, AxT; 27. P4AR, D3A; 28. D4D, C6A; 29. DxA, D4D+; 30. A4D, CxT; 31. RxC, D3R+; 32. R2D, DxD; 33. AxD, R2D; 34. R3D, R3A; 35. A4D, T1CR. Blancas abandonaron. (0-1)

Blancas: GURIELI (U.R.S.S.)

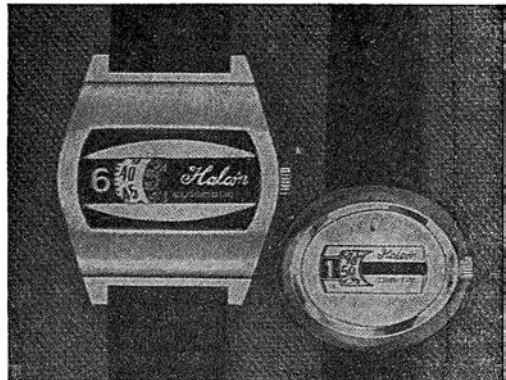
Negras: KHADILKAR (India)

DEFENSA GRÜNFIELD

1. C3AR, C3AR; 2. P4D, P3CR; 3. P4A, A2C; 4. C3A, P4D; 5. PxP, CxP; 6. P4R, CxC; 7. PxC, P4AD; 8. A3R, C3A; 9. T1CD, D4T; 10. D2D, P3TD; 11. T3C, PxP; 12. PxP, DxD+; 13. RxD, P4CD; 14. P5D, C4R; 15. CxC, AxC; 16. P4A, A2A; 17. A3D, 0-0; 18. T1AD, A4T+; 19. R2R, A5C+; 20. R2A, TR1A; 21. TxT+, AxT; 22. A5A, A1D; 23. R3R, A2D; 24. P5R, T1A; 25. R4D, R1A; 26. A4R, A4T; 27. P6D, PxP; 28. PxP, A8R; 29. T3AR, A5CD; 30. AxA, T5A+; 31. R5R, TxA(4C); 32. T3A, P3A+; 33. R5D, T5T; 34. T7A, R1R; 35. T7T, TxP; 36. R5A, T7D; 37. T8T+, R2A; 38. A5D+, A3R; 39. T7T+, Rinden. (1-0)

*Halcón*

A LA VANGUARDIA  
DE LA MODA





# ***KARPOV, REY DE TILBURG!***



## **El campeón triunfó por 4.º vez, en su cuarta presentación en esa**

**JAN TIMMAN otra vez en gran forma (2.º) y semifracaso de 4 candidatos**

(Por nuestro colaborador, el M. N. HEBERT PEREZ, especial para «JAQUE»)

Tilburg 1982 bien puede ser considerado como la antesala del nuevo ciclo de candidatos, hasta el propio encuentro en la cumbre a jugarse en 1984. El Campeón Mundial KARPOV y cuatro candidatos se dieron cita aquí para cotejar con otros «supertalentos» que, por el infortunio o por otras razones, debieron resignarse a quedar fuera de la «gran batalla» por el cetro máximo al que un ajedrecista puede aspirar. Es así entonces que Tilburg-82 reeditó lo que fue este Torneo en los años anteriores, o sea, una verdadera justa entre gigantes.

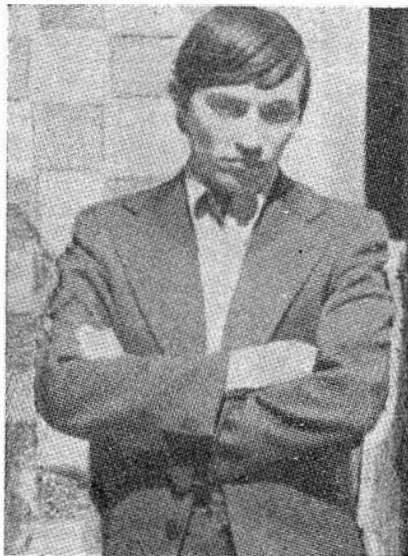
Pero, ¿qué conclusiones pueden extraerse de este singular Torneo con vistas al futuro? Naturalmente, algunas muy valiosas, aunque éstas sean en sí solamente una caricatura del probable futuro y que las mismas no vayan más allá de la simple conjetura. He aquí mi análisis del Torneo.

En primer lugar tomaré en cuenta la producción de KARPOV y de los cuatro candidatos, por ser ellos los principales protagonistas de «lo que vendrá».

Anatoly KARPOV venció en forma magnífica, pero exhibiendo un «nuevo componente» dentro de su hasta ahora conocido estilo. Ese nuevo componente es, sin duda, la agresividad manifestada en varias partidas en las que el riesgo y los sacrificios eran aceptados por él sin ninguna clase de titubeos. ¿Es que KARPOV piensa ya en KASPAROV como su posible retador y es por eso que prueba renovarse?

Sin echármelas de adivino, pienso que algo de eso hay en la nueva postura del Campeón. Basta analizar el pensamiento de los grandes campeones rusos (y entre ellos el del colosal ALIEJIN en los años previos a su famoso match con el cubano

CAPABLANCA) para comprender que los «cambios de estilo» en los poseedores de la corona mundial no han sido por lo general casuales, sino que sus eventuales «peligrosos adversarios», a quienes deberían enfrentarse, influenciaban en ellos.



Es lógico también observar que KASPAROV es no sólo el más joven y ambicioso de los candidatos, sino que el propio ráting le presenta como a uno de los más fuertes maestros del momento.

Tanto HÜBNER como PORTISCH, SMYSLOV o TORRE, no han mostrado nada nuevo en Tilburg, y especialmente el último de los nombrados (con su penúltimo puesto, compartido con HÜBNER) puso algo en

duda que su notable e inesperado éxito en el Interzonal de México haya sido la consecuencia de un gran avance ajedrecístico. Pienso que para hablar con propiedad acerca de su futuro, hay que hacer un compás de espera y verle en acción en otros Torneos.

El G. M. Lajos PORTISCH pareció estar «fuera de forma», ya que se le veía un tanto descentrado, mientras que el alemán HÜBNER no jugada de acuerdo a su último lugar en el ranking internacional y el excampeón mundial SMYSLOV reiteraba un excelente nivel, pero de escasas perspectivas con vistas a un rol de «challenger» en 1984.

Pasando ahora a lo expuesto por el resto de los participantes, destacan nítidamente las actuaciones de los G. M. TIMMAN, SOSONKO y ANDERSSON sobre el resto de sus colegas.

En el caso del holandés Jan TIMMAN, su segundo puesto le coloca otra vez en el grupo de los mejores ajedrecistas del mundo, a la vez que, psicológicamente, le rehace de su poco afortunada gestión en el Interzonal de Las Palmas, que significó un duro revés en sus lógicas aspiraciones de convertirse en candidato. TIMMAN jugó siempre a ganar y esto lo consiguió en tres juegos, no conociendo la derrota en este evento.

Genna SOSONKO, que en la primera ronda fue derrotado en pocas jugadas por el inglés NUNN, se rehizo en estupenda reacción y escaló hasta un 3.º/4.º puesto hartamente merecido (baste mencionar que, después de KARPOV, fue quien ganó un mayor número de partidas). SOSONKO, a sus 39 años, es un maestro aún en continuo avance y, que en nada sorprendería si dentro de cuatro años alcanza una plaza entre los candidatos; clase y conocimientos son su aval, y ahora deberá agregarles «deseos de vencer».

Ulf ANDERSSON, el gran sucesor de STHALBERG, fue, junto con TIMMAN, imbatido en este Torneo (2 victorias y 9 tablas). Exhibió clase, pero no demasiados anhelos por ganar. Y aquí parece estar su mayor debilidad y es una lástima, pues ULF es un extraordinario ajedrecista.

BROWNE y NUNN tuvieron pasajes muy «coloridos» en el Torneo, producto de un juego arriesgado y decidido que a veces lindaba con la temeridad, cara opuesta a la de PETROSIAN que, si bien mantiene las virtudes que le encumbraron en 1963

en el «trono ecuménico de Caissa», parte de la efectividad de su «supersolidez» de antaño comienza a debilitarse, a raíz de una excesiva pasividad, que en algunas partidas ha sido su punto más vulnerable.

Por último nos toca comentar acerca del G. M. danés Bent LARSEN, que en Tilburg ocupó la última plaza (a 2 puntos del penúltimo y a 5 del vencedor). Obviamente, esta actuación del danés es una de las peores en su formidable y rico historial de triunfos, pero que de ninguna manera se debe tomar como un indicio de declinación de sus fuerzas para el momento. LARSEN ya nos tiene acostumbrados a su imagen de luchador incansable, que sabe «hacer luz dentro de una gran oscuridad». Es entonces éste el instante en el que debe restaurar sus energías para reencontrarse con el camino del éxito y eso, por supuesto, es enteramente posible.

La organización fue perfecta y sólo hubo un pequeño incidente con el arbitraje del Sr. Constaant Orbaan en la penúltima ronda, que no empaña nada en absoluto el brillo de la justa. Al iniciarse la penúltima ronda, el mencionado árbitro principal del Torneo decidió la postergación del encuentro KARPOV - SMYSLOV en 24 horas, pues KARPOV, luego de la extracción de una muela del juicio, se vio afectado por la elevación de su temperatura (38,5 grados de fiebre), que le disminuía físicamente. La decisión, en sí comprensible, fue cuestionada por TIMMAN por lo prematuro de su adopción, ya que el Sr. Orbaan no había consultado previamente con sus colaboradores ni a los médicos del certamen. TIMMAN aducía que, en esas circunstancias decisivas pro la lucha de cara al primer puesto, KARPOV jugaría con la invaluable ventaja de conocer los resultados de sus adversarios, por lo que podría escoger tranquilamente lo que considerase más oportuno (jugar a ganar o a tablas). Sin duda, ambas partes tienen razón (no precisamente en lo que a la decisión prematura se refiere) y es difícil determinar hasta dónde influyó este episodio en el resultado final de la prueba, pero lo cierto es que TIMMAN, después del incidente, jugó muy nervioso y descentrado con su ocasional rival de la ronda, el inglés NUNN (negras), decretándose las tablas en apenas una veintena de jugadas.

Veamos seguidamente el cuadro de clasificación y una selección de partidas.

N.º	NOMBRE	Rátigo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total	Sonnen
1.	Anatoly KARPOV (U.R.S.S.)	2.700	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1/2	1	1	1	7 1/2	
2.	Jan TIMMAN (Holanda)	2.600	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	7	
3.	Ulf ANDERSSON (Suecia)	2.610	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	6 1/2	33,50
4.	Gennadi SOSONKO (Holanda)	2.575	1/2	1/2	1/2	—	0	1	0	1	1/2	1/2	1	1	6 1/2	33,25
5.	Tigan PETROSIAN (U.R.S.S.)	2.605	0	1/2	1/2	1	—	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	6	32
6.	Vasili SMYSLOV (U.R.S.S.)	2.565	1/2	1/2	1/2	0	1/2	—	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	6	31,50
7.	John NUNN (Inglaterra)	2.565	0	1/2	1/2	1	1	0	—	1/2	1/2	1/2	1/2	0	5	28,75
8.	Lajos PORTISCH (Hungría)	2.625	1	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	—	0	1/2	1/2	1	5	26,75
9.	Walter BROWNE (U.S.A.)	2.590	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1	—	0	1/2	1	5	25,75
10.	Robert HÜBNER (R.F.A.)	2.630	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	—	1/2	1/2	4 1/2	23
11.	Eugene TORRE (Filipinas)	2.535	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	—	4 1/2	21,50
12.	Bent LARSEN (Dinamarca)	2.595	0	0	0	0	1/2	1/2	1	0	0	1/2	0	—	2 1/2	

Blancas: PORTISCH  
Negras: BROWNE  
NIMZOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, P4A; 5. A3D, C3A; 6. C3A, AxC+; 7. PxA, P3D; 8. P4R, P4R; 9. P3TR, P3TR; 10. A3R, P3CD; 11. P5D, C2R; 12. C2D, C3C; 13. P3C, 0-0; 14. R1A, C1R; 15. R2C, C2R; 16. P3A, P4A; 17. PXP, AxP; 18. C4R, C3AR; 19. P4TD, P4TD; 20. T1CD, T1C; 21. D2A, CxC; 22. PxC, A2D; 23. T1T, D1R; 24. A2R, D3C; 25. R2T, R1T; 26. TR1AR, C1C; 27. P4C, TxT; 28. TxT, C3A; 29. A3A, T1AR; 30. D3C, CxP+; 31. PxC, AxPC; 32. A2C, TxT; 33. AxT, DXP; 34. A2A, D5A+; 35. R1C, D8A; 36. R2C, P5R; 37. D2T, A6A+. Blancas abandonan. (0 - 1)

Blancas: TORRE  
Negras: LARSEN  
NIMZOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, P4A; 5. C2R, PXP; 6. PXP, P4D; 7. P3TD, AxC+; 8. CxA, 0-0; 9. P5A, C3A; 10. A5CR, P3TR; 11. A4T, P4R; 12. PXP, CXP; 13. A2R, P5D; 14. AxC, PxA; 15. C4R, P3C; 16. D2D, P4A; 17. C3C, T1R; 18. 0-0, PXP; 19. DXP, T3R; 20. D4A, C3C; 21. DxPA, TxA; 22. D3A, A5C; 23. DxA, TxPC; 24. TD1A, P6D; 25. TxP, P7D; 26. C5A, D3A; 27. T6A, D4R; 28. C6T+, R1A; 29. D4AD, D5A; 30. D5A+, R2C; 31. D3A+, RxC; 32. DxT, T1R; 33. P3C, T8R; 34. D8T+, Rinden. (1 - 0)

Blancas: TIMMAN  
Negras: HÜBNER  
DEFENSA CARO-KANN

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. C2D, PXP; 4. CXP, A4A; 5. C3C, A3C; 6. P4TR,

P3TR; 7. C3A, C2D; 8. P5T, A2T; 9. A3D, AxA; 10. DxA, P3R; 11. A4A, CR3A; 12. 0-0-0, A2R; 13. C5R, 0-0; 14. CxC, DxC; 15. A5R, TD1D; 16. D2R, D4D; 17. R1C, T2D; 18. P4AD, D4T; 19. P4A, P4CD; 20. P5AD, T4D; 21. P5A, C2D; 22. A4A, D1D; 23. PXP, PXP; 24. DXP+, T2A; 25. TR1A, C3A; 26. C5A, A1A; 27. A5R, D2D; 28. CXP+, PxC; 29. TxC, A2C; 30. DxD, TRxD; 31. T1-1AR, AxT; 32. TxA, T2CR; 33. TxPA, TxPC; 34. T6C+, TxT; 35. PXT, P4TR; 36. P6A, T1D; 37. A6A, T3D; 38. P7A, T3A; 39. A5R, R1A; 40. P5D, T5A; 41. P3C, Rinden. (1 - 0)

Blancas: SOSONKO  
Negras: TORRE  
GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. C3AR, C3A; 4. C3A, PXP; 5. P4TD, A4A; 6. C5R, P3R; 7. P3A, A5CD; 8. P4R, AxP; 9. PxA, CXP; 10. D3A, DXP; 11. DXP+, R1D; 12. A5C+, R1A; 13. DXP, C2D; 14. DxC, DxD; 15. CxD, CxC; 16. PxC, AxP+; 17. R1D, AxT; 18. C5A, P3CD; 19. C6R, P4C; 20. A2R, P3TD; 21. T1A, P3T; 22. A4T, R2D; 23. C5A+, R3D; 24. C7C+, R4R; 25. A3C+, R3R; 26. A4C+, R2R; 27. A6D+, R1R; 28. A5T+, R2D; 29. T1R, Rinden. (1 - 0)

Blancas: SOSONKO  
Negras: LARSEN  
INDIA ANTIGUA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3D; 3. C3AD, P4R; 4. C3A, CD2D; 5. P4R, A2R; 6. A2R, 0-0; 7. 0-0, P3A; 8. D2A, P3TD; 9. T1D, D2A; 10. A3R, C5C; 11. A2D, P4D; 12. PAXP, PRXP; 13. PXP, PXC; 14. PXC, AxP; 15. AxPA, A3AD; 16. P3TR, C3A; 17. A3D, P3T; 18. C4D, A2D; 19. D2R, A3D; 20. C3A,

TR1R; 21. T(1T)1A, A5A; 22. T2A, A5T; 23. P3CD, CxP; 24. A5R, Rinden. (1-0)

Blancas: KARPOV  
Negras: NUNN  
DEFENSA PIRC

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3AD, P3CR; 4. C3A, A2C; 5. A2R, 0-0; 6. 0-0, A5C; 7. A3R, CD2D; 8. P3TR, AxC; 9. AxA, P4R; 10. P3CR, P3A; 11. A2C, D4T; 12. D2D, TR1R; 13. TD1D, P4CD; 14. P3T, C3C; 15. P3C, CR2D; 16. T1T, C1AR; 17. P5D, TD1A; 18. TR1D, P4AD; 19. A1A, P5A; 20. P4TD, PAXP; 21. CxP, DxD; 22. TxD, TxP; 23. TxT, PxT; 24. P5T, C1A; 25. T1A, C2D; 26. TxP, C4A; 27. CxPD, CxC; 28. TxC, CxP; 29. T7A, A1A; 30. P6T, T1D; 31. TxPT, Rinden. (1-0)

Blancas: KARPOV  
Negras: PETROSIAN  
DEFENSA CARO-KANN

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. C2D, PxP; 4. CxP, C2D; 5. A4AD, CR3A; 6. C5C, P3R; 7. D2R, C3C; 8. A3C, P3TR; 9. C5-3A, P4TD; 10. P3TD, P5T; 11. A2T, P4A; 12. P3A, A2D; 13. C5R, PxP; 14. PxP, A2R; 15. C1-3A, 0-0; 16. 0-0, A1R; 17. A2D, CD4D; 18. TR1A, D3C; 19. A4AD, A3A; 20. T1R, C2A; 21. CxA, PxP; 22. A4A, C2-4D; 23. A5R, TR1D; 24. TD1D, A3D; 25. T2D, AxA; 26. PxA, C2D; 27. P3CR, C1A; 28. T1-1D, T2D; 29. D4R, T2C; 30. T2A, T1-1C; 31.

T1-2D, C2R; 32. R2C, D4T; 33. P4T, T2D; 34. A2R, T4D; 35. T4D, TxT; 36. DxT, C4D; 37. TxP, D1T; 38. T4A, D2C; 39. T2A, C3CD; 41. D6D, D1T. Rinden. (1-0)

Blancas: PETROSIAN  
Negras: SOSONKO  
INDIA DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. P3TD, A2C; 5. C3A, P4D; 6. PxP, CxP; 7. D2A, P4AD; 8. P4R, CxC; 9. PxP, C3A; 10. A2C, P3C; 11. T1D, A2C; 12. P5D, PxP; 13. PxP, D2R+; 14. A2R, C4R; 15. D4T+, C2D; 16. 0-0, 0-0; 17. TR1R, D3D; 18. A5C, C4R; 19. CxC, AxP; 20. P3C, TR1D; 21. A6A, T(1T)1C; 22. A1A, P3A; 23. D4A, D2A; 24. P4A, A3D; 25. AxP, TxP; 26. T6R, P4A; 27. P4TD, R2C; 28. D2R, P5A; 29. A3R, A4A; 30. R2C, R3T; 31. P4C, PxP; 32. P5A+, AxP; 33. DxA+, R4T; 34. PxP, Rinden. (1-0)

Blancas: NUNN  
Negras: PETROSIAN  
DEFENSA CARO-KANN

1. P4R, P3AD; 2. P4AD, P4D; 3. PRxP, PxP; 4. PxP, C3AR; 5. C3AD, CxP; 6. C3A, CxC; 7. PCxC, P3CR; 8. P4D, A2C; 9. A3D, C3A; 10. 0-0, 0-0; 11. T1R, A5C; 12. A4R, T1A; 13. A5C, T1R; 14. T1C, D2D; 15. P3TR, AxP; 16. AxP, P3C; 17. A4C, P4A; 18. A2R, P3TR; 19. A1AD, R2T; 20. P5D, Rinden. (1-0)

# ¡HA SALIDO EL INFORMATOR NUMERO 33!

## PEDIDOS A JAQUE



En ediciones de la F.I.D.E., editado por SAHOVSKI INFORMATOR de Yugoslavia, es un volumen de 352 páginas algo más grueso de lo habitual, que además de las últimas novedades teóricas, presenta el E.L.O. mundial completo al 1.º de enero de 1982.

ESPAÑA y PORTUGAL ... Pesetas 1.950  
Extranjero (vía superficie) \$ U.S.A. 19,50

Extranjero (vía aérea) ..... \$ U.S.A. 23.—



Joyas y Perlas

**MAJORICA**